

AUDIO ESSENTIALS: LA MUSICA INCONTRA L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Incontro con: **Dott. Andrea De Sotgiu**

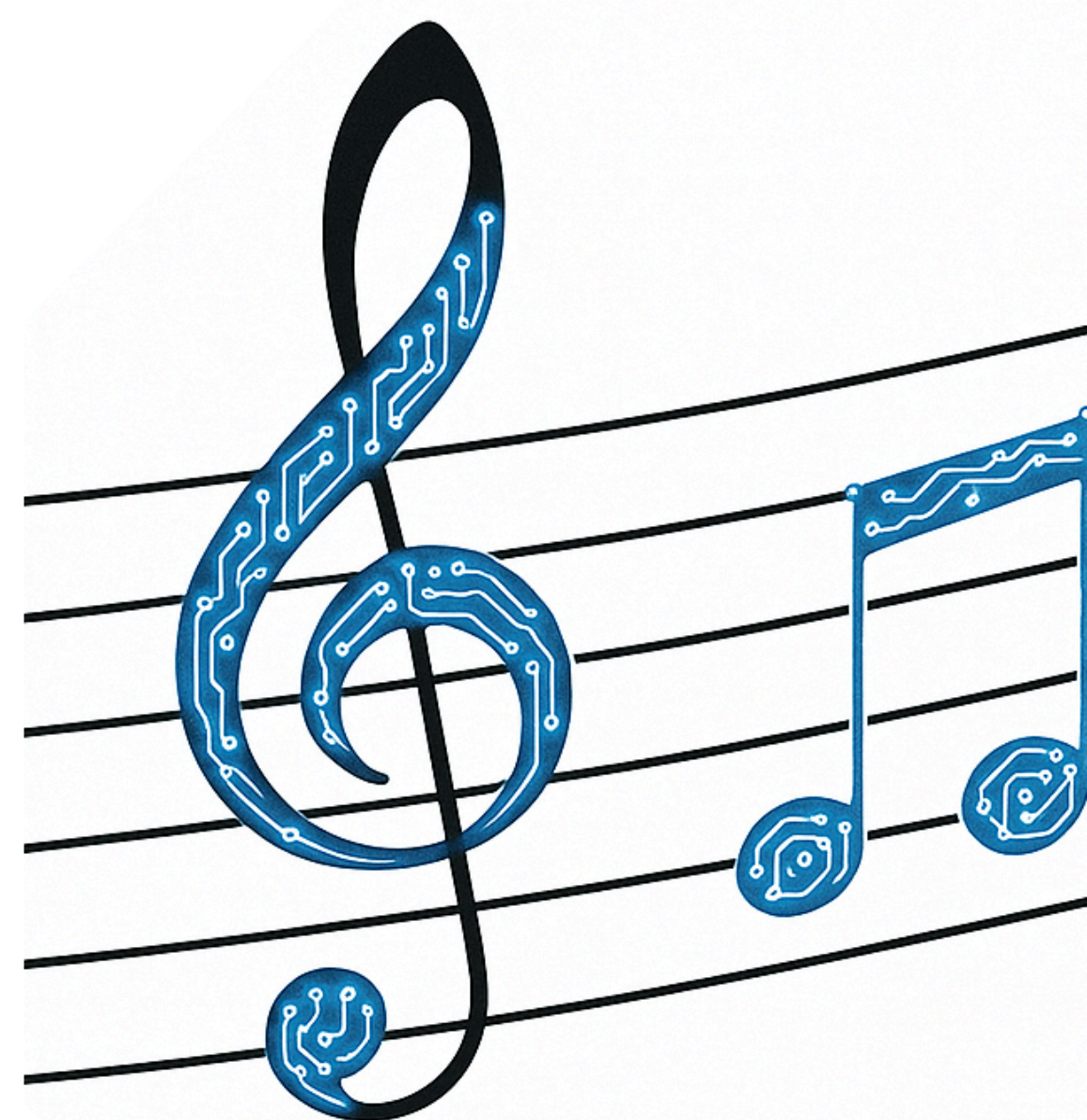
Lunedì 3 novembre 2025, ore 14 - 18

aula 12 presso il DCCI (Dipartimento di Chimica e Chimica Industriale) - via Dodecaneso 31 Genova.

Workshop UniGe Radio e il corso di laurea magistrale in Digital Humanities: scopri come l'AI sta cambiando la musica!

In collaborazione con **UniGe Radio** e il corso magistrale in Digital Humanities – Interactive Systems and Digital Media, un incontro dedicato al rapporto tra intelligenza artificiale e produzione musicale.

Dalle basi della fisica del suono alle tecnologie più recenti per la creazione e finalizzazione audio, fino agli strumenti di AI generativa come Suno, Ozone, Faster Master e Vocal Remover.



A chi è rivolto?

L'incontro è pensato per gli studenti del corso di laurea magistrale in Digital Humanities – Interactive Systems and Digital Media, ma è aperto anche a tutti gli studenti triennali e magistrali che sono interessati agli argomenti trattati.

Potrà essere seguito in presenza o a distanza ([questo link](#)) e si terrà in **inglese**. Per partecipare è raccomandato l'invio di una e-mail a radio@unige.it.