



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
LM-92 R

DIGITAL HUMANITIES

**INTERACTIVE SYSTEMS AND DIGITAL
MEDIA**

Che tu venga dalle scienze umanistiche, dalla comunicazione, dal design o dall'ingegneria, c'è un percorso pensato per te!

Per vedere il piano di studi, i requisiti di accesso e le modalità di iscrizione: <https://corsi.unige.it/corsi/11945>

Vieni a scoprire il corso durante i nostri Open Days!

IL CORSO IN BREVE

Il corso di Laurea Magistrale in Digital Humanities nasce dall'incontro tra cultura umanistica, progettazione e tecnologie digitali, ridefinendo un campo in cui queste discipline, tradizionalmente distinte, trovano nuove modalità di dialogo e integrazione.

Il percorso permette di sviluppare competenze progettuali integrando metodi e strumenti dell'ingegneria informatica e del design, applicati alla comunicazione e alla valorizzazione dei contenuti culturali attraverso intelligenza artificiale, tecnologie immersive e linguaggi multimediali.

Gli sbocchi spaziano dall'editoria digitale alla progettazione per media interattivi e multi-modali, dall'industria creativa alla ricerca nell'innovazione culturale.

L'offerta formativa permette di specializzarsi in due profili di competenza (track).

I PROFILI (TRACK)

GENOVA

AFFECTIVE COMPUTING, ARTS AND CULTURAL WELFARE

Una track internazionale dedicata alla progettazione di ambienti interattivi, sonori e immersivi che uniscono movimento, emozione e tecnologia in diversi ambiti, dai musei all'entertainment, al wellness.

SAVONA

INTERNET E PRODUZIONE DIGITALE CREATIVA

Una track in lingua prevalentemente italiana per progettare nuove forme di comunicazione e creatività digitale, integrando web, social media, intelligenza artificiale e ambienti interattivi e immersivi.