

# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
# SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE
# (SSU)

# GUIDA AI CORSI DI STUDIO IN LINGUE

## Dipartimento di Lingue e Culture Moderne

**Anno accademico 2026-2027**

# INDICE


| | Pag. |
|---|---|
| **Quadro A. Organi e strutture didattico-scientifiche e di servizio** | 4 |
| **Quadro B. Corsi di studio attivati** | 8 |
| B.I. Corsi di studio attivati (ex DM-270) | 8 |
| B.II. Master universitari e Corsi di Perfezionamento | 8 |
| **Quadro C. Organizzazione delle attività didattiche e scadenze** | 9 |
| C.I. Tabelle riassuntive calendario e scadenze | 9 |
| C.II. Organizzazione delle attività didattiche – norme e dettagli | 13 |
| C.II.1. Incontri di orientamento in entrata per i corsi di studio di primo livello | 13 |
| C.II.2. Incontri di orientamento in itinere per i corsi di studio di primo livello | 14 |
| C.II.3. Incontri di orientamento in entrata per i Corsi di laurea magistrali | 14 |
| C.II.4. Verifica dei saperi iniziali e test d'ammissione per le lauree di primo livello | 14 |
| C.II.5. Verifica della preparazione personale per l'ammissione alle lauree magistrali | 16 |
| C.II.6. Organizzazione dell'attività didattica | 17 |
| C.II.7. Calendario degli esami di profitto | 17 |
| C.II.8. Esami finali per il conseguimento del titolo di studio | 17 |
| C.II.9. Tempo pieno e tempo parziale | 18 |
| C.II.10. Avvertenze per studenti/tesse stranieri/e | 18 |
| **Quadro D. Norme didattiche relative ai corsi di studio** | 20 |
| **D.I. Informazioni generali relative ai corsi di studio** | 20 |
| D.I.1. Avvertenza preliminare | 20 |
| D.I.2. Insegnamenti, crediti, esami | 20 |
| D.I.3. Piani di studio | 21 |
| D.I.4. Registrazione dei voti di esame | 21 |
| D.I.5. Attività formative "altre" | 21 |
| D.I.6. Terza Lingua Straniera | 23 |
| D.I.7. Abilità informatiche | 23 |
| D.I.8. Attività formative "a scelta" | 24 |
| D.I.9. Formazione a dimensione europea e internazionale | 25 |
| D.I.10. Certificazioni linguistiche | 25 |

D.I.11. Prove finali 25
D.I.12. Rilevazione della qualità della didattica 26

**D.II. Informazioni specifiche relative ai corsi di studio** 27
**Capitolo 1. Corso di Studio in Lingue e culture moderne (classe L-11)** 27
A. Scheda informativa 27
B. Requisiti di ammissione e verifica delle competenze 27
C. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali 29
D. Piani di studio 30
E. Norme relative alla frequenza 33
F. Propedeuticità di frequenza e di esame 33
G. Attività altre 33
H. Prova finale 33
I. Elenco degli insegnamenti attivati e relativi/e docenti 35

**Capitolo 2. Corso di Studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica (classe L-12)** 38
A. Scheda informativa 38
B. Requisiti di ammissione e verifica delle competenze 38
C. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali 38
D. Piano di studio 39
E. Norme relative alla frequenza 40
F. Propedeuticità di frequenza e di esame 41
G. Prova finale 41
H. Elenco degli insegnamenti attivati 42

**Capitolo 3. Corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (classe LM-37)** 44
A. Scheda informativa 44
B. Procedure di ammissione 44
C. Prova di accertamento della preparazione personale 45
D. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali 46
E. Piani di studio 47
F. Norme relative alla frequenza 50
G. Propedeuticità di frequenza e di esame 51
H. Attività altre 51
I. Prova finale 51

J. Elenco degli insegnamenti attivati e relativi/e docenti 51

**Capitolo 4. Corso di Laurea Magistrale in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (classe LM-38)** 54
A. Scheda informativa 54
B. Procedure di ammissione 54
C. Prova di accertamento della preparazione personale 56
D. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali 56
E. Piano di studio 57
F. Norme relative alla frequenza 63
G. Propedeuticità di frequenza e di esame 63
H. Attività altre 63
I. Prova finale 63
J. Elenco degli insegnamenti attivati e relativi/e docenti 63

**D.III. Master universitari e corsi di formazione** 66
**1.** Master universitario di primo livello e Corso di perfezionamento in Traduzione specializzata in campo giuridico 66

**Appendice** 67

**Servizi, convenzioni e commissioni** 67
1. Servizio studenti disabili e studenti con DSA 67
2. Servizio di orientamento in ingresso e assistenza in itinere 67
3. Servizio tirocini e orientamento al mondo del lavoro 69
4. Struttura del Laboratorio linguistico multimediale (LaLim) e servizi erogati 71
5. Convenzioni per le certificazioni linguistiche 72
5.1. Convenzione con l'Istituto TestDaF 72
6. Commissioni a supporto dell'attività didattica e di ricerca 72
7. Elenco degli insegnamenti attivati per le lauree triennali a.acc. 2026/2027 77
8. Elenco degli insegnamenti attivati per le LM-37 e LM-38 a.acc. 2026/2027 88

# QUADRO A ORGANI E STRUTTURE DIDATTICO-SCIENTIFICHE E DI SERVIZIO

## Scuola di Scienze Umanistiche

| | |
|---|---|
| **Preside** | Prof. ssa Micaela Rossi |
| **Vice Preside** | Prof. Lorenzo Filipponio |
| **Presidenza** | Via Balbi, 2 – 16126<br>Genova Tel: 010 209 9705<br>Fax: 010 209 9707<br>E-mail: preside@scienzeumanistiche.unige.it<br>Orario di apertura al pubblico: da lunedì a venerdì ore 10-12 |
| **Dipartimenti afferenti alla Scuola di Scienze Umanistiche** | • Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (DAFIST)<br>• Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo (DIRAAS)<br>• Dipartimento di Lingue e Culture Moderne (DLCM) |
| **Sportello Unico Studenti di Scienze Umanistiche** | Via Balbi 4 (piano terra) - 16124 Genova |

I **Corsi di studio dell'area di Lettere e filosofia** afferiscono ai Dipartimenti di Antichità, Filosofia e Storia (DAFIST) e Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo (DIRAAS).

I **Corsi di studio dell'area di Lingue e letterature** afferiscono al Dipartimento di Lingue e Culture Moderne (DLCM).

## Dipartimento di Lingue e Culture Moderne

| | |
|---|---|
| **Direttore** | Prof. Cristiano Broccias |
| **Vice Direttrice** | Prof.ssa Sara Dickinson |
| **Coordinatore CCS in Lingue e culture moderne** | Prof. Nasser Ahmed Ismail (fino al 31/10/2026)<br>Prof.ssa Chiara Benati (Dal 01/11/2026) |
| **Coordinatore CCS in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica** | Prof. Domenico Lovascio (fino al 31/10/2026)<br>Prof.ssa Serena Spazzarini (Dal 01/11/2026) |
| **Coordinatore CCS in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM-37)** | Prof. Davide Finco |
| **Coordinatore CCS in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (LM-38)** | Prof. Davide Finco |
| **Sede** | Piazza S. Sabina, 2 - 16124 Genova |
| **Sito web** | https://lingue.unige.it/ |

# UFFICI E SERVIZI PER STUDENTI E STUDENTESSE

## Segreteria didattica del Dipartimento

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Piazza S. Sabina 2 / III piano -16124 Genova |
| Tel.: | 010 209 5972 |
| Fax: | 010 209 5855 |
| E-mail: | segreterialingue@unige.it |
| Orario: | da lunedì a venerdì ore 9.30-12.30 |

## Sportello Unico Studenti/tesse di Scienze Umanistiche

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Via Balbi 4 (piano terra) - 16124 Genova |
| Tel.: | 010 209 51690 (call center) / 209 51690 (Area Lingue) |
| E-mail: | studenti.uma@unige.it<br>sportello.lingue@unige.it (Area Lingue) |
| Orario: | lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì 9.00-12.00; martedì 9.00-11.00 e 14.30-16.00 |

## Referente della didattica

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Piazza S. Sabina 2 / III piano 16124 Genova |
| Tel.: | 010 209 5422 |
| E-mail: | roberta.ferrando@unige.it |
| Orario di ricevimento: | lunedì e venerdì 10.00-12.00 o su appuntamento |

## Servizio orientamento per e-mail

| | |
|---|---|
| E-mail: | lingue.orienta@unige.it |

## Studenti e studentesse tutor

| | |
|---|---|
| E-mail: | tutor.lingue@unige.it |
| Orario di ricevimento: | Consultare lo spazio Orientamento sui siti dei rispettivi Corsi di Studio |

## Servizio Tirocini e orientamento al mondo del lavoro

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Via Balbi 4 (piano terra) - 16124 Genova |
| Tel.: | 010 209 5430 |
| E-mail: | lingue.tirocini@unige.it |
| Sito web: | https://lingue.unige.it/node/15 |
| Orario: | Riceve solo su appuntamento |

## Erasmus e mobilità extra-UE

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Via Balbi 4 (piano terra) - 16124 Genova |
| Tel.: | 010 209 9519 / 51352 |
| E-mail: | sportellomobstud@unige.it |
| Sito web: | https://scienzeumanistiche.unige.it/node/114 |
| Orario: | Consultare le informazioni aggiornate al seguente indirizzo https://scienzeumanistiche.unige.it/node/266 |

## Laboratorio linguistico multimediale (LaLim)

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Via delle Fontane 10 / III-IV piano (Polo didattico) - 16124 Genova |
| Tel. reception 4° piano: | 010 209 5772 |
| Orario: | lunedì-venerdì 8.00-19.00 |

## Biblioteca della Scuola di Scienze Umanistiche
## Sede di Lingue

| | |
|---|---|
| Indirizzo: | Piazza S. Sabina 2 - 16124 Genova |
| Tel.: | 010 209 9561 / 9576 (Prestito locale)<br>010 209 5566 (Prestito interbibliotecario e informazioni bibliografiche) |
| Fax:5 | 010 209 5411 |
| Sito: | https://biblioteca.umanistica.unige.it/lingue<br>(Avvisi per l'utenza: chiusure, modifiche orario, eventi, ecc.) |
| Orario: | lunedì-venerdì 8.30-19.00 |

## REFERENTI DELLE COMMISSIONI*

| | | |
|---|---|---|
| **Commissione Tutorato e Orientamento** | Prof.ssa Chiara Fedriani<br>chiara.fedriani@unige.it | 010 209 5852 |
| **Commissione Paritetica della SSU** | A seconda del CdS, per il dettaglio consultare l'appendice 6 di questa Guida | |
| **Servizio studenti disabili e studenti con DSA** | Prof.ssa Sara Dickinson<br>sara.dickinson@unige.it | 010 209 51311 |
| **Commissione Piani di Studio** | A seconda del CdS, per il dettaglio consultare l'appendice 6 di questa Guida | |
| **Commissione Mobilità studenti e Relazioni internazionali** | Prof. Roberto Francavilla<br>roberto.francavilla@unige.it | 010 209 5427 |
| **Commissione Pratiche Studenti** | A seconda del CdS, per il dettaglio consultare l'appendice 6 di questa Guida | |

| | | |
|---|---|---|
| **Riconoscimento Attività Altre Esterne** | A seconda del CdS, per il dettaglio consultare l'appendice 6 di questa Guida | |
| **Commissione formazione futuri docenti e riconoscimento CFU** | Prof.ssa Ana de Hériz<br>ana.deheriz@unige.it | 010 2095298 |
| ***N.B.:** Vengono qui indicati solo i referenti delle diverse Commissioni. Per la composizione delle singole Commissioni vedi sotto, Appendice 6. | | |

# RAPPRESENTANZA STUDENTESCA
# (BIENNIO 01/11/2025-2027)

| |
|---|
| Carlo Calcagno, Halima Ouanane, Mauro Piano, Iris Visora (L-11)<br>Elena Danio, Martina Bordonaro, Alice Ghigino, Eleonora Viaggi, Alina Wade (LM-37 e LM-38)<br>Flavio Anglana, Silvia Avarello, Riccardo Figali Favale, Onwara Scivoletto, Davide Spinetta (L-12) |

# QUADRO B - CORSI DI STUDIO ATTIVATI

## I. Corsi di studio attivati (ex DM-270)

| Livello | Classe | Corso di Studio | Anni attivati | Sede didattica |
|---|---|---|---|---|
| **LAUREA DI PRIMO LIVELLO** | 11 | **Lingue e culture moderne** https://corsi.unige.it/corsi/11884 **(I, II anno);** https://corsi.unige.it/8740 **(III anno)** con due curricula:<br>- Lingue, letterature e culture moderne<br>- Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo | 1-2-3 | Genova |
| | 12 | **Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica** https://corsi.unige.it/corsi/11885 **(I, II anno)**; https://corsi.unige.it/corsi/8741 **(III anno)** Curriculum unico | 1-2-3 | Genova |
| | 15 | **Scienze del turismo: impresa, cultura e territorio** (https://corsi.unige.it/9912) (Corso di Studi Interscuola) con due curricula:<br>- Economia e management turistico - Valorizzazione e promozione delle risorse storiche, artistiche e ambientali | 1-2-3 | Imperia |
| **LAUREA MAGISTRALE** | LM-37 | **Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali** (https://corsi.unige.it/11953) | 1-2 | Genova |
| | LM-38 | **Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese** (https://corsi.unige.it/11974) | 1-2 | Genova |

## II. Master universitari e Corsi di Perfezionamento

| | |
|---|---|
| **Traduzione Giuridica Specializzata in campo Marittimo e dei Trasporti -** https://farum.master.unige.it/ | A distanza |

# QUADRO C - ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E SCADENZE

## C.I. Tabelle riassuntive calendario e scadenze a.a. 2026-2027

### CALENDARIO LEZIONI PRIMO E SECONDO SEMESTRE

| | |
|---|---|
| **Lezioni I semestre** | 28/09/2026 - 15/01/2027 |
| **Lezioni II semestre** | 15/02/2027 - 28/05/2027 |
| **Periodo di sospensione didattica durante la sessione invernale degli esami** | 18/01/2027 - 12/02/2027 |
| **I giorni di sospensione stabiliti per l'a.a. 2026/2027 sono quelli indicati nel Calendario generale di Ateneo** | |

### CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO (PER TUTTI I CORSI DI STUDIO)

| **Esami scritti di esercitazioni linguistiche** | |
|---|---|
| **Sessione invernale** | dal 18/01/2027 al 26/01/2027 |
| **Sessione estiva** | dal 31/05/2027 al 11/06/2027 |
| **Sessione autunnale** | dall'01/09/2027 al 09/09/2027 |
| **Esami non di esercitazioni linguistiche** | |
| **Sessione invernale** | Almeno due appelli nel periodo: dal 18/01/2027 al 12/02/2027 |
| **Sessione estiva** | Almeno due appelli (se in forma scritta) almeno tre appelli (se in forma orale) nel periodo: dal 14/6/2027 al 30/07/2027 |
| **Sessione autunnale** | Almeno due appelli nel periodo: dall' 01/09/2027 al 28/09/2027 |
| **Appelli straordinari** | Oltre a questi sei appelli (per gli esami scritti) o sette appelli (per gli esami orali) i docenti **devono** stabilire un preappello per i laureandi della sessione estiva (entro il 7 maggio 2027) o invernale (entro il 9 dicembre 2027) e per gli studenti fuoricorso.<br><br>Al di fuori del calendario ufficiale degli esami i singoli docenti **possono** stabilire, **a loro discrezione**, e compatibilmente con i loro ordinari impegni didattici e gestionali, ulteriori appelli orali, riservati agli studenti fuori corso e laureandi. |

## CALENDARIO ESAMI DI LAUREA

Almeno tre sessioni, nei mesi di febbraio, luglio e ottobre; inoltre, una sessione straordinaria nel mese di marzo.
N.B. Per il calendario dettagliato di tali sessioni e di eventuali ulteriori sessioni straordinarie di laurea decise dal Consiglio di Dipartimento consultare lo spazio Laureandi nei siti dei rispettivi Corsi di Studio.

## CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PROPEDEUTICHE E DEI TEST

| | |
|---|---|
| **Incontri di orientamento in entrata e in itinere** | 21 settembre 2026 ore 11 per il corso di Lingue e Culture Moderne (LCM)<br>25 settembre 2026 ore 9.30 per il corso Teorie e Tecniche della Mediazione Interlinguistica (TTMI)<br>Per tutte le informazioni si rimanda alla pagina dedicata all'Orientamento in entrata nei siti dei rispettivi Corsi di Studio.<br>Per dettagli vedi sotto i quadri C.II.1., C.II.2 e C.II.3. |
| **Prova di lingua italiana per studenti/tesse stranieri/e (che hanno conseguito all'estero un titolo di studio superiore) iscritti/e/e per la prima volta a corsi di studio di primo livello o magistrali** | Per maggiori informazioni consultare la pagina web https://unige.it/scuola-lingua-italiana |
| **Prova di ammissione per il corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica** | 3 settembre 2026.<br>Domanda di ammissione alla prova: entro la scadenza prevista dal bando di concorso.<br>Per dettagli vedi sotto il quadro C.II.4.B. |
| **Verifica dei saperi in ingresso (laurea triennale in Lingue e culture moderne): test TE.L.E.MA.CO.** | 14-15-16 settembre e 28-29-30 settembre 2026.<br>Saranno poi previste date ulteriori a ottobre e novembre per gli iscritti tardivi.<br>La verifica della preparazione iniziale avviene attraverso TE.L.E.MA.CO., un test di logica e matematica e comprensione verbale. Per le informazioni e le date controllare la pagina Verifica della preparazione iniziale nel sito del Corso di Lingue e culture moderne (https://corsi.unige.it/corsi/11884).<br>Per dettagli vedi sotto il quadro C.II.4.A. |

| | |
|---|---|
| **Test di livello B1 inglese (laurea triennale in Lingue e culture moderne)** | Test di livello di inglese, obbligatorio per tutte le matricole che intendono inserire la lingua inglese nel piano di studio:<br>• 14, 15 e 16 settembre 2026 (date fortemente consigliate)<br>• 28, 29 e 30 settembre 2026 (per studenti/tesse preimmatricolati/e e immatricolati/e dopo la scadenza per la prenotazione del test del 14, 15, e 16 settembre, e per coloro che, per giustificati motivi, non si siano potuti presentare il 14, 15 o 16 settembre)<br>• 28 e 29 ottobre 2026 (per studenti/tesse preimmatricolati/e e immatricolati/e dopo la scadenza per la prenotazione del test di settembre, e per coloro che, per giustificati motivi, non si siano potuti presentare a settembre). |
| **Verifica della preparazione personale per l'ammissione alle lauree magistrali** | Lauree magistrali in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM 37) e Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (LM 38):<br>• Martedì 22 settembre 2026 h. 8.30<br>• Martedì 24 novembre 2026 h. 8.30<br>Per le procedure di ammissione e i relativi tempi e luoghi si consultino sotto le sezioni dedicate specificamente ai corsi di laurea magistrale (Quadro D.II, cap. 3.B e 4.B) e il sito dei rispettivi Corsi di Studio. |

# SCADENZE

| | | |
|---|---|---|
| **Presentazione piani di studio** | Per le modalità di compilazione e presentazione dei piani di studio consultare il sito https://corsi.unige.it/info/studenti-piano-di-studi e leggere attentamente le istruzioni | Entro il 31 ottobre 2026 |
| **Opzione di passaggio dagli ordinamenti didattici previgenti all'Ordinamento Didattico DM 270** | Presentazione richiesta presso gli Uffici dell'Area Didattica e Studenti ("Segreteria studenti"), per dettagli si vedano le informazioni al sito www.studenti.unige.it | Entro il 5 ottobre 2026 |
| **Domande di valutazione di carriera precedente per il conseguimento del titolo accademico (studio del caso)** | Presentazione richiesta presso gli Uffici dell'Area Didattica e Studenti ("Segreteria studenti"), per dettagli si vedano le informazioni al sito www.studenti.unige.it | Per informazioni rivolgersi al Dipartimento gestione e formazione studenti, ("Segreteria studenti"), studenti.uma@unige.it |
| **Domande di passaggio ai corsi di studio a numero programmato** | Presentazione richiesta presso gli Uffici dell'Area Didattica e Studenti ("Segreteria Studenti") | Entro il 28 agosto 2026 (salvo quanto previsto dal bando di concorso) |
| **Domande di passaggio ai corsi di studio a numero non programmato** | Presentazione richiesta presso gli Uffici dell'Area Didattica e Studenti ("Segreteria Studenti") | Entro il 5 ottobre 2026<br><br>Con mora entro il 5 novembre 2026 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Domanda di riconoscimento di studi svolti all'estero (studio del caso)** | Presentazione richiesta presso gli Uffici dell'Area Didattica e Studenti, per dettagli si vedano le informazioni al sito www.studenti.unige.it | | Per informazioni rivolgersi all'Area Didattica e Studenti ("Segreteria studenti") studenti.uma@unige.it |
| **Riconoscimento crediti formativi per tirocini** | Invio della scansione di tutta la documentazione di fine stage, in formato pdf, in un'unica e-mail, al Servizio Tirocini di Lingue all'indirizzo lingue.tirocini@unige.it | | Laureandi/e: almeno tre mesi prima della data della laurea.<br>Altri/e studenti/tesse e laureati/e: nessuna scadenza |
| **Riconoscimento CFU per le "Attività altre esterne"** | Presentazione della documentazione tramite il portale Aulaweb (cod. 55951) | | Entro il 15 di ogni mese |
| **Elaborato finale ("Tesi di laurea")** | Presentazione titolo dell'elaborato finale Laurea di I livello | Invio modulo tramite il portale Aulaweb | Al più tardi 3 mesi prima della data prevista per la discussione |
| | Presentazione titolo dell'elaborato finale Laurea Specialistica e Laurea Magistrale | Invio modulo tramite il portale Aulaweb | Al più tardi 6 mesi prima della data prevista per la discussione |
| | Presentazione titolo dell'elaborato finale Laurea quadriennale V.O. | Invio modulo a segreterialingue@unige.it | Al più tardi 3 mesi prima della data prevista per la discussione |
| | Compilazione domanda di laurea online (per tutti) | https://servizionline.unige.it/studenti/domandalaurea | Indicativamente 1 mese prima della data prevista per la discussione e dopo aver consegnato l'elaborato completo al relatore. Per le date precise consultare la pagina laureandi/e nei siti dei rispettivi Corsi di Studio |
| | Consegna elaborati finali a relatore ed eventuale correlatore | File PDF da inviare a relatore/trice e, se previsto, correlatore/trice | Per il calendario consultare la pagina laureandi/e nei siti dei rispettivi Corsi di Studio |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Consegna moduli<br>Caricamento elaborato finale (lauree magistrali e vecchio ordinamento quadriennale) | Segreteria didattica Dipartimento di Lingue, Piazza Santa Sabina 2 | Moduli e calendario disponibili alla pagina laureandi/e nei siti dei rispettivi Corsi di Studio |

Per il quadro completo delle scadenze stabilite a livello di Ateneo (immatricolazione, pagamento tasse, ecc.) si prega di consultare il sito www.studenti.unige.it, alla voce "scadenze".

# C.II. Organizzazione delle attività didattiche – norme e dettagli

## C.II.1. INCONTRI DI ORIENTAMENTO IN ENTRATA PER I CORSI DI STUDIO DI PRIMO LIVELLO

In occasione dell'apertura dell'anno accademico 2026-2027 il Dipartimento di Lingue e Culture Moderne organizza una serie di incontri di orientamento con studenti/tesse neo-immatricolati/e allo scopo di facilitare il loro inserimento nel nuovo ambiente universitario.

**La partecipazione è obbligatoria per studenti/tesse iscritti/e al primo anno dei corsi di studio di primo livello** in quanto costituisce la base per il buon funzionamento di tutte le attività didattiche successive.

### Incontri con i/le docenti referenti e studenti/tesse tutor dei singoli corsi di studio

**Durante questi incontri** è prevista un'introduzione, per ogni singolo corso di studio, alle caratteristiche dei piani di studio e all'organizzazione didattica generale. Le matricole avranno l'opportunità di porre domande e di chiarire eventuali dubbi prima dell'inizio delle lezioni del primo semestre (28 settembre 2026) e prima della presentazione del piano di studio. Si consiglia a tutte le matricole di effettuare la compilazione online del piano di studio non prima della conclusione della prima settimana di lezioni.
Gli incontri di accoglienza di studenti/tesse del I anno delle lauree triennali si svolgeranno nelle seguenti date: LCM: lunedì 21 settembre 2026, ore 11.
TTMI: venerdì 25 settembre 2026, ore 9.30.

### Incontri con i/le docenti delle singole Sezioni linguistiche

Durante questi incontri, saranno illustrate le linee generali dell'organizzazione didattica degli insegnamenti linguistici e letterari delle seguenti sezioni: Anglistica, Arabistica, Francesistica, Germanistica, Iberistica, Scandinavistica, Sinologia, Slavistica.
Presentazione delle sezioni: lunedì 21 settembre (ore 14–18) e mercoledì 23 settembre (ore 9–13)

### Incontro di orientamento per studenti/tesse stranieri/e iscritti/e ai corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne

Si prevede un incontro di orientamento per studenti/tesse **stranieri** di Lingue in aggiunta agli incontri di orientamento previsti per tutti. Il calendario e le modalità saranno indicati con congruo anticipo nei siti dei rispettivi Corsi di Studio.

### Visite guidate con studenti/tesse tutor

Saranno organizzate visite guidate delle sedi dei corsi di studio di Lingue con studenti/tesse tutor che faranno conoscere a studenti/tesse interessati/e le strutture (Laboratorio linguistico multimediale, biblioteche, aule, sportello studentesse e studenti, ubicazione degli studi dei/delle docenti, ecc.) con partenza dal cortile in Piazza S. Sabina 2. Il calendario sarà disponibile nei siti dei rispettivi Corsi di Studio.

## C.II.2. INCONTRI DI ORIENTAMENTO IN ITINERE PER I CORSI DI STUDIO DI PRIMO LIVELLO

### Incontri di orientamento per studenti/tesse iscritti/e al secondo e terzo anno della laurea triennale in Lingue e culture moderne

I/Le docenti di supporto al coordinamento illustreranno i piani di studio pubblicati nella presente Guida e daranno indicazioni sulla conseguente organizzazione didattica del secondo e terzo anno di corso e sulla compilazione dei piani di studio. La partecipazione a tali incontri è indispensabile per un buon funzionamento dell'attività didattica successiva.

### Incontro di orientamento per studenti/tesse che intendono svolgere un tirocinio nel corso dell'anno accademico 2026-2027

Lo staff del Servizio Tirocini incontrerà studenti/tesse interessati/e a svolgere un tirocinio formativo e di orientamento nell'a.a. 2026-2027. Sarà illustrata la procedura di richiesta e attivazione dei tirocini e sarà presentata l'offerta dei tirocini in Italia e all'estero. La partecipazione a un incontro informativo è fortemente consigliata e propedeutica alla richiesta del tirocinio, in quanto saranno fornite tutte le informazioni sull'attivazione e l'eventuale creditizzazione. Le modalità e il calendario sono ancora in via di definizione e saranno comunicati con congruo anticipo nei siti dei rispettivi Corsi di Studio. In caso di assenza, studenti/tesse intenzionati/e a svolgere un tirocinio potranno consultare la pagina del servizio Tirocini e/o contattare l'ufficio tirocini via e-mail (lingue.tirocini@unige.it) per chiedere indicazioni sulle procedure da seguire.

## C.II.3. INCONTRI DI ORIENTAMENTO IN ENTRATA PER I CORSI DI LAUREA MAGISTRALI

Si svolgerà un incontro di orientamento con studenti/tesse interessati/preiscritti/e alla **Laurea magistrale** in **Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM 37)** e alla **Laurea magistrale in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (LM 38)** durante i quali i/le docenti di supporto al coordinamento del corso di studio e i/le docenti tutor presenteranno l'organizzazione didattica e le caratteristiche dei piani di studio dei due corsi di studio.

Gli incontri di accoglienza di studenti/tesse del I anno delle lauree magistrali si svolgeranno secondo un calendario e delle modalità ancora in fase di definizione, che verranno indicati con congruo anticipo nei siti dei rispettivi Corsi di Studio.

# C.II.4. VERIFICA DEI SAPERI INIZIALI E TEST D'AMMISSIONE PER LE LAUREE DI PRIMO LIVELLO

## A. Verifica dei saperi iniziali per il corso di laurea di primo livello in Lingue e culture moderne

### *A.1. Verifica della preparazione iniziale: test TE.L.E.MA.CO*

Per essere ammessi/e al corso di laurea in Lingue e Culture Moderne occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. In particolare, le competenze richieste sono:

- comprensione di testi in lingua italiana;
- ragionamento logico;
- analisi avanzata di diverse tipologie testuali.

Le competenze richieste saranno accertate attraverso la verifica **TE.L.E.MA.CO.** (TEst di Logica E MAtematica e COmprensione verbale) secondo le modalità definite a livello di Ateneo e pubblicate annualmente nell'**Avviso per la verifica delle conoscenze iniziali per i corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico ad accesso libero**.

Studentesse e studenti che nella verifica riportino un punteggio inferiore alla soglia indicata nell'**Avviso** potranno immatricolarsi con obblighi formativi aggiuntivi (O.F.A.), che dovranno essere soddisfatti entro il primo anno di corso.

Studentesse e studenti con O.F.A. devono seguire il percorso di autoformazione **PER.S.E.O.** (PERcorso di Supporto per Eventuali O.F.A.) attraverso la piattaforma di formazione a distanza dell'Ateneo (Aulaweb).
Gli O.F.A. saranno assolti attraverso il superamento del test **TE.S.E.O.** (TEst di Soddisfacimento di Eventuali O.F.A.) che studentesse/ti potranno sostenere solo al termine di PER.S.E.O.
L'**Avviso** annuale per l'ammissione ai corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico definirà eventuali ulteriori modalità di assolvimento degli O.F.A. non soddisfatti entro l'ultima sessione di erogazione del test TE.S.E.O.

Lo/La studente/tessa che non assolve gli O.F.A. entro il termine stabilito per la presentazione del piano di studi del secondo anno dovrà iscriversi come ripetente.

Per studenti/tesse disabili e con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (D.S.A.) saranno previste specifiche modalità di verifica, a seguito di richiesta con presentazione delle certificazioni indicate dalle disposizioni di Ateneo.

Per maggiori informazioni si rimanda alla pagina Unige di TE.L.E.MA.CO. (https://unige.it/studenti/telemaco#OFATELEMACO).

### *A.2. Test di lingua italiana per studenti e studentesse stranieri*

Gli studenti e le studentesse che non abbiano conseguito il diploma in Italia dovranno sostenere una verifica della conoscenza della lingua italiana e dimostrare un livello di competenza linguistica pari ad almeno B2 per potersi iscrivere (B1 per gli studenti cinesi del progetto Marco Polo). La convocazione per sostenere il test di livello B2 avverrà in occasione del test TE.LE.MA.CO. Solo in caso di

superamento, sarà possibile proseguire con le altre prove di TE.LE.MA.CO. Qualora la verifica abbia esito negativo non sarà possibile procedere con l'iscrizione.
Per maggiori informazioni si rimanda alla pagina Unige di TE.L.E.MA.CO (https://unige.it/studenti/telemaco#OFATELEMACO).

## *A.3. Test di livello di lingua inglese*

Studenti e studentesse che intendano scegliere la lingua inglese come una delle due lingue di studio approfondito o come terza lingua dovranno superare un test di livello B1 (d'ora in poi TEST B1), eccetto studenti/tesse provvisti di una certificazione internazionale di livello B1 (es. PET, Trinity ISE, IELTS con almeno 4.0 punti, TOEFL iBT con almeno 42 punti) o superiore conseguita non più di 24 mesi prima del maggio precedente l'inizio delle lezioni (ottobre). Per chi si iscrive al primo anno nell'anno accademico 2026-2027 le certificazioni devono pertanto essere state conseguite a partire da maggio 2024. Sono altresì esentati/e dal TEST B1 coloro che provengono da altri corsi di studio di classe L-11 o L-12 che abbiano già superato la prima annualità di Lingua inglese o Lingua e traduzione inglese nel corso di provenienza. Il TEST B1 si svolgerà insieme al test TE.L.E.MA.CO nelle seguenti date e potranno accedervi studenti/tesse preimmatricolati/e e immatricolati/e:

- 14, 15, 16 settembre 2026;
- 28, 29, 30 settembre 2026;
- 28, 29 ottobre 2026;
- 18 novembre 2026.

N.B.: *Si raccomanda vivamente di presentarsi al test alla prima data utile*.

Per studenti/tesse iscritti/e tardivamente al Corso di Studio ovvero per coloro che intendano cambiare lingua ovvero per coloro che vi accedano in seguito a trasferimento da altro corso di studio – nel caso intendano studiare la lingua inglese e non siano muniti di certificazione ovvero non provengano da altri corsi di studio di classe L-11 o L-12 in cui abbiano già superato la prima annualità di Lingua inglese o Lingua e traduzione inglese – potrà essere allestita, nel mese di dicembre, un'ulteriore prova del TEST Inglese B1.

Per ulteriori dettagli consultare il sito del Corso di Studio alla voce Verifica della preparazione iniziale.

# B. Test d'ammissione con verifica dei saperi iniziali per il corso di laurea di primo livello in Teorie e Tecniche della Mediazione Interlinguistica

Studenti/tesse che intendono iscriversi al corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica (corso a numero programmato) devono sottoporsi a un **test d'ammissione** che si svolgerà **giovedì 3 settembre 2026** (ore 9: operazioni di identificazione; ore 10.00: Prova di lingua italiana, cultura generale e logica linguistica – test A – per tutte le candidature; a seguire:
prova di lingua inglese – test B – solo per coloro che intendano studiare l'inglese come lingua di specializzazione).
Studenti/tesse interessati/e a sostenere questa prova dovranno iscriversi online entro la scadenza **indicata nel bando** https://corsi.unige.it/corsi/11885/futuri-studenti-test-di-ingresso. La domanda dovrà pervenire improrogabilmente entro la suddetta data di scadenza. Non saranno ammessi alla prova coloro che saranno sprovvisti/e di un valido documento di identificazione.
Per i **requisiti d'ammissione** vedi sotto, Quadro D.II., cap. 2.B.
Per il **calendario del test di lingua italiana per studenti/tesse stranieri/e** vedi sotto, C.II.10.

Lo/la studente/tessa che nella verifica riporti un punteggio inferiore alla soglia stabilita di 40/80 può immatricolarsi con obblighi formativi aggiuntivi (O.F.A.), che devono essere soddisfatti entro il primo anno di corso.

# C.II.5. VERIFICA DELLA PREPARAZIONE PERSONALE PER L'AMMISSIONE ALLE LAUREE MAGISTRALI

Per le procedure di ammissione si consultino le sezioni dedicate specificamente ad esse (Quadro D.II, cap.3.B e cap. 4 B.4) e il sito dei rispettivi Corsi di Studio.

**Calendario delle prove:**

- Lauree magistrali in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM 37) e Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese: **22 settembre 2026 (ore 8:30) e 24 novembre 2026 (ore 8:30);**

Studenti/tesse (italiani/e e stranieri/e) con titolo di studio non italiano preiscritti/e a Corsi di Laurea magistrale dovranno sostenere un test di lingua italiana per accertare la competenza linguistica a **livello C1**.

# C.II.6. ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Gli insegnamenti di Lingue comprendono:

- insegnamenti relativi alle lingue straniere ad organizzazione annuale, articolati su più anni di corso e creditizzati, a seconda del percorso prescelto, con 9 o 12 CFU (per i dettagli si vedano sotto i piani di studio dei vari Corsi di Studio);
- insegnamenti relativi alle altre discipline creditizzati con 6 CFU (36 ore di lezione, di norma semestrali), 9 CFU (54 ore di lezione, a organizzazione annuale o semestrale intensiva) o 12 CFU (72 ore di lezione, a organizzazione annuale).

Per ulteriori dettagli relativi ai singoli insegnamenti si vedano anche le indicazioni nei programmi dei corsi riportati nel sito di Atene, https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index
Per il calendario dettagliato vedi sopra C.I - Tabella riassuntiva "calendario".

# C.II.7. CALENDARIO DEGLI ESAMI DI PROFITTO

Il calendario degli esami dei corsi semestrali e dei corsi annuali è organizzato in modo tale da non incidere sul regolare andamento delle lezioni.
Gli esami relativi agli insegnamenti di lingue straniere prevedono una prova scritta e una prova orale relative alle esercitazioni linguistiche, e una prova scritta e/od orale relativa al modulo teorico tenuto dal/la docente titolare. Le prove di esame previste dagli altri insegnamenti possono essere orali, scritte oppure scritte e orali, secondo la tipologia di insegnamento e anche le scelte di ogni singola/o docente. La valutazione finale può tener conto di elementi derivanti da prove intermedie, da esercitazioni ed altre attività svolte da studentesse/ti. Per i dettagli relativi ai singoli insegnamenti si vedano anche le indicazioni nei programmi dei corsi riportati nel sito di Ateneo, https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index. Per ulteriori informazioni si veda il Regolamento didattico di Ateneo - parte generale.

Non è consentito sostenere esami che non siano inseriti in un Piano di Studio **approvato**, pena l'annullamento.

Per ulteriori dettagli organizzativi si veda sopra al punto C.I la tabella riassuntiva "calendario". Il calendario e l'orario dettagliato per le singole materie è consultabile nel portale studenti/tesse, https://easyacademy.unige.it/portalestudenti/.

# C.II.8. ESAMI FINALI PER IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO DI STUDIO

Le sedute di laurea avranno luogo secondo un calendario stabilito dal Consiglio di Corso di Studi all'inizio dell'anno accademico. Per informazioni consultare il sito del Corso di Studio nella sezione dedicata a laureandi/e e/o rivolgersi alla Segreteria didattica del Dipartimento di Lingue e Culture Moderne (Piazza S. Sabina 2, III piano).

In conformità con il Regolamento didattico di Ateneo, sono comunque previsti almeno tre appelli opportunamente distribuiti nell'arco dell'anno accademico; inoltre viene offerta una seduta straordinaria nel mese di marzo. Per ulteriori dettagli si veda sopra al C.I la tabella riassuntiva "calendario".

Si ricorda che, per la laurea di I livello, la presentazione del titolo dell'elaborato finale è da effettuarsi al più tardi 3 mesi prima della data prevista per la discussione. Per la Laurea Specialistica e Laurea Magistrale al più tardi 6 mesi prima e per la Laurea quadriennale V.O. al più tardi 3 mesi prima.

# C.II.9. TEMPO PIENO E TEMPO PARZIALE

Lo/la studente/tessa, al momento dell'iscrizione al corso di studio prescelto, effettua l'opzione tra impegno a tempo pieno e impegno a tempo parziale (tranne che per il Corso di Studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica, che prevede l'iscrizione obbligatoria a tempo pieno, eccezion fatta per studenti/tesse con riconoscimento di esami da una carriera precedente con debiti formativi colmabili nell'arco di un anno accademico con un'iscrizione a tempo parziale). **La scelta ha validità per l'intero anno accademico e può essere modificata negli anni successivi**. La quantità media di impegno complessivo annuo di chi è iscritto/a a tempo pieno negli studi universitari è fissata convenzionalmente in 60 crediti. Non è permesso a studenti/tesse con almeno un anno accademico di iscrizione a tempo parziale di "recuperare" i crediti omessi precedentemente con un piano di studio che includa più di 60 CFU per anno accademico; resta per loro possibile inserire più di 60 CFU nel caso i crediti aggiuntivi derivino da sostituzioni di materie cancellate in anni precedenti. È ammessa anche la possibilità di previsione di un numero di CFU superiore ai 60 per anno accademico.

Sia studenti/tesse a tempo pieno sia coloro iscritte/i a tempo parziale sono tenuti/e a impegnarsi, per quanto possibile, alla frequenza dell'attività didattica pianificata, come indicata nella presente Guida, nelle sezioni dedicate ai singoli Corsi di Studio.

Data la specificità dei corsi di studio di Lingue e culture moderne, solo lo studio a tempo pieno può garantire l'organizzazione ottimale delle attività formative, in particolare la frequenza delle attività didattiche nell'ambito degli insegnamenti linguistici.

# C.II.10. AVVERTENZE PER STUDENTI/TESSE STRANIERI

**N.B. Per studenti/tesse stranieri s'intendono tutti coloro che hanno conseguito un diploma di scuola superiore non italiano.**

- Studenti/tesse stranieri/e iscritti/e al primo anno del corso di studio in Lingue e culture moderne e quelli preiscritti/e al corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica (TTMI) dovranno sostenere un test di lingua italiana. La prova intende accertare la conoscenza della lingua italiana pari al **livello B2** del Quadro Comune di Riferimento Europeo (**B1** per studenti/tesse cinesi del progetto Marco Polo). Il carattere della prova è **selettivo** ed è destinato a formare una graduatoria di idonei in rapporto al **contingente di posti** riservati a studenti/tesse stranieri/e non comunitari/e residenti all'estero (e, come fuori quota, a studenti/tesse di nazionalità cinese del progetto Marco Polo)

per ogni corso di studio. Sono esonerati dalla prova gli studenti che presentino, secondo le modalità indicate sulle pagine del settore Welcome Office, una certificazione di lingua italiana di livello B2 (B1 per gli studenti del Programma Marco Polo), o superiore, rilasciata da uno dei seguenti enti: Università per Stranieri di Siena, Università per Stranieri di Perugia, Università Roma Tre, Società "Dante Alighieri", Università per Stranieri "Dante Alighieri di Reggio Calabria" e Centro Studi Italiani di Urbania.

- **Solo** agli aspiranti studenti internazionali che sostengono il test di italiano B2 erogato con il test TE.L.E.MA.CO. del **14-15-16 e 28-29-30 settembre 2026**, o il test di italiano B2 erogato il **17 settembre 2026** dal Settore sviluppo competenze linguistiche e che avranno totalizzato un **punteggio compreso tra 17/35 e 24/35**, sarà offerto un **corso autunnale di recupero** (vedi pagina dedicata) e potranno **ripetere il test di italiano B2 il 18 novembre 2026** con il test TE.L.E.MA.CO. **o il 19 novembre 2026** con il Settore sviluppo competenze linguistiche.

Gli aspiranti studenti internazionali che sostengono il test di italiano B2 – sia quello erogato con il test TE.L.E.MA.CO. sia quello erogato dal Settore sviluppo competenze linguistiche – **a partire da ottobre 2026**, se non risultano idonei al livello B2 **NON** potranno ripetere il test. **L'esito del test di italiano svolto da ottobre 2026 in poi è definitivo, il test non potrà essere ritentato** e un'eventuale certificazione B2 presentata dopo aver sostenuto il test **non** sarà accettata.

- Studenti/tesse stranieri/e preiscritti/e a corsi di laurea magistrale **dovranno** sostenere un test di lingua italiana. La prova intende accertare la competenza della lingua italiana pari al livello **C1.** Per maggiori informazioni si può consultare il sito https://unige.it/internazionale/test-lingua-italiana.

I candidati internazionali ai corsi di laurea magistrale in Lingue possono sostenere il test di lingua italiana nelle seguenti date:

- **17 settembre 2026**
- **15 ottobre 2026**
- **19 novembre 2026**

I candidati che conseguono il livello B2 in una delle sessioni del **17 settembre, 15 ottobre o 19 novembre 2026** saranno ammessi a sostenere l'esame di lingua italiana di livello C1, previsto in un'unica sessione nella prima settimana di dicembre 2026 (data da definire). I candidati ammessi avranno inoltre accesso a un corso online di autoapprendimento ICON di livello C1, senza attività di docenza o tutorato, finalizzato alla preparazione dell'esame.

**Solo i candidati che sostengono il test il 17 settembre 2026 e conseguono il livello B1 potranno partecipare ai corsi di recupero (retake) e ripetere il test nella sessione del 19 novembre 2026.**

**I candidati che sostengono il test il 15 ottobre o il 19 novembre 2026, nonché quelli che il 17 settembre non conseguono il livello B1, non potranno ripetere il test.**

Per informazioni sulle date dei test di lingua italiana e sui documenti da presentare per l'immatricolazione, scrivere a: sass@unige.it

Per informazioni sui corsi di italiano, scrivere a: clat@unige.it.

È previsto un incontro di orientamento con studenti/tesse stranieri/e iscritti/e per il primo anno, la cui data e modalità verrà comunicata attraverso i siti dei corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne.

- Studenti/tesse stranieri/e iscritti/e a **programmi di mobilità internazionale** (di tipo Erasmus o di convenzioni interuniversitarie) che intendono frequentare i **corsi di lingua italiana** loro riservati **dovranno** sottoporsi ad un test che valuti le loro competenze in merito e quindi dovranno frequentare i corsi per loro predisposti e articolati secondo i loro diversi livelli di conoscenza con lezioni di 50 ore ciascuno https://clat.unige.it/Incoming. Per i programmi e l'organizzazione dei corsi potranno far riferimento al Catalogo degli insegnamenti (www.unige.it) e alle pagine delle Sezioni linguistiche sul sito https://lingue.unige.it.

# QUADRO D NORME DIDATTICHE RELATIVE AI CORSI DI STUDIO

## D.I. INFORMAZIONI GENERALI RELATIVE AI CORSI DI STUDIO

### D.I.1. Avvertenza preliminare

I corsi di studio attivati nell'anno accademico 2026-2027 sono i seguenti:

Lauree triennali:

- Lingue e culture moderne (con due *curricula*);
- Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica (corso a numero programmato);
- Scienze del turismo: impresa, cultura e territorio (Corso di Studi Interscuola con sede didattica ad Imperia, con due *curricula*). Per informazioni dettagliate relative a quest'ultimo corso di studio si prega di consultare la Guida di studentesse e studenti a.a. 2026-2027 del Dipartimento di Economia.

Lauree magistrali:

- Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali
- Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese

Studenti/tesse fuori corso dei corsi di studio dell'ordinamento previgente (DM 509) concluderanno gli studi secondo il precedente ordinamento, oppure, se lo desiderano, potranno chiedere il passaggio ai nuovi corsi di studio, rivolgendosi per consulenza alla Commissione pratiche studenti (vedi sotto, Appendice, 6 c).

La presente Guida include le indicazioni relative all'offerta formativa dei corsi di studio attivi sopra elencati (vedi sotto D.II). Per la normativa generale, quanto segue si intende relativo a tali corsi di studio. Studenti/tesse dell'ordinamento previgente troveranno le norme generali relative ai loro corsi di studio nelle Guide ai corsi in Lingue o Manifesto degli studi degli anni precedenti al corrente a.a., consultabile anche online nel sito https://lingue.unige.it.

### D.I.2. Insegnamenti, crediti, esami

Gli insegnamenti dei corsi di studio attivati dal Dipartimento di Lingue e Culture Moderne comprendono:

- insegnamenti relativi alle lingue straniere ad organizzazione annuale, articolati su più anni di corso, e creditizzati, a seconda del percorso prescelto, con 9 o 12 CFU (per i dettagli, si vedano i piani di studio dei vari corsi di studio, D.II.);
- insegnamenti relativi alle altre discipline creditizzati con 6 CFU (di norma semestrali), 9 CFU (a organizzazione annuale o semestrale intensiva) e 12 CFU (di norma annuali).

