



Genova, Palazzo Ducale
7-8 novembre 2025

A cura di Alessandro Ferraro

Torna il **Pride delle parole**, doppio appuntamento letterario per parlare di temi cari alla comunità lgbtqia+ e non solo, a partire dai libri e in compagnia di chi li ha scritti.

La terza edizione verrà aperta venerdì 7 novembre dall'intervento di **Teresa Ciabatti**, una delle protagoniste della narrativa italiana del nuovo millennio, da *Adelmo, torna da me* (Einaudi 2002) a *Donnaregina* (Mondadori 2025) passando per *La più amata* (2017), finalista al Premio Strega, nonché critica letteraria e sceneggiatrice cinematografica. Poi si discuterà di corpi, salute mentale e di altri temi con **Vittorio Lingiardi**, poeta, psichiatra, docente alla Sapienza e saggista per Einaudi – l'ultimo saggio è *Corpo, umano* (2024), vincitore del Premio Bagutta – e pioniere negli studi sull'omosessualità.

Sabato 9 novembre dialogheranno: **Josephine Yole Signorelli** in arte **Fumettibrutti**, fenomeno del fumetto e protagonista del dibattito sui diritti, da *Romanzo esplicito* (2018) e *P. La mia adolescenza trans* (2019) in avanti; **Giorgia Tolfo**, ricercatrice e traduttrice di base a Londra che ha pubblicato di recente *Wild Swimming* (2025), libro che sfugge ai generi; **Roberto Deidier**, fra le maggiori voci della poesia contemporanea (ha esordito nel 1995) e fra i più fedeli e affidabili studiosi di Sandro Penna e Dario Bellezza.

Venerdì 8 novembre

ore 18 Palazzo Ducale

TERESA CIABATTI

VITTORIO LINGIARDI

*

Sabato 9 novembre

ore 18 Palazzo Ducale

ROBERTO DEIDIER

GIORGIA TOLFO

e **FUMETTIBRUTTI**

Iniziativa organizzata da Palazzo Ducale - Fondazione per la cultura, in collaborazione con il DIRAAS e con il patrocinio del CPO dell'Università di Genova. Sostengono l'iniziativa le associazioni Liguria Pride e Arcigay Genova.



Sul profilo Instagram **@pridedelleparole** approfondimenti su temi, ospiti e partner. Anche quest'anno tornano gli appuntamenti del Pre/Pride delle parole, in collaborazione col Teatro della Tosse e il collettivo poet.- e dell'Electro/Pride delle parole con Electropark.

CONSEGUIMENTO DI 1 CFU

Chi volesse conseguire il cfu dovrà:

1. Prenotarsi con una mail ad alessandro.ferraro@unige.it entro mercoledì **5 novembre 2025** (la mail dovrà recare nell'oggetto «Prenotazione posto per il Pride delle parole» e nel testo le informazioni di base, ossia nome cognome, numero di matricola e corso di studi).
2. Seguire il Pride delle parole sia il **7** che l'**8 novembre 2025** apponendo la firma sull'elenco delle presenze che sarà disponibile a Palazzo Ducale, all'inizio e alla fine dei due appuntamenti.
3. Consegnare, sempre ad alessandro.ferraro@unige.it, entro venerdì **19 dicembre 2025** una relazione le cui istruzioni si trovano di seguito.
4. L'idoneità sarà confermata dal docente entro venerdì **30 gennaio 2026**, con un attestato da presentare per il riconoscimento del cfu.

Istruzioni per la relazione finale. La pagina deve essere impostata con margini fissi (2,5 superiore e inferiore, 2 destro e sinistro) e il testo in corpo 12 con font Times New Roman deve essere giustificato ai lati. Si richiedono tre pagine di relazione. Nella prima pagina sintetizzare i contenuti affrontati durante i due appuntamenti del Pride delle parole, rielaborati in modo personale e coerente. Nella seconda e nella terza pagina, possibilmente riprendendo alcuni contenuti della prima pagina, restituire le informazioni e le impressioni di lettura di un libro a scelta fra i seguenti titoli:

Teresa Ciabatti, *La più amata*, Mondadori 2017 (romanzo).
Teresa Ciabatti, *Sembrava bellezza*, Mondadori 2021 (romanzo).
Roberto Deidier, *Solstizio*, Mondadori 2014 (poesie).
Roberto Deidier, *All'altro capo*, Mondadori 2021 (poesie).
Roberto Deidier, *Altre Samarcande*, Giometti & Antonello 2025 (prose).
Fumettibrutti, *Trilogia esplicita: Romanzo esplicito/P. La mia adolescenza trans/Anestesia*, Feltrinelli 2023 (fumetti).
Fumettibrutti, *Tutte le mie cose belle sono rifatte*, Feltrinelli 2024 (fumetti).
Vittorio Lingiardi, *La confusione è precisa in amore*, Nottetempo 2012 (poesie).
Vittorio Lingiardi, *Alterazioni del ritmo*, Nottetempo 2015 (poesie).
Vittorio Lingiardi, *Citizen gay. Affetti e diritti*, il Saggiatore 2016 (saggio).
Vittorio Lingiardi, *Corpo, umano*, Einaudi 2024 (saggio).
Giorgia Tolfo, *Wild Swimming*, Bompiani 2025 (romanzo).

Il docente accetta eventuali proposte da parte degli/delle studenti per leggere e analizzare altri titoli queer nel perimetro tracciato dal Pride delle parole ed entro le scadenze fissate dalle istruzioni per il conseguimento di 1 cfu.