

Scultura e Pittura:  
il paragone delle arti a inizio Trecento.

Dialogo intorno al volume  
“*Giovanni di Balduccio prima di Milano.  
La scalata al successo (1326-1335)*”  
di Francesca Girelli

con SERENA ROMANO, Université de Lausanne  
e CLARIO DI FABIO, Università degli Studi di Genova

lunedì 11 dicembre ore 15.00 / Darsena – Aula Fieschi