Gli insegnamenti possono essere tenuti da uno o più docenti.
Per ogni attività formativa che comporti l'attribuzione di crediti il profitto individuale di ogni studente è verificato attraverso una prova finale. Di norma tale verifica ha luogo dopo la conclusione dell'attività stessa, ma la valutazione finale può tener conto di elementi derivanti da prove intermedie, da esercitazioni e altre attività svolte da studentesse e studenti. Gli esami relativi agli insegnamenti delle lingue straniere prevedono almeno una prova scritta e una prova orale relative alle esercitazioni linguistiche e una prova scritta od orale relativa al modulo teorico tenuto dal docente titolare. Le prove di esame previste dagli altri insegnamenti possono essere orali, scritte oppure scritte e orali, secondo la tipologia di insegnamento e le scelte di singoli/e docenti.
Solo nel caso dei tirocini curricolari e delle "attività altre esterne" approvate da apposita commissione, l'assegnazione dei crediti formativi avviene con delibera del Consiglio di Corso di Studio sulla base della documentazione presentata.
Alcuni insegnamenti impartiti in corsi di studio di dipartimenti diversi da quello di Lingue e culture moderne e inseriti nel piano di studio potranno avere un peso in crediti diverso da quello previsto dagli ordinamenti dei corsi di studio linguistici. Questo significa che non sempre sarà possibile raggiungere esattamente 180 CFU per le lauree triennali e 120 CFU per le lauree magistrali.
Si intende che per laurearsi studentesse e studenti dovranno avere ottenuto, per ogni ambito disciplinare, almeno il numero minimo di crediti previsti dall'ordinamento del corso.

## D.I.3. Piani di studio

Studentesse e studenti devono presentare annualmente il proprio piano di studio, che di norma conterrà 60 CFU per ciascun anno di corso. Il piano di studio conforme alla presente Guida ("piano standard") viene presentato online e approvato d'ufficio. Le proposte dei piani di studio part-time e dei piani di studio individuali vanno compilate online e saranno sottoposte all'apposita commissione. **Si raccomanda di consultare la sezione Piani di studio nel sito del proprio Corso di Studi, anche per conoscere i periodi nei quali è possibile presentare o modificare la proposta.** Nel caso di piani di studio individuali, tutte le scelte che si discostino dal piano di studio riportato nella presente Guida dovranno essere adeguatamente motivate. I piani di studio derivanti da passaggi da altri corsi di studio o da trasferimenti da altri Atenei vanno compilati online seguendo le indicazioni circa i "debiti formativi" contenute nelle relative delibere del Consiglio di Corso di Studio.
La congruenza del piano di studio individuale con l'ordinamento didattico e con gli obiettivi formativi del corso di studio e la sua compatibilità con le normative nazionali sarà valutata dalla Commissione Piani di Studio (vedi sotto, Appendice 6.2). Spetta al Consiglio di Dipartimento, sentito il parere del competente Consiglio di Corso di Studio, approvare questa tipologia di piani di studio.

## D.I.4. Registrazione dei voti di esame

Per gli esami che prevedono solo una prova orale, la registrazione del voto sul verbale d'esame avviene alla conclusione della prova; per esami che prevedono solo una prova scritta, la registrazione del voto avviene di norma durante l'orario di visione degli elaborati e/o nel corso del normale orario di ricevimento del docente. Nel caso degli esami delle lingue straniere che comportano una varietà di prove, sarà cura di studentesse e studenti che abbiano sostenuto tutte le prove presentarsi dal/la docente titolare del corso per la registrazione del voto finale provvisto di tutta la documentazione del caso (date in cui sono state sostenute le prove, eventuali altre informazioni utili). Trascorsi sei mesi dal superamento dell'esame, in caso di mancata registrazione, il voto si intenderà scaduto e studentesse e studenti dovranno ripetere tutte le prove.

## D.I.5. Attività formative "altre"

Gli ordinamenti dei Corsi di Studio prevedono l'obbligo di acquisire crediti svolgendo attività che siano utili a favorire l'inserimento nel mondo del lavoro e siano strettamente connesse all'indirizzo seguito da studentesse e studenti.

Si sottolinea che, sebbene risultino inserite nel piano di studi in un determinato anno, le "attività altre" possono essere svolte e riconosciute in qualsiasi momento nel corso, rispettivamente, del triennio e del biennio magistrale.

Attività "altre" interne

Alcune attività di questo tipo sono organizzate all'interno dei Corsi di Studio: i tirocini formativi e di orientamento promossi dalla Commissione Tutorato e Orientamento (che provvede alla loro creditizzazione, vedi sotto, Appendice 6.1) e i corsi di Informatica (vedi anche il successivo punto D.I.7), anch'essi già creditizzati. Rientrano tra le attività "altre" interne anche i seminari e i laboratori che abbiano come obiettivo formativo l'acquisizione da parte di studentesse e studenti di esperienze utili all'avviamento al lavoro. Analogamente, studenti e studentesse potranno inserire nel loro piano di studio, come "attività altre", ulteriori conoscenze linguistiche comprovabili con il superamento di una o più prove di conoscenza di una ulteriore lingua straniera insegnata in Dipartimento oltre a quelle previste dal piano di studi standard. Tali prove corrispondono agli esami di profitto previsti per le esercitazioni degli insegnamenti delle lingue straniere e saranno valutate in trentesimi. Gli insegnamenti di "Terza lingua" vanno inseriti nel piano di studio con il codice della relativa lingua straniera e un peso di 6 CFU (ad esempio Lingua araba I cod. 55868, 6 CFU). La terza lingua straniera inserita nel piano di studi non può in nessun caso essere convalidata secondo le modalità previste per le "attività altre esterne" (vedi sotto). Si consiglia a studenti e studentesse che intendano destinare i crediti "altri" a tali ulteriori conoscenze linguistiche di rivolgersi alla Commissione Piani di Studio per valutare come possano essere opportunamente inserite nel loro piano di studi triennale o biennale. Il periodo di studio all'estero presso altra università che comporti il superamento di esami di profitto per un congruo numero di CFU, stabilito annualmente dal Consiglio del Corso di Studio sulla base delle indicazioni dell'agenzia nazionale Erasmus, può essere convalidato come attività altra fino a un massimo di 6 CFU (9 CFU per il corso di studio di primo livello in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica).

Attività "altre" esterne

Appartengono alla categoria delle "attività altre" svolte all'esterno dei Corsi di Studio i corsi di lingue – purché diverse da quelle inserite nel piano di studi ("ulteriori conoscenze linguistiche") – frequentati presso istituzioni pubbliche italiane e straniere (valutabili a discrezione della commissione "Riconoscimento attività altre esterne" sulla base della documentazione presentata, che in ogni caso dovrà comprendere un attestato di superamento d'esame o di acquisizione di un livello di competenza), nonché le attività lavorative temporanee con mansioni che richiedano esplicitamente la padronanza di competenze fornite dai corsi e, in particolare, l'uso scritto e orale delle lingue studiate. Nelle acquisizioni linguistiche rientrano anche i corsi frequentati durante il soggiorno Erasmus (opportunamente inseriti nel *learning agreement*), purché le lingue studiate siano diverse da quelle inserite nel piano di studi e si sia superato il relativo esame. Di norma sono esclusi dalle "attività altre" sia i corsi di apprendimento di discipline estranee agli indirizzi dei Corsi di Studio, sia gli impieghi presso enti o aziende pubbliche o private che non presentino i requisiti di avviamento al lavoro, ma si configurino come effettiva attività lavorativa a tempo indeterminato. Sono altresì escluse dalla valutazione le conoscenze linguistiche acquisite nell'ambito della formazione scolastica, così come tutte le attività inquadrate nei progetti PCTO (ex alternanza scuola/lavoro).

Le domande per ottenere l'attribuzione dei crediti per "attività altre" esterne andranno inoltrate **entro il 15 di ogni mese.**

Studenti e studentesse troveranno il regolamento e il modulo per la richiesta di riconoscimento **nell'apposita pagina di Aulaweb (cod. 55951)**, nella quale andrà caricata **tutta** la documentazione: le domande, **compilate con chiarezza in ogni loro parte pena l'esclusione dalla valutazione**, dovranno infatti essere corredate da dettagliata documentazione relativa alla tipologia – traduzioni, interpretariato, guida turistica in lingua, mediazione interculturale, attività di segretariato che comporti contatti con clienti stranieri, elaborazione di testi in lingua straniera, erogazione di lezioni di/in lingua

straniera, e simili – e alle modalità dell'attività compiuta, con indicazione precisa del giorno di inizio e del giorno di conclusione della medesima e del numero di ore effettivamente svolte. Tutta la documentazione dovrà essere rilasciata dall'ente o dall'azienda di riferimento su carta intestata e sottoscritta dal responsabile, con ciò escludendo qualsiasi forma di autocertificazione in merito. Alla domanda dovrà altresì essere allegata la dichiarazione che le attività per le quali si chiede il riconoscimento non sono già state in qualunque altro modo creditizzate. A tal fine studenti e studentesse dovranno produrre un'autocertificazione. Coloro che provengono da altri Dipartimenti o Atenei dovranno presentare una dichiarazione rilasciata dal Dipartimento o dall'Ateneo di provenienza.

Il regolamento generale prevede l'attribuzione di **1** CFU per **25** ore di impegno (studio/lavoro). Studenti/tesse partecipanti a convegni, seminari o conferenze organizzati dall'Università o da istituzioni pubbliche o private di comprovata autorevolezza culturale possono ottenere crediti a seguito della presentazione, ai/alle docenti proponenti e garanti, di relazioni sugli argomenti trattati con modalità stabilite dagli stessi, ferma restando la quota complessiva di 25 ore di impegno debitamente attestato per l'attribuzione di 1 CFU. Per verificare la pertinenza degli argomenti trattati si consiglia di consultare preventivamente la commissione "Riconoscimento attività altre esterne".

In nessun caso saranno riconosciuti crediti in numero superiore a quello previsto dal piano di studi per "Attività altre". A tal proposito, le ore di impegno certificate ma eccedenti il numero di quelle creditizzabili non potranno neppure essere conteggiate al posto delle attività formative di base, caratterizzanti, affini/integrative o a scelta di studentesse e studenti previste dall'ordinamento dei Corsi di Studio.

La commissione può riconoscere i crediti **esclusivamente ad attività conclusa, ovvero svolta per il numero di ore corrispondente ai crediti richiesti**. Inoltre l'attività deve essere stata svolta **non più di tre anni prima della presentazione della domanda di riconoscimento.**

Ulteriori indicazioni e norme relative al conseguimento dei crediti per le "attività altre" sono inserite nelle sezioni dedicate ai singoli Corsi di Studio.

## D.I.6. Terza lingua straniera

Accanto alle due lingue curricolari obbligatorie di studio, studentesse e studenti potranno aggiungere una o più annualità di una terza lingua, tra tutti gli insegnamenti linguistici offerti dal Dipartimento, a cui si aggiunge anche il corso di Ebraico (impartito presso il Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia).

Gli insegnamenti di "Terza lingua" vanno inseriti nel piano di studio come "Attività altre" o come "Attività a scelta" con il codice della relativa lingua straniera e un peso di 6 CFU (ad esempio Lingua araba I cod. 55868, 6 CFU). La terza lingua straniera inserita nel piano di studi non può in nessun caso essere convalidata secondo le modalità previste per le "attività altre esterne".

La "Terza lingua" si frequenta e se ne sostengono gli esami presso il corso triennale in Lingue e culture moderne, indipendentemente dal corso di appartenenza di studentesse e studenti. Studentesse e studenti vengono ammesse/i al corso di Lingua I; in caso di possesso di certificazioni linguistiche adeguate è possibile inserire un esame di Lingua 2 o 3 previ accordi con uno/a dei/lle docenti della lingua stessa, che dovrà analizzare la documentazione di studentesse e studenti (certificazioni, ecc.) e indicare loro l'annualità corrispondente al loro livello.

Studenti e studentesse che intendano scegliere la lingua inglese come terza lingua dovranno sostenere e superare un test di livello B1 (d'ora in poi TEST B1), eccetto coloro che sono provvisti di una certificazione internazionale di livello B1 (es. PET, Trinity ISE, IELTS con almeno 4.0 punti, TOEFL iBT con almeno 42 punti) o superiore conseguita non più di 24 mesi prima del maggio precedente l'inizio delle lezioni (ottobre).

Lo studio della terza lingua è sconsigliato per il Corso di Studi in TTMI perché non può essere garantita la possibilità di frequentarne le lezioni.

# D.I.7. Abilità informatiche

Negli ordinamenti didattici dei Corsi di Studio di primo livello sono previste, fra le attività formative "altre", anche abilità informatiche.

1) Per il Corso di Studio in Lingue e culture moderne (L-11) sono previste attività di alfabetizzazione informatica per un totale di 3 o 6 CFU, a seconda del curriculum.

Per ottenere i CFU relativi all'alfabetizzazione informatica, studentesse e studenti avranno le seguenti opzioni:

a) nel curriculum Lingue, letterature e culture moderne che prevede 3 CFU è richiesto il superamento dell'insegnamento Informatica – Modulo I; nel curriculum Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo che prevede 6 CFU è richiesto il superamento di Informatica – Modulo I e Informatica – Modulo II, da 3 CFU ciascuno. Gli insegnamenti sono erogati in modalità blended, con attività didattiche in presenza e online sulla piattaforma AulaWeb;

b) se in possesso della certificazione ECDL rilasciata dall'Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico (AICA), potranno presentare domanda per il riconoscimento di 3/6 CFU nell'ambito delle attività formative "altre". Il riconoscimento è ammesso per le certificazioni ECDL/ICDL che prevedono 7 moduli, e precisamente: ECDL/ICDL livello "Core Full" e Nuova ECDL "Full Standard". I dettagli sulla documentazione richiesta, sulle certificazioni equipollenti e sulle modalità di presentazione online della domanda di riconoscimento sono disponibili nella pagina del corso di Informatica su AulaWeb.

2) Per il corso di studio di primo livello in Teorie e Tecniche della Mediazione Interlinguistica sono previste attività volte all'alfabetizzazione informatica equivalenti a 3 CFU.

Per ottenere i 3 CFU relativi all'alfabetizzazione informatica, studentesse e studenti avranno le seguenti opzioni:

a) superare l'esame di "Informatica Modulo I" (mutuato, vedi sopra punto 1);
b) se in possesso della certificazione ECDL rilasciata dall'Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico (AICA), potranno presentare domanda per il riconoscimento di 3 CFU nell'ambito delle attività formative "altre". Il riconoscimento è ammesso per le seguenti certificazioni: ECDL/ICDL, Nuova ECDL "Full Standard" (7 moduli), Nuova ECDL base (4 moduli); ECDL livello "Core Full" (7 moduli) oppure ECDL "Core Start" (moduli 2, 3, 4, 7). I dettagli sulla documentazione richiesta, sulle certificazioni equipollenti e sulle modalità di presentazione online della domanda di riconoscimento sono disponibili nella pagina del corso di Informatica su AulaWeb.

La certificazione ECDL può essere acquisita presso uno dei test center o test point dell'AICA (http://www.aicanet.it/sediesame). Anche l'Università di Genova offre un servizio di certificazione ECDL. Per dettagli consultare https://cedia.unige.it/ecdl/.

# D.I.8. Attività formative "a scelta"

Tra le attività formative "a scelta" (12 CFU per il triennio, 9 o 12 CFU per le lauree magistrali, a seconda del percorso prescelto) studentesse e studenti possono indicare uno o due insegnamenti tra tutti quelli attivati nel nostro Ateneo (ad esclusione di quelli attivati per un corso a numero programmato), inserendo in piano il relativo codice. Se si tratta di insegnamenti che non sono offerti dai corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne e quindi non sono presenti nei relativi elenchi, studentesse e studenti sono invitate/i a procurarsi il codice presso il Dipartimento che eroga l'insegnamento. Non sono considerati esami a scelta le attività quali tirocinio, soggiorno all'estero o prove di conoscenza che in genere non prevedono un voto in trentesimi ma solo un giudizio di superato, idoneo, ecc. Si segnala inoltre che studenti e studentesse del triennio NON possono inserire, neppure tra gli esami a scelta libera, insegnamenti previsti per le Lauree Magistrali. A semplice titolo di informazione, alcuni insegnamenti, più chiaramente connessi alle specifiche finalità dei singoli corsi di studio, sono indicati nei piani di studio orientativi come "particolarmente consigliati".

Gli esami a scelta che nel piano di studio standard dei corsi di studio triennali pubblicato sulla Guida di studentesse e studenti sono previsti al terzo anno, si possono comunque anticipare, tutti o in parte, al primo e al secondo anno. Analogamente, anche per i piani standard delle lauree magistrali gli insegnamenti a scelta libera possono essere inseriti indifferentemente al primo o al secondo anno.

## D.I.9. Formazione a dimensione europea e internazionale

Il Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dispone annualmente di borse nell'ambito ERASMUS+ per sostenere la mobilità studenti verso Paesi dell'Unione Europea. Sono attive convenzioni e accordi di mobilità anche con Università extra-europee come Sydney, Ottawa, Sherbrooke (Québec) e San Pietroburgo, tra le altre.
Il Dipartimento ha altresì attivato accordi per la mobilità ERASMUS Placement (in Francia, Germania, Polonia, Spagna, Estonia e Lettonia) fruibili da studenti che abbiano interesse a svolgere un tirocinio nell'ambito della didattica dell'italiano L2. Bandi e informazioni sono disponibili all'indirizzo https://scienzeumanistiche.unige.it/node/267.
Percorsi di doppio diploma attivi per l'a.a. 2026-2027:

- Percorso formativo integrato che prevede il rilascio di un doppio titolo di studio tra l'Università di Genova e l'Università Côte d'Azur, Nice denominato «LCI» (*Langues et Communication Internationales, relations franco-italiennes*), tendente a fornire una specializzazione a dimensione europea e internazionale a studenti/tesse. Possono partecipare al programma per il conseguimento del doppio titolo di studio sei studenti/tesse iscritti/e al corso di studio magistrale in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese. Il percorso prevede la selezione in entrata che si svolge in concomitanza con la selezione Erasmus (bando e informazioni https://scienzeumanistiche.unige.it/node/270).
- Percorso formativo integrato che prevede il rilascio di un doppio titolo di studio tra l'Università di Genova e la Leuphana Universität di Lüneburg tendente a fornire una specializzazione a dimensione europea e internazionale a studenti/tesse. Possono partecipare al programma per il conseguimento del doppio titolo di studio cinque studenti/tesse iscritti/e al corso di studio magistrale in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese. Il percorso prevede la selezione in entrata che si svolge in concomitanza con la selezione Erasmus (bando e informazioni https://scienzeumanistiche.unige.it/node/270

Tutte le informazioni sulle possibilità di formazione all'estero sono periodicamente segnalate nella sezione Internazionale del sito di Ateneo.

## D.I.10. Certificazioni linguistiche

Studenti/tesse in possesso di certificazioni rilasciate da Enti convenzionati con il Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) possono far valere tali certificazioni per ottenere eventualmente crediti formativi. Per informazioni sulle certificazioni riconosciute, le equivalenze e i riconoscimenti (totali o parziali) ai fini del superamento degli esami di lingua straniera, studenti/tesse potranno rivolgersi ai/lle docenti di Lingua delle singole sezioni linguistiche o consultare le pagine delle varie sezioni linguistiche sul sito https://lingue.unige.it. Si ricorda infine che ogni certificato è spendibile una sola volta, cioè è utilizzabile per il superamento di un unico esame.

## D.I.11. Prove finali

Per concludere gli studi, studentesse e studenti devono sostenere una prova finale che ha caratteristiche diverse secondo il corso di studio e che pertanto viene descritta dettagliatamente nelle sezioni della presente Guida di studentesse e studenti relative ai singoli corsi di studio.
In ogni caso, la prova finale verterà su una delle discipline previste dal piano di studi e consisterà nella discussione pubblica di un elaborato scritto.

La prova finale prevede la nomina di un relatore o una relatrice. I/le docenti degli insegnamenti ufficiali attivati nei corsi di studio che fanno capo al Dipartimento di Lingue e Culture Moderne possono essere relatori/relatrici.
Per le prove finali delle lauree magistrali sarà in ogni caso nominato anche un correlatore o una correlatrice; per le prove finali delle lauree triennali il/la correlatore/trice sarà nominato/a su eventuale richiesta del/lla relatore/relatrice, a seconda dell'argomento scelto della/o studentessa/studente.
Per le lauree magistrali sarà di norma osservato il criterio prioritario della competenza specifica del correlatore/correlatrice sull'argomento, ma – nel caso di tesi svolte in discipline diverse da quelle delle lingue, letterature, linguistiche e filologie moderne afferenti al Dipartimento – il/la correlatore/correlatrice sarà un/una docente afferente al Dipartimento di Lingue e Culture Moderne. In qualità di cultori della materia, possono fungere da correlatori/correlatrici i/le collaboratori/trici linguistici/che e i/le lettori/trici di scambio.
L'argomento dell'elaborato, ove necessario accompagnato dal nominativo del/la correlatore/trice, deve essere riportato su apposito modulo, sottoscritto dal/la candidato/a e dal/la docente relatore/relatrice. Il modulo deve essere caricato nello spazio Aulaweb dedicato, nel caso delle lauree triennali e delle lauree quadriennali V.O. almeno tre mesi prima della data dell'esame finale; nel caso delle lauree magistrali, almeno sei mesi prima. Il/la laureando/a è tenuto/a a contattare per consigli e indicazioni relative alla tesi anche il/la correlatore/correlatrice, se nominato/a.
Per essere ammesso alla prova finale, la/lo studentessa/studente deve aver superato gli esami di tutti gli insegnamenti compresi nel suo piano di studi, e adempiuto agli obblighi relativi alle altre attività formative previste (tirocini, laboratori, semestre all'estero, attività informatica, ecc.).
Il voto di laurea è espresso in centodecimi e risulta dalla media curricolare (calcolata in via automatica dalla Segreteria studenti) e dalla valutazione da parte della Commissione di laurea della tesi e della sua pubblica discussione. La commissione aggiungerà due punti qualora il/la candidato/a abbia acquisito almeno 12 CFU (di discipline di studio) durante una mobilità all'estero per fini di studio o all'interno di un percorso di doppio diploma. La commissione aggiungerà inoltre un punto qualora il/la candidato/a termini il percorso di studio in corso. La lode (e la dignità di stampa nel caso di Laurea Magistrale) viene attribuita solo per giudizio unanime della Commissione.
**Le informazioni relative alla modulistica, alle scadenze per la consegna degli elaborati e alla documentazione da presentare sono disponibili nelle pagine web dei Corsi di Studio.**

# D.I.12. Rilevazione della qualità della didattica

Alla fine di ogni corso semestrale o annuale o ciclo di esercitazioni annuali sarà chiesto a studenti/tesse di esprimere una valutazione sullo svolgimento del corso (il grado di comprensibilità delle lezioni, la regolarità con cui sono state impartite, la disponibilità del/la docente, l'adeguatezza delle aule utilizzate, ecc.).

# D.II. INFORMAZIONI SPECIFICHE RELATIVE AI CORSI DI STUDIO
# CAPITOLO 1
# CORSO DI STUDIO IN LINGUE E CULTURE MODERNE (CLASSE L-11)

## A. SCHEDA INFORMATIVA

Sede didattica: Genova, P.zza Santa Sabina 2, Polo Didattico (Via delle Fontane 10), Albergo dei Poveri (P.zza Emanuele Brignole 2).
Sito Web: https://corsi.unige.it/corsi/11884 **(I, II anno)**
https://corsi.unige.it/8740 **(III anno)**

Durata: Triennale

**Coordinatore del Consiglio del Corso di Studio:** Nasser AHMED ISMAIL AHMED (fino al 31/10/2026); Chiara Benati (dal 01/11/2026)

**Docenti tutor disponibili per studenti/tesse**: Nasser Ahmed Ismail Ahmed, Maura Sonia Barillari, Chiara Benati, Cristiano Broccias, Mario Alessandro Curletto, Nicoletta Dacrema, Chiara Fedriani, Florencia Ferrante, Paolo Marelli, Paola Anna Nardi, Luca Pisano, Michele Porciello, Francesca Strik Lievers.

## B. REQUISITI DI AMMISSIONE E VERIFICA DELLE COMPETENZE

Per iscriversi al corso di studio in Lingue e culture moderne è necessario essere in possesso di un diploma italiano di scuola secondaria di 2° grado o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dai competenti organi d'Ateneo. In questo secondo caso, studentesse e studenti dovranno dimostrare di possedere competenze relative alla lingua italiana nelle forme e nei modi specificati nel successivo paragrafo. Inoltre, studenti/tesse che intendano scegliere la lingua inglese come una delle due lingue di studio dovranno sostenere e superare un test di livello B1 (vedi sotto).

Le competenze richieste saranno accertate attraverso la verifica **TE.L.E.MA.CO.** (TEst di Logica E MAtematica e COmprensione verbale) secondo le modalità definite a livello di Ateneo e pubblicate annualmente nell'**Avviso per la verifica delle conoscenze iniziali per i corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico ad accesso libero**.
Studentesse e studenti che nella verifica riportassero un punteggio inferiore alla soglia indicata nell'**Avviso** possono immatricolarsi con obblighi formativi aggiuntivi (O.F.A.), che devono essere soddisfatti entro il primo anno di corso.
Studentesse e studenti a cui siano stati attribuiti gli O.F.A. devono seguire il percorso di autoformazione **PER.S.E.O.** (PERcorso di Supporto per Eventuali O.F.A.) attraverso la piattaforma di formazione a distanza dell'Ateneo (Aulaweb).
Gli OFA saranno assolti attraverso il superamento del test **TE.S.E.O.** (TEst di Soddisfacimento di Eventuali OFA) che studentesse e studenti potranno sostenere solo al termine di PER.S.E.O.
L'**Avviso** annuale per l'ammissione ai corsi di laurea e laurea magistrale a ciclo unico definirà eventuali ulteriori modalità di assolvimento degli O.F.A. non soddisfatti entro l'ultima sessione di erogazione del test TE.S.E.O.

Studentesse e studenti che non assolvano gli O.F.A. entro il termine stabilito per la presentazione del

piano di studi del secondo anno dovranno iscriversi come ripetenti.

Per studenti/tesse disabili e studenti/tesse con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (D.S.A.) saranno previste specifiche modalità di verifica, a seguito di richiesta con presentazione delle certificazioni indicate dalle disposizioni di Ateneo.

Gli studenti e le studentesse che non abbiano conseguito il diploma in Italia dovranno sostenere una verifica della conoscenza della lingua italiana e dimostrare un livello di competenza linguistica pari ad almeno B2 per potersi iscrivere (B1 per gli studenti cinesi del progetto Marco Polo). La convocazione per sostenere il test di livello B2 avverrà in occasione del test TE.LE.MA.CO. Solo in caso di superamento, sarà possibile proseguire con le altre prove di TE.LE.MA.CO. Qualora la verifica abbia esito negativo non sarà possibile procedere con l'iscrizione.
Per maggiori informazioni si rimanda alla pagina Unige di TE.L.E.MA.CO (https://unige.it/studenti/telemaco#OFATELEMACO).

Nel caso di trasferimenti da altri corsi di studio dell'Ateneo genovese, ovvero da corsi di altri Atenei, gli studenti e le studentesse ammessi/e saranno tenuti/e a sostenere tanto la verifica TE.L.E.MA.CO. quanto, eventualmente, la verifica della padronanza della lingua italiana. Esonerati/e da tali prove sono di norma soltanto studenti/tesse dei corsi di laurea a esaurimento (ex-DM 509) della ex-Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Ateneo genovese che optino per il passaggio al nuovo ordinamento didattico e studenti/tesse del Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica che optino per il passaggio al Corso.

Le/gli iscritte/i al corso di **Lingue e culture moderne** devono sostenere l'Assessment Test di lingua inglese B1 (AT ENB1) **solo se** inseriranno "Lingua inglese" nel piano di studi come prima, seconda o terza lingua. Se non inseriranno "Lingua inglese", potranno sostenere l'AT ENB1 ma l'esito non verrà riconosciuto. Chi è in possesso di una certificazione internazionale di inglese di livello B1 o superiore conseguita da maggio 2024 in poi (vedi qui per elenco delle certificazioni riconosciute) è esonerato dall'AT ENB1, presentando appropriata documentazione a questo link. Chi (1) sia già in possesso di un titolo di studio di terzo livello o superiore conseguito non oltre tre anni dalla nuova immatricolazione (quindi conseguito da gennaio 2024 in poi) e, per questo titolo di studio, (2a) abbia superato un esame di lingua inglese di livello B1 o superiore oppure (2b) abbia svolto una componente fondamentale del corso in lingua inglese (es. corso di studio erogato in parte in inglese/tesi di dottorato in inglese) è esonerato dall'AT ENB1, presentando appropriata documentazione a questo link.
Il TEST B1 si svolgerà insieme al test TE.L.E.MA.CO nelle seguenti date e potranno accedervi studenti/tesse preimmatricolati/e e immatricolati/e:

- 14, 15, 16 settembre;
- 28, 29, 30 settembre;
- 28, 29 ottobre;
- 18 novembre.

N.B.: ***È fortemente consigliato partecipare alle prime due edizioni***.
Per studenti/tesse iscritti/e tardivamente al CdS ovvero per coloro che intendano cambiare lingua ovvero per coloro che vi accedano in seguito a trasferimento da altro corso di studio – nel caso intendano studiare la lingua inglese e non siano muniti/e di certificazione ovvero non provengano da altri corsi di studio di classe L-11 o L-12 dove abbiano già superato la prima annualità di Lingua inglese o Lingua e traduzione inglese – potrà essere allestita, nel mese di dicembre, un'ulteriore prova del TEST B1. In ogni caso, gli studenti e le studentesse potranno sostenere il TEST B1 **solo una volta per anno accademico**. In caso di mancato superamento del test, per il quale non sono previsti recuperi, le studentesse e gli studenti possono comunque essere iscritte/i al CdS, ma non possono

scegliere l'inglese come lingua di studio. Tuttavia, tali studenti, qualora fossero interessati a inserire inglese come lingua di studio a partire dal loro secondo anno, possono aderire alle attività formative del 'Progetto inglese' del CLAT.
Per ulteriori dettagli consultare il sito del Corso di Studio alla voce Verifica della preparazione iniziale.

## C. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali

Il Corso di studio in Lingue e culture moderne si propone di fornire a studentesse e studenti competenze scritte e orali in due lingue straniere, una buona conoscenza delle relative culture e un'adeguata formazione di base nella linguistica teorica e nella lingua e letteratura italiana, oltre alla padronanza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti di specifica competenza. Il Corso di studio prepara il/la laureato/a all'inserimento in vari ambiti lavorativi e alla prosecuzione degli studi nei corsi di laurea magistrali in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM-37) e in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (LM-38). Il Corso di studio in Lingue e culture moderne è inoltre propedeutico a corsi di studio qualificanti per l'insegnamento delle lingue straniere nelle scuole secondarie.

Il corso di studio, dopo il primo anno comune, si articola in due *curricula*:

- *Lingue, letterature e culture moderne*
- *Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo*

Tutti e due i *curricula* mirano a fornire solide competenze in due lingue straniere, studiate a livello triennale, e nelle relative letterature e culture. A queste competenze, se ne aggiungono altre specifiche di ciascun curriculum:

· **Il curriculum *Lingue, letterature e culture moderne*** mira a fornire una preparazione di base negli ambiti filologico-letterario, storico-culturale e storico-artistico della civiltà di cui si studia la lingua.

A tal fine sono state inserite nel piano di studi le discipline linguistiche e letterarie pertinenti all'area culturale prescelta, le relative filologie e insegnamenti storici, storico-filosofici e storico-artistici, nonché l'insegnamento di Letterature comparate in funzione di una prospettiva sovranazionale che metta a confronto tradizioni diverse.
Sbocchi professionali previsti: editoria, giornalismo, radio-televisione, istituti e fondazioni culturali italiane ed estere, servizi culturali, intermediazione linguistico-culturale, La naturale prosecuzione degli studi di questo curriculum è la Laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM-37).

· **Il curriculum *Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo*** mira a fornire conoscenze linguistiche e culturali spendibili nell'ambito delle professioni del turismo e dell'organizzazione di eventi e manifestazioni di tipo artistico-culturale, nonché competenze professionali spendibili negli ambiti dell'industria, del commercio e del terziario. A tal fine nel piano di studi sono state inserite, a fianco delle discipline linguistiche e culturali, attività formative dedicate all'analisi della comunicazione settoriale e insegnamenti di carattere storico-artistico, economico e giuridico, finalizzati a fornire al laureato competenze professionalizzanti coerenti con i profili occupazionali di riferimento.
Sbocchi professionali previsti: mediazione linguistica nei settori dell'industria, del commercio e del terziario, promozione e gestione delle risorse turistiche, organizzazione di eventi congressuali, ecc. La naturale prosecuzione degli studi di questo curriculum è la Laurea in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (LM-38).

# D. PIANI DI STUDIO

**NB: Non è consentito l'abbinamento arabo-cinese. Il primo anno è comune ai due *curricula*.**

**PRIMO ANNO**

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura e cultura A (caratterizzanti) (2) | 6 |
| Letteratura e cultura B (caratterizzanti) (2) | 6 |
| Letteratura italiana (base) (3) | 9 |
| Glottologia e linguistica (base) (4) | 9 |
| Storia contemporanea (base) (5) | 6 |
| Informatica I (altre) | 3 |
| **Totale crediti** | **57** |

1. Lingua araba I, Lingua cinese I, Lingua francese I, Lingua inglese I, Lingua polacca I, Lingua portoghese I, Lingua russa I, Lingua spagnola I, Lingua svedese I, Lingua tedesca I.
2. Letteratura e cultura angloamericana I, Letteratura e cultura araba I, Letteratura e cultura cinese I, Letteratura e cultura francese I, Letteratura e cultura inglese I, Letteratura e cultura ispanoamericana I, Letteratura e cultura polacca I, Letteratura e cultura portoghese I, Letteratura e cultura russa I, Letteratura e cultura spagnola I, Letteratura e cultura tedesca I, Letterature e culture scandinave I.
3. Fraz. A (cognomi A-K), Prof. A. Rodda; Fraz. B (cognomi L-Z), Prof. M. Navone. Gli studenti e le studentesse che non abbiano conseguito un diploma italiano di scuola secondaria di 2° grado possono seguire tale insegnamento nel corso di Letteratura e cultura italiana con elementi di lingua (per stranieri) Prof. A. Lazzarini.
4. Fraz. A (cognomi A-K) (Prof.ssa F. Strik Lievers) e Fraz. B (cognomi L-Z) (Prof.ssa C. Fedriani). Gli studenti e le studentesse che non abbiano conseguito un diploma italiano di scuola secondaria di 2° grado possono seguire tale insegnamento nel corso di Glottologia e linguistica (studenti non madrelingua).
5. Insegnamento diviso in fraz. A (Prof. G. Mamone), fraz. B (Prof. L. Barbaini), fraz. C (Prof. R. Maccarini).

**CURRICULUM LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE**
**SECONDO ANNO**

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura e cultura A (caratterizzanti) (2) | 9 |
| Letteratura e cultura B (caratterizzanti) (2) | 9 |
| Discipline relative alle filologie (caratterizzanti) (3) | 12 (6+6) |
| Discipline affini (4) | 9 |
| Attività altre (Tirocini, attività di laboratorio ecc.) (altre) (5) | 3 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Lingua araba II, Lingua cinese II, Lingua francese II, Lingua inglese II, Lingua polacca II, Lingua portoghese II, Lingua russa II, Lingua spagnola II, Lingua svedese II, Lingua tedesca II.
2. Letteratura e cultura angloamericana II, Letteratura e cultura araba II, Letteratura e cultura

cinese II, Letteratura e cultura francese II, Letteratura e cultura inglese II, Letterature e culture ispanoamericane, Letteratura e cultura polacca II, Letteratura e cultura portoghese II, Letteratura e cultura russa II, Letteratura e cultura spagnola II, Letteratura e cultura tedesca II, Letterature e culture scandinave II.

3. Studenti/esse inseriscono nel piano di studio 6 CFU della Filologia inerente alla Lingua A e 6 CFU della Filologia inerente alla Filologia della lingua B. Nel caso di appartenenza delle due lingue di specializzazione alla medesima area (germanica, romanza) vanno conseguiti 12 CFU della relativa Filologia. Studenti/tesse con lingua russa e lingua polacca come lingue di specializzazione inseriscono 6 CFU di Filologia slava e 6 CFU di una materia da 6 CFU indicata dal loro referente nella commissione piani di studio. Studenti/tesse con lingua araba o lingua cinese come lingua di specializzazione dovranno inserire due insegnamenti della filologia della seconda lingua.
4. A scelta tra Antropologia culturale, Didattica delle lingue, Geografia umana, Letterature comparate, Linguistica italiana.
5. Gli studenti e le studentesse che, nell'ambito delle "attività altre", inseriscono un insegnamento da 6 cfu ad es. una terza lingua straniera), avranno un piano di studio approvato con 183 cfu totali.

**TERZO ANNO**

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura e cultura A (caratterizzanti) (2) | 9 |
| Letteratura e cultura B (caratterizzanti) (2) | 6 |
| Storia dell'arte, discipline filosofiche, ecc. (affini) (3) | 9 |
| A scelta libera (4) | 12 |
| Prova finale | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Lingua araba III, Lingua cinese III, Lingua francese III, Lingua inglese III, Lingua polacca III, Lingua portoghese III, Lingua russa III, Lingua spagnola III, Lingua svedese III, Lingua tedesca III.
2. Letteratura e cultura angloamericana III, Letteratura e cultura araba III, Letteratura e cultura cinese III, Letteratura e cultura francese III, Letteratura e cultura inglese III, Letterature e culture ispanoamericane, Letteratura e cultura polacca III, Letteratura e cultura portoghese III, Letteratura e cultura russa III, Letteratura e cultura spagnola III, Letteratura e cultura tedesca III, Letterature e culture scandinave III.
3. A scelta tra Estetica, Storia e cultura dell'Europa orientale: itinerari di studio, Filosofia del linguaggio, Storia della musica, Storia dell'America latina, Storia dell'America del Nord (Canada e Stati Uniti), Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia del teatro e dello spettacolo, Storia e analisi del film.
4. Gli insegnamenti a scelta particolarmente consigliati per questo curriculum sono: Archeologia e storia del vicino oriente antico, Didattica delle lingue, Didattica dell'italiano come L2, History Of the English Language (per gli studenti di lingua inglese) e Storia dell'arte dell'Asia Orientale (per gli studenti di lingua cinese). A studenti/tesse intenzionati/e ad iscriversi dopo la laurea triennale a un corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali si consiglia di inserire nel piano di studio l'insegnamento di Teoria e tecnica della traduzione (Prof. L. Salmon, cod. 57204).

**CURRICULUM LINGUE E CULTURE MODERNE PER L'IMPRESA E IL TURISMO**

**SECONDO ANNO**

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura e cultura A (caratterizzanti) (2) | 9 |
| Letteratura e cultura B (caratterizzanti) (2) | 9 |
| Filologia della Lingua A o della Lingua B (caratterizzanti) (3) | 6 |
| Linguistica italiana (base) (4) | 6 |
| Fondamenti di economia ed economia del territorio o Geografia umana (affini) | 9 |
| Informatica II (altre) | 3 |
| Attività altre (Tirocinio, Terza lingua straniera, ecc.) (altre) | 6 |
| **Totale crediti** | **66** |

1. Lingua araba II, Lingua cinese II, Lingua francese II, Lingua inglese II, Lingua polacca II, Lingua portoghese II, Lingua russa II, Lingua spagnola II, Lingua svedese II, Lingua tedesca II.
2. Letteratura e cultura angloamericana II, Letteratura e cultura araba II, Letteratura e cultura cinese II, Letteratura e cultura francese II, Letteratura e cultura inglese II, Letterature e culture ispanoamericane, Letteratura e cultura polacca II, Letteratura e cultura portoghese II, Letteratura e cultura russa II, Letteratura e cultura spagnola II, Letteratura e cultura tedesca II, Letterature e culture scandinave II.
3. Filologia germanica I (frazione B) o Filologia romanza I o Filologia slava I.
4. Gruppo A-K, Prof. M. Manfredini; gruppo L-Z, Prof. M. Manfredini.

**TERZO ANNO**

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Linguaggi settoriali – lingua A (caratterizzanti) (2) | 6 |
| Linguaggi settoriali – lingua B (caratterizzanti) (2) | 6 |
| Diritto commerciale o Economia e gestione delle imprese turistiche (affini) | 9 |
| A scelta libera (3) | 12 |
| Prova finale | 6 |
| **Totale crediti** | **57** |

1. Lingua araba III, Lingua cinese III, Lingua francese III, Lingua inglese III, Lingua polacca III, Lingua portoghese III, Lingua russa III, Lingua spagnola III, Lingua svedese III, Lingua tedesca III.
2. Arabo. Linguaggi settoriali, Cinese. Linguaggi settoriali, Francese. Linguaggi settoriali, Inglese. Linguaggi settoriali, Polacco. Linguaggi settoriali, Portoghese. Linguaggi settoriali, Russo. Linguaggi settoriali, Spagnolo. Linguaggi settoriali, Svedese. Linguaggi settoriali, Tedesco. Linguaggi settoriali.
3. Materie particolarmente consigliate per studenti/tesse interessati/e al turismo culturale: Archeologia e storia del vicino oriente antico, Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, History Of the English Language (per gli

studenti di lingua inglese) e Storia dell'arte dell'Asia Orientale (per gli studenti di lingua cinese). A studenti/tesse intenzionati/e a iscriversi dopo la laurea triennale a un corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali si consiglia di inserire nel piano di studio l'insegnamento di Teoria e tecnica della traduzione (Prof. L. Salmon, cod. 57204).

## E. Norme relative alla frequenza

Gli/le iscritti/e che per giustificati motivi prevedano di non poter frequentare almeno il 50% delle lezioni di ogni singolo insegnamento sono tenuti/e a contattare il/la docente all'inizio delle lezioni per concordare il programma di esame. A tale fine si consiglia a studentesse e studenti di partecipare alla presentazione del corso che di norma si svolge in occasione della prima lezione o di contattare tempestivamente il/la docente per posta elettronica.

## F. Propedeuticità di frequenza e di esame

Gli esami di Lingua straniera del primo anno sono propedeutici agli esami di Lingua straniera del secondo, quelli del secondo anno a quelli del terzo. Per poter sostenere l'esame relativo all'insegnamento dei Linguaggi settoriali, previsto dal piano di studio del terzo anno, bisogna aver superato almeno l'esame della prima annualità della lingua corrispondente.
Per il resto, salvo diversa indicazione all'atto dell'ammissione, è consigliato frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami tenendo conto degli anni di corso in cui gli stessi sono inseriti nel piano di studi standard.

## G. Attività altre

Le studentesse e gli studenti iscritte/i a questo corso di studio hanno a disposizione, a seconda del curriculum prescelto, da 6 a 12 CFU per le attività "altre", tra cui rientrano anche le abilità informatiche. A partire dalla coorte 2025-2026, il curriculum "Lingue, Letterature e Culture Moderne" prevede un singolo modulo di Informatica (Informatica I, erogato al primo anno da 3 CFU), mentre il curriculum "Lingue e Culture Moderne per l'Impresa e il Turismo", prevede due moduli separati (Informatica I, erogato al primo anno da 3 CFU e Informatica II erogato al secondo anno da 3 CFU).
Per le modalità di acquisizione dei crediti destinati alle "attività altre" esterne, per la commissione che si occupa del loro riconoscimento, ecc., vedi sopra Quadro D.I.5. della presente guida. Lo svolgimento di una mobilità all'estero per motivi di studio (Erasmus) con l'acquisizione di un congruo numero di CFU dà diritto all'attribuzione dei CFU per le "attività altre" previste al secondo anno di corso (3 CFU per il curriculum in *Lingue, letterature e culture moderne* e 6 CFU per il curriculum in *Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo*) (vedi anche sopra Quadro D.I.e.). I relativi CFU saranno automaticamente riversati nella carriera di studentesse e studenti se nel piano di studio risulta presente il codice 55951 per le "Altre attività". Si sottolinea che le 'attività altre' possono essere acquisite in qualsiasi momento nel corso del triennio.

## H. Prova finale

Acquisiti i necessari 174 crediti, le studentesse e gli studenti sono ammesse/i a sostenere la prova finale per il conseguimento del titolo di studio. Essa consiste nella discussione dinanzi a una commissione su un argomento di ricerca nell'ambito di uno degli insegnamenti attivati nel Corso di Studio e concordato con un/una relatore/relatrice, che guiderà studentesse e studenti nel lavoro. La discussione avverrà sulla base di un elaborato presentato in forma cartacea o multimediale (purché accompagnato da un testo scritto) e comporta l'acquisizione di 6 CFU. La tipologia dell'elaborato (raccolta di materiali o dati e relazione sul lavoro svolto, schedatura di rivista, bibliografia ragionata, saggio, recensione estesa, ecc.) viene concordata con il/la relatore/relatrice. In ogni caso il testo scritto

non supererà i 40.000 caratteri spazi, bibliografia e note inclusi. La presentazione orale del lavoro svolto davanti alla commissione avviene in parte in una delle due lingue di specializzazione scelta dal candidato e in parte in italiano.
La Commissione di laurea ha la facoltà di aggiungere alla media curricolare fino a un massimo di 7 punti, di cui max. 4 si intendono per l'elaborato e max. 3 per la conoscenza della lingua straniera. Per le normative generali relative alle prove finali di tutti i corsi di studio, vedi sopra il Quadro D I. 11.

# I. ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI ATTIVATI E RELATIVI DOCENTI

**Avvertenza**: Si ricorda che la terza lingua come "Attività altre" o come "Attività a scelta" può essere anticipata al primo anno di corso. Tutti gli insegnamenti di Lingua straniera possono essere fruiti a scelta libera o come attività altre nella versione 6 CFU (terza lingua), vedi sotto. Si fa inoltre presente che, sebbene risultino inserite nel piano di studi del secondo anno, le 'attività altre' per stage e tirocini possono essere svolte e riconosciute in qualsiasi momento nel corso del triennio.
Il seguente elenco riporta gli insegnamenti attivati per il Corso di studio in Lingue e culture moderne. In appendice al presente Manifesto degli studi, al punto 7, è inserito un elenco che riporta in ordine alfabetico tutti gli insegnamenti attivati nell'anno accademico 2026/2027 per i corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne, con codice insegnamento, settore scientifico disciplinare, periodo di erogazione e nome del docente. Ai programmi dettagliati degli insegnamenti si accede dalla pagina https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 108241 | 9 | Antropologia culturale (SDEA-01/A) (PO.G.I.S.) – Prof.ssa G. Cottino |
| 65238 | 6 | Arabo. Linguaggi settoriali (STAA-01/L) – Prof. N. Ahmed Ismail |
| 66891 | 6 | Archeologia e storia del vicino oriente antico (STAA-01/E) – Prof. P. Brusasco |
| 101293 | 6 | Cinese. Linguaggi settoriali (ASIA-01/F) – Prof.ssa G. Puppin |
| 80451 | 6/9 | Didattica delle lingue (GLOT-01/1) – Prof. S. Torsani |
| 66869 | 6 | Didattica dell'italiano come L2 (LIFI-01/A) (materia a scelta) Prof.ssa G. Lombardi |
| 65676 | 9 | Diritto commerciale (GIUR-02/A) – Prof.ssa L. Vercellino |
| 80367 | 6 | Ebraico (STAA-01/H) – (DAFIST) – Prof. G. Minunno (l'insegnamento può essere inserito nel piano di studio come "Attività altre" o come "Attività a scelta dello studente") |
| 65155 | 9 | Estetica (PHIL-04/A) – (DAFIST) - Prof. E. Terrone |
| 65440 | 9 | Economia e gestione delle imprese turistiche (ECON-07/A) – da desginare |
| 72735 | 6 | Filologia germanica I (GERM-01/A) Fraz. A-B – Prof.ssa C. Benati |
| 72736 | 6 | Filologia germanica II (GERM-01/A) – Prof.ssa L. Poggesi |
| 72869 | 6 | Filologia romanza I (FLMR-01/B) – Prof.ssa S. M. Barillari |
| 72870 | 6 | Filologia romanza II (FLMR-01/B) – Prof.ssa S. M. Barillari |
| 72868 | 6 | Filologia slava I (SLAV-01/A) – Prof.ssa N. Kardanova |
| 111208 | 9 | Filosofia del linguaggio (PHIL-04/B) (DAFIST) – Prof. F. Domaneschi |
| 65438 | 9 | Fondamenti di economia ed economia del territorio (ECON-04/A) – Prof. E. Musso/Prof. T. Pavanini |
| 65239 | 6 | Francese. Linguaggi settoriali (FRAN-01/B) – Prof. S. Vicari |
| 106692 | 9 | Geografia umana (GEOG-01/B) – Prof. G. Mazza |
| 56199 | 9 | Glottologia e linguistica (GLOT-01/A) – Fraz. A (A-K) Prof.ssa F. Strik-Lievers / Fraz. B (L-Z) Prof.ssa C. Fedriani |
| 94688 | 9 | Glottologia e linguistica (studenti non madrelingua) (GLOT-01/A) – Prof. S. Quaglia |

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 121433 | 6 | History of the English Language (ANGL-01/C) – Prof. C. Broccias |
| 55878 | 3 | Informatica Mod. I (INFO-01/A) – Prof.ssa I. Torre |
| 118058 | 3 | Informatica Mod. II (INFO-01/A) – Prof.ssa G. Reggio |
| 65240 | 6 | Inglese. Linguaggi settoriali (ANGL-01/C) Prof. A. Aru |
| 55857 | 6 | Letteratura e cultura angloamericana I (ANGL-01/B) – Prof. G. Ferracci/Prof.ssa A. Nardi |
| 61273 | 9 | Letteratura e cultura angloamericana II (ANGL-01/B) – Prof.ssa A. Nardi |
| 65300 | 6/9 | Letteratura e cultura angloamericana III (ANGL-01/B) – Prof.ssa A. Nardi |
| 55858 | 6 | Letteratura e cultura araba I (STAA-01/L) – Prof. M. Ammar |
| 61275 | 9 | Letteratura e cultura araba II (STAA-01/L) – Prof. N. Ahmed Ismail/Prof. A Solaiman |
| 65302 | 6/9 | Letteratura e cultura araba III (STAA-01/L) – Prof. N. Ahmed/ Ismail/Prof. A. Solaiman |
| 101290 | 6 | Letteratura e cultura cinese I (ASIA-01/F) – Prof. L. Pisano |
| 101291 | 9 | Letteratura e cultura cinese II (ASIA-01/F) – Prof. L. Pisano |
| 101292 | 6/9 | Letteratura e cultura cinese III (ASIA-01/F) – Prof. L. Pisano |
| 55859 | 6 | Letteratura e cultura francese I (FRAN-01/A) – Prof.ssa C. Rolla |
| 61277 | 9 | Letteratura e cultura francese II (FRAN-01/A) – Prof.ssa M. Gaboriaud/Prof.ssa E. Bricco |
| 65304 | 6/9 | Letteratura e cultura francese III (FRAN-01/A) – Prof.ssa C. Rolla/Prof.ssa E. Bricco |
| 55860 | 6 | Letteratura e cultura inglese I (ANGL-01/A) – Fraz. A-B - Prof. D. Lovascio |
| 61279 | 9 | Letteratura e cultura inglese II (ANGL-01/A) – Fraz. A (A-K) Prof.ssa M. Repetto - Fraz. B (L-Z) Prof.ssa L. Colombino |
| 65306 | 6/9 | Letteratura e cultura inglese III (ANGL-01/A) – Prof.ssa. S. Michelucci |
| 61321 | 9 | Letteratura e cultura italiana per stranieri* (ITAL-01/A) – Prof. A. Lazzarini |
| 55862 | 6 | Letteratura e cultura polacca I (SLAV-01/A) – Prof.ssa L. Quercioli |
| 61281 | 9 | Letteratura e cultura polacca II (SLAV-01/A) – Prof.ssa. L. Quercioli |
| 65308 | 6/9 | Letteratura e cultura polacca III (SLAV-01/A) – Prof.ssa L. Quercioli |
| 55863 | 6 | Letteratura e cultura portoghese I (FLMR-01/C) – Prof. R. Francavilla/Prof.ssa E. Rossi |
| 61283 | 9 | Letteratura e cultura portoghese II (FLMR-01/C) – Prof. R. Francavilla |
| 65310 | 6/9 | Letteratura e cultura portoghese III (FLMR-01/C) – Prof. R. Francavilla |
| 55864 | 6 | Letteratura e cultura russa I (SLAV-01/A) – Prof. M. Curletto |
| 61285 | 9 | Letteratura e cultura russa II (SLAV-01/A) – Prof.ssa. S. Dickinson |
| 65312 | 6/9 | Letteratura e cultura russa III (SLAV-01/A) – Prof. M. Curletto |
| 55865 | 6 | Letteratura e cultura spagnola I (SPAN-01/A) Prof.ssa. A. Cassani |
| 61287 | 9 | Letteratura e cultura spagnola II (SPAN-01/A) Docente da designare |
| 65314 | 6/9 | Letteratura e cultura spagnola III (SPAN-01/A) – Prof. A. Baglione |
| 55866 | 6 | Letteratura e cultura tedesca I (GERM-01/B) – Prof.ssa S. Spazzarini |
| 61289 | 9 | Letteratura e cultura tedesca II (GERM-01/B) – Docente da designare / Prof.ssa S. Spazzarini |
| 65316 | 6/9 | Letteratura e cultura tedesca III (GERM-01/B) – Docente da designare / Prof.ssa M. Bürger-Koftis |
| 55867 | 9 | Letteratura italiana (ITAL-01/A) – Fraz. A Prof. G. Rodda/Fraz. B Prof. M. Navone |

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 101948 | 9 | Letterature comparate (COMP-01/A) (DIRAAS) – Prof. N. Ferrari |
| 104303 | 6 | Letterature e culture ispanoamericane I (SPAN-01/B) – Prof. M. Porciello |
| 68281 | 9 | Letterature e culture ispanoamericane II (SPAN-01/B) – Prof. M. Porciello |
| 68280 | 6/9 | Letterature e culture ispanoamericane III (SPAN-01/B) – Prof. M. Porciello |
| 55842 | 6 | Letterature e culture scandinave I (GERM-01/D) – Prof. D. Finco |
| 61291 | 9 | Letterature e culture scandinave II (GERM-01/D) – Prof. D. Finco |
| 65319 | 6/9 | Letterature e culture scandinave III (GERM-01/D) – Prof. D. Finco |
| 55868 | 6/9 | Lingua araba I (STAA-01/L) – Prof.ssa S. Speziotto |
| 61292 | 6/9 | Lingua araba II (STAA-01/L) – Prof. N. Ahmed Ismail |
| 65214 | 6/9 | Lingua araba III (STAA-01/L) – Prof. M. Ammar |
| 101287 | 6/9 | Lingua cinese I (ASIA-01/F) – Prof.ssa B. Beninato |
| 101288 | 6/9 | Lingua cinese II (ASIA-01/F) – Prof. L. Pisano |
| 101289 | 6/9 | Lingua cinese III (ASIA-01/F) – Prof.ssa B. Beninato |
| 55869 | 6/9 | Lingua francese I (FRAN-01/B) – Prof.ssa M. Rossi |
| 61293 | 6/9 | Lingua francese II (FRAN-01/B) – Prof. S. Vicari |
| 65215 | 6/9 | Lingua francese III (FRAN-01/B) – Prof.ssa A. Giaufret |
| 55870 | 6/9 | Lingua inglese I (ANGL-01/C) – Fraz. A Prof.ssa S. Vlasta/Fraz. B Prof. C. Broccias |
| 61294 | 6/9 | Lingua inglese II (ANGL-01/C) – Prof. C. Broccias |
| 65217 | 6/9 | Lingua inglese III (ANGL-01/C) – Fraz. A (A-K) Prof.ssa E. Zurru/Fraz. B (L-Z) Prof.ssa L. Santini |
| 55871 | 6/9 | Lingua polacca I (SLAV-01/A) – Prof.ssa K. Kowalcze |
| 61295 | 6/9 | Lingua polacca II (SLAV-01/A) – Prof.ssa K. Kowalcze |
| 65220 | 6/9 | Lingua polacca III (SLAV-01/A) – Prof.ssa L. Quercioli/Prof.ssa K. Kowalcze |
| 55872 | 6/9 | Lingua portoghese I (FLMR-01/D) – Prof.ssa T. Tonon |
| 61296 | 6/9 | Lingua portoghese II (FLMR-01/D) – Prof.ssa V. Caporali |
| 65223 | 6/9 | Lingua portoghese III (FLMR-01/D) – Prof.ssa V. Caporali |
| 55873 | 6/9 | Lingua russa I (SLAV-01/A) – Docente da designare |
| 61297 | 6/9 | Lingua russa II (SLAV-01/A) – Docente da designare |
| 65225 | 6/9 | Lingua russa III (SLAV-01/A) – Prof.ssa D. Farafonova |
| 55874 | 6/9 | Lingua spagnola I (SPAN-01/C) – Fraz. A e Fraz. B Prof.ssa F. Ferrante |
| 61298 | 6/9 | Lingua spagnola II (SPAN-01/C) – Prof.ssa L. Sanfelici |
| 65229 | 6/9 | Lingua spagnola III (SPAN-01/C) – Prof.ssa A. de Hériz |
| 55876 | 6/9 | Lingua svedese I (GERM-01/D) – Prof. P. Marelli |
| 61299 | 6/9 | Lingua svedese II (GERM-01/D) – Prof. P. Marelli |
| 65230 | 6/9 | Lingua svedese III (GERM-01/D) – Prof. P. Marelli |
| 55877 | 6/9 | Lingua tedesca I (GERM-01/C) – Prof.ssa S. Leonardi |
| 61300 | 6/9 | Lingua tedesca II (GERM-01/C) – Prof.ssa R. Pellegrino |
| 65231 | 6/9 | Lingua tedesca III (GERM-01/C) – Prof.ssa S. Leonardi |
| 61302 | 6 | Linguistica italiana (LIFI-01/A) – Fraz. A e Fraz. B (mutuato da 73072) - Prof.ssa M. Manfredini |
| 73072 | 9 | Linguistica italiana (LIFI-01/A) – Prof.ssa M. Manfredini |
| 65242 | 6 | Polacco. Linguaggi settoriali (SLAV-01/A) – Prof.ssa K. Kowalzce |
| 65245 | 6 | Portoghese. Linguaggi settoriali (FLMR-01/D) – Prof.ssa M. De Paula |
| 65246 | 6 | Russo. Linguaggi settoriali (SLAV-01/A) – Prof.ssa A. Shcherbakova |
| 65247 | 6 | Spagnolo. Linguaggi settoriali (SPAN-01/C) – Prof.ssa S. Dell'isola |

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 55879 | 6 | Storia contemporanea (HIST-03/A) – Fraz. A Prof. G. Mamome/Fraz. B Prof. L. Barbaini/Fraz. C Prof. R. Maccarini |
| 80475 | 9 | Storia dell'America latina (GSPS-04/A) (DAFIST) – Prof. F. Zega |
| 104501 | 6/9 | Storia dell'America del Nord (Canada, Stati Uniti) (SPS/05) – Prof. R. Maccarini |
| 72710 | 9 | Storia della musica (PEMM-01/C) – Prof. R. Mellace |
| 98451 | 9 | Storia e cultura dell'Europa orientale: itinerari di studio (HIST-03/B) (DAFIST) – Prof. M. Natalizi |
| 65088 | 6/9 | Storia dell'arte contemporanea (ARTE-01/C) (DIRAAS) – Prof. L. Lecci |
| 53108 | 6 | Storia dell'arte dell'Asia orientale (ASIA-01/E) – Prof.ssa D. Failla |
| 65084 | 6/9 | Storia dell'arte medievale (ARTE-01/A) (DIRAAS) – Prof. G. Ameri/Prof.ssa F. Girelli |
| 65087 | 6/9 | Storia dell'arte moderna (ARTE-01/B) (DIRAAS) – Prof.ssa Stagno /Prof. D. Sanguineti |
| 64870 | 9 | Storia del teatro e dello spettacolo (PEMM-01/B) (DIRAAS) – Prof. L. Cavaglieri |
| 64871 | 9 | Storia e analisi del film (PEMM-01/B) (DIRAAS) – Prof. L. Malavasi |
| 65248 | 6 | Svedese. Linguaggi settoriali (GERM-01/D) – Prof. D. Finco |
| 65249 | 6 | Tedesco. Linguaggi settoriali (GERM-01/C) – Prof.ssa C. Greeve |
| 57204 | 6 | Teoria e tecnica della traduzione (GLOT-01/B) – Prof.ssa L. Salmon (materia a scelta) |
| 55951 | 3/6 | Altre attività (ulteriori conoscenze linguistiche, stage, ecc.) |
| 55950 | 3/6 | Tirocinio |
| 65389 | 6 | Prova finale |

*L'insegnamento Letteratura e cultura italiana con elementi di lingua (per studenti stranieri) è a frequenza obbligatoria e monitorata. Chi non ha frequentato almeno il 50% delle lezioni non sarà ammesso all'esame**. Possono iscriversi a questo insegnamento solo studenti/tesse stranieri/e che non hanno ottenuto in Italia il titolo di studio superiore (Vedi quadro C.II.10).**

# CAPITOLO 2
# CORSO DI STUDIO IN TEORIE E TECNICHE DELLA MEDIAZIONE INTERLINGUISTICA (CLASSE L-12)

## A. SCHEDA INFORMATIVA

Sede didattica: Genova, P.zza Santa Sabina 2, Polo Didattico (Via delle Fontane 10), Albergo dei Poveri (P.zza Emanuele Brignole 2).

Sito Web: https://corsi.unige.it/corsi/11885 **(I, II anno)**;
https://corsi.unige.it/corsi/8741 **(III anno)**

Durata: Triennale

**Coordinatore del Consiglio dei Corso di studio:** Domenico Lovascio (fino al 31/10/2026); Serena Spazzarini (dal 01/11/2026)

**Docenti tutor disponibili per studenti/tesse**: Annalisa Baicchi, Ana de Hériz, Anna Giaufret, Laura Salmon, Serena Spazzarini

## B. REQUISITI DI AMMISSIONE E VERIFICA DELLE COMPETENZE

Come previsto dalla vigente legge, l'iscrizione al corso di studio è subordinata al possesso del diploma di scuola secondaria superiore o di un titolo straniero equipollente riconosciuto valido, nonché alla verifica della capacità di comunicare efficacemente, in forma scritta e orale, e di interpretare correttamente il significato di un testo.

Sono in ogni caso dunque richieste per l'accesso:

- conoscenze e competenze linguistiche pari a un livello B1 del quadro di riferimento europeo per la lingua inglese;
- ottima padronanza della lingua italiana scritta.

L'iscrizione al corso di studio è subordinata al superamento di un esame di ammissione e selezione in cui saranno verificate le competenze in logica linguistica, lingua italiana e cultura generale (Test A), così come in inglese (Test B, obbligatorio per coloro che selezionano inglese come 1° o 2° lingua di specializzazione). Il Test A (a scelta multipla) consiste nella soluzione di 80 quesiti di logica linguistica, lingua italiana e cultura generale. Tra i candidati che avranno partecipato a questa prima prova, solo coloro i quali abbiano richiesto la lingua inglese come una delle due lingue di specializzazione dovranno sostenere anche un test specifico per la verifica delle conoscenze di lingua inglese, corrispondente ad un livello B1 del QCER, che consiste nella soluzione di 60 quesiti a scelta multipla di grammatica, lessico e comprensione (test B).

La verifica delle competenze linguistiche e culturali in ingresso avviene in concomitanza con il test di ammissione, con il controllo delle conoscenze di logica linguistica, lingua italiana e cultura generale. La soglia stabilita per il superamento della verifica è di 40 punti su 80. Gli studenti e le studentesse ammessi/e al corso di studio che non abbiano superato il livello dei requisiti minimi acquisiscono un obbligo formativo aggiuntivo (OFA) e dovranno presentarsi alla fine del primo anno di corso a un controllo dei requisiti minimi, la cui forma viene stabilita dalla Commissione medesima.

La prova di ammissione si svolgerà il 3 settembre 2026.

## C. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali

Il corso di studio in Teorie e Tecniche della Mediazione Interlinguistica mira a fornire adeguate conoscenze e competenze linguistico-culturali, anche in approccio contrastivo con la lingua italiana, e un addestramento delle tecniche e delle abilità specifiche della mediazione interlinguistica (traduzione scritta e orale). La competenza traduttiva da sviluppare prevede sottocompetenze specifiche: comunicativa, extralinguistica, di *switching*, strumentale e professionale. Inoltre, il corso di studio fornisce conoscenze di base nelle discipline geografiche, economiche e giuridiche.

Per il raggiungimento di tali obiettivi, il piano di studio standard è organizzato in modo tale che l'insegnamento delle due lingue di specializzazione proceda in parallelo lungo il triennio con un consistente numero di ore di esercitazioni linguistiche (a frequenza monitorata) e moduli teorico-pratici specifici della linguistica applicata delle lingue di studio e delle diverse problematiche della mediazione interlinguistica, in contemporanea a insegnamenti generali di base quali Linguistica (nel 1º anno) e Linguistica italiana (con laboratorio pratico di scrittura, nel 2º anno). Fondamentale e trasversale a qualsiasi abbinamento delle due lingue di specializzazione è l'insegnamento di base di Teoria e tecnica della traduzione, impartito anch'esso nel 2º anno; così come è propedeutico il laboratorio di informatica previsto nel 1º anno, il quale propone attività volte all'alfabetizzazione informatica. L'insieme degli insegnamenti linguistici mira quindi a sviluppare il consolidamento e l'arricchimento delle competenze di espressione, comprensione, mediazione e interazione orale e scritta in lingua italiana e straniera, la capacità di riflessione metalinguistica, nonché conoscenze di base relative ai processi traduttivi, della mediazione, e alla teoria e pratica della traduzione, con particolare riguardo ai linguaggi specialistici.

Le conoscenze di base previste negli obiettivi formativi sono fornite dagli insegnamenti di Letteratura/Cultura italiana e straniere del 1º e del 2º anno e, inoltre, dalle materie affini distribuite lungo i tre anni del piano di studi: nel 1º anno si affronta lo studio disciplinare della geografia umana, nel 2º il sistema istituzionale dell'Unione europea e il suo funzionamento e, nel 3º, a scelta, modelli di analisi dell'economia territoriale oppure diverse gestioni delle imprese in generale o dell'economia del sistema turistico nello specifico. È anche fondamentale per la formazione il soggiorno all'estero obbligatorio (nel 5º semestre) caratteristico del piano di studi in questo corso di studio.

Il conseguimento della laurea dà accesso alle lauree magistrali LM-37 e LM-38 dell'ateneo.

## D. Piano di studio

Il piano di studio si compila annualmente, seguendo di norma le indicazioni del piano di studio standard.

Eventuali richieste di modifica lingua vanno presentate per iscritto e indirizzate alla Referente per la Didattica, Dott. Roberta Ferrando, entro e non oltre un mese dall'inizio delle lezioni del primo semestre. La presentazione di istanza per il cambio di una lingua di studio è consentita esclusivamente verso una lingua per la quale il candidato abbia conseguito idoneità in sede di test di ammissione, e subordinatamente alla disponibilità residua di posti per la lingua richiesta.

### Primo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua e traduzione A (base) (1) | 12 |
| Lingua e traduzione B (base) (1) | 12 |
| Letteratura e cultura A (base) (2) | 6 |
| Letteratura e cultura B (base) (2) | 6 |
| Letteratura italiana contemporanea (base) (3) | 9 |
| Geografia politica ed economica (affini) | 6 |

| | |
|---|---|
| Linguistica (base) | 9 |
| Informatica (altre) | 3 |
| **Totale crediti** | **63** |

1. Lingua e traduzione francese I, Lingua e traduzione inglese I, Lingua e traduzione spagnola I, Lingua e traduzione tedesca I.
2. Letteratura e cultura francese I (TTMI), Letteratura e cultura inglese I (TTMI), Letteratura e cultura spagnola I (TTMI), Letteratura e cultura tedesca I (TTMI), Letteratura e cultura ispano-americana I.
3. Studenti/tesse che non hanno conseguito un diploma di scuola secondaria italiana potranno frequentare l'insegnamento di Letteratura e cultura italiana con elementi di lingua (per stranieri) invece di Letteratura Italiana Contemporanea.

## Secondo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua e traduzione A (caratterizzanti) (1) | 12 |
| Lingua e traduzione B (caratterizzanti) (1) | 12 |
| Letteratura e cultura A (base) (2) | 6 |
| Letteratura e cultura B (base) (2) | 6 |
| Teoria e tecnica della traduzione (base) | 6 |
| Linguistica italiana (con Laboratorio di scrittura) (base) | 12 |
| Diritto dell'Unione europea (affini) | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Lingua e traduzione francese II, Lingua e traduzione inglese II, Lingua e traduzione russa II, Lingua e traduzione spagnola II, Lingua e traduzione tedesca II.
2. Letteratura e cultura francese II (TTMI), Letteratura e cultura inglese II (TTMI), Letteratura e cultura russa II, Letteratura e cultura spagnola II (TTMI), Letteratura e cultura tedesca II (TTMI), Letteratura e cultura angloamericana I, Letteratura e cultura ispano-americana I.

## Terzo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua e traduzione A (caratterizzanti) (1) | 12 |
| Lingua e traduzione B (caratterizzanti) (1) | 12 |
| Discipline economiche (affini) (2) | 6 |
| A scelta libera | 12 |
| Semestre all'estero (altre) | 9 |
| Prova finale | 6 |
| **Totale crediti** | **57** |

1. Lingua e traduzione francese III, Lingua e traduzione inglese III, Lingua e traduzione russa III, Lingua e traduzione spagnola III, Lingua e traduzione tedesca III.
2. Fondamenti di Economia ed Economia del Territorio o Economia e gestione delle imprese turistiche.

## E. Norme relative alla frequenza

Gli/le iscritti/e al corso di studio di Teorie e Tecniche della Mediazione Interlinguistica dovranno raggiungere la soglia di percentuale di frequenza del 60% delle esercitazioni linguistiche per ciascuna lingua di specializzazione. Gli studenti e le studentesse con una percentuale di frequenza compresa tra il 50% e il 59% potranno sostenere gli esami di lingua solo a partire dalla sessione invernale successiva (gennaio/febbraio 2028); gli studenti e le studentesse con una percentuale inferiore al 50% dovranno ripetere l'anno e frequentare nuovamente le lezioni per raggiungere la soglia minima prevista.

Per tutti gli altri insegnamenti, gli studenti e le studentesse che per giustificati motivi prevedono di non poter frequentare almeno il 50% delle lezioni di ogni singolo insegnamento sono tenuti a contattare il/la docente all'inizio delle lezioni per concordare il programma di esame. A tal fine si consiglia alle studentesse e agli studenti di partecipare alla presentazione del programma dell'insegnamento, che di norma si svolge in occasione della prima lezione, o di contattare tempestivamente il/la docente per posta elettronica.

Durante il 5º semestre, è obbligatorio un soggiorno all'estero in cui studentesse e studenti possano frequentare corsi universitari analoghi e/o svolgere attività di traduttore e/o interprete presso qualificati Enti pubblici o privati operanti nei settori specifici indicati dal corso di studio. Il soggiorno all'estero dedicato alla frequenza di corsi universitari è riconosciuto ai fini dell'acquisizione dei crediti formativi universitari previsti per tale soggiorno (9 CFU di attività "altre") solo se studentesse e studenti hanno sostenuto presso l'università ospitante esami di profitto per un congruo numero di CFU, stabilito dal Consiglio del corso di studio. I crediti relativi a eventuali attività di stage/tirocinio svolte sulla base di un progetto formativo concordato secondo le norme vigenti fra tirocinante, tutor dell'ente ospitante e docente tutor designato dal Consiglio di corso di studio saranno assegnati secondo le modalità previste dal Servizio Tirocini (v. sotto, Appendice 3).

Studenti e studentesse il cui soggiorno all'estero si prolunga oltre la data di inizio del 2° semestre dovranno osservare le seguenti norme: coloro che rientrano entro la fine di febbraio dovranno inviare una semplice comunicazione preventiva alla Referente per la Didattica, mentre coloro che rientrano dopo il 1° marzo dovranno inviare la documentazione giustificativa all'ufficio della Referente per la Didattica.

## F. Propedeuticità di frequenza e di esame

Si consiglia di frequentare tutti gli insegnamenti e di sostenere gli esami tenendo conto degli anni di corso in cui gli stessi sono inseriti nel piano degli studi orientativo.

Tra gli esami linguistici dei singoli anni esiste un rapporto di propedeuticità. Questo significa che non è possibile sostenere l'esame di un determinato anno (modulo teorico, prove scritte e prove orali) senza aver superato quello dell'anno precedente.

## G. Prova finale

Il diploma di laurea in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica si consegue al termine del triennio di studi, mediante il superamento di una prova finale consistente in un elaborato scritto. La discussione di fronte a una commissione si svolge in parte in italiano e in parte in una delle due lingue di specializzazione del laureando. L'elaborato finale può consistere in:

a) una traduzione (di circa 30.000 battute, spazi compresi) da/in una delle lingue di specializzazione, accompagnata da un commento teorico-metodologico e da una sintetica introduzione;

b) un glossario di circa 40 termini le cui schede terminologiche riguardino una o entrambe le lingue di specializzazione e la lingua italiana, preceduto o seguito da un commento teorico-metodologico;

c) un lavoro nell'ambito della linguistica teorica e/o applicata correlata alla teoria della traduzione e della mediazione orale, di circa 40.000 caratteri, spazi compresi.

Per determinare il voto finale, la Commissione terrà conto della media degli esami di profitto e avrà facoltà di aggiungervi un massimo di 7 punti su 110 (di cui max. 4 per l'elaborato e max. 3 per la competenza linguistica). Per le normative generali relative alle prove finali di tutti i corsi di studio, vedi sopra il Quadro D.I.11.

## H. Elenco degli insegnamenti attivati e relativi docenti

Il seguente elenco riporta gli insegnamenti attivati per il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica. In appendice alla presente Guida, al punto 7, è inserito un elenco che riporta, in ordine alfabetico, tutti gli insegnamenti attivati nell'anno accademico 2026/27 per i corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne, con codice insegnamento, settore scientifico disciplinare, periodo di erogazione e nome del/la docente. Ai programmi dettagliati degli insegnamenti si accede attraverso la pagina https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index.

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 24912 | 6 | Diritto dell'Unione europea (GIUR-10/A) – Prof. E. Pusillo |
| 65438 | 6 | Fondamenti di economia ed economia del territorio (ECON-04/A) – Prof. E. Musso/Prof. T. Pavanini |
| 65440 | 6 | Economia e gestione delle imprese turistiche (ECON-07/A) – da designare |
| 57013 | 6 | Geografia politica ed economica (GEOG-01/B) – Prof.ssa S. Mangano |
| 121433 | 6 | History of the English Language (ANGL-01/C) – Prof. C. Broccias |
| 55878 | 3 | Informatica Mod. I (INFO-01/A [ex INF/01]) – Prof.ssa I. Torre |
| 55857 | 6 | Letteratura e cultura angloamericana I (ANGL-01/B) – Prof. G. Ferracci/ Prof.ssa P. Nardi |
| 55892 | 6 | Letteratura e cultura francese I (TTMI) (FRAN-01/A) – Prof.ssa M. Gugliotta |
| 61324 | 6 | Letteratura e cultura francese II (TTMI) (FRAN-01/A) – Prof.ssa M. Gaboriaud |
| 61322 | 6 | Letteratura e cultura inglese I (TTMI) (ANGL-01/A) – Prof.ssa S. Michelucci/Prof.ssa L. Colombino |
| 61323 | 6 | Letteratura e cultura inglese II (TTMI) (ANGL-01/A) – Prof.ssa S. Michelucci |
| 104355 | 6 | Letteratura e cultura russa II (SLAV-01/A) – Prof. M. Curletto |
| 114457 | 6 | Letteratura e cultura spagnola I (TTMI) (SPAN-01/A) – docente da designare |
| 104364 | 6 | Letteratura e cultura spagnola II (TTMI) (SPAN-01/A) – Prof.ssa A. Cassani |
| 55896 | 6 | Letteratura e cultura tedesca I (TTMI) (GERM-01/B) – Prof.ssa S. Spazzarini |
| 61327 | 6 | Letteratura e cultura tedesca II (TTMI) (GERM-01/B) – docente da designare |
| 55897 | 9 | Letteratura italiana contemporanea (LICO-01/A) – Prof. A. Ferraro |
| 61321 | 9 | Letteratura e cultura italiana (per stranieri) (ITAL-01/A) – Prof. A. Lazzarini |
| 104303 | 6 | Letterature e culture ispano-americane I (SPAN-01/B) – Prof. M. Porciello |
| 68281 | 6 | Letterature e culture ispano-americane II (SPAN-01/B) – Prof. M. Porciello |
| 55886 | 12 | Lingua e traduzione francese I (FRAN-01/B) – Prof.ssa M. Rossi |
| 61328 | 12 | Lingua e traduzione francese II (FRAN-01/B) – Prof. S. Vicari |
| 65320 | 12 | Lingua e traduzione francese III (FRAN-01/B) – Prof.ssa A. Giaufret |

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 55887 | 12 | Lingua e traduzione inglese I (ANGL-01/C) – Prof. C. Broccias |
| 61329 | 12 | Lingua e traduzione inglese II (ANGL-01/C) – Prof.ssa A. Baicchi |
| 65321 | 12 | Lingua e traduzione inglese III (ANGL-01/C) – Prof.ssa A. Baicchi |
| 61330 | 12 | Lingua e traduzione russa II (SLAV-01/A) – Prof.ssa L. Salmon |
| 65322 | 12 | Lingua e traduzione russa III (SLAV-01/A) – Prof.ssa N. Kardanova |
| 55889 | 12 | Lingua e traduzione spagnola I (SPAN-01/C) – Prof.ssa A. de Hériz |
| 61331 | 12 | Lingua e traduzione spagnola II (SPAN-01/C) – Prof.ssa L. Sanfelici |
| 65323 | 12 | Lingua e traduzione spagnola III (SPAN-01/C) – Prof.ssa F. Ferrante |
| 55890 | 12 | Lingua e traduzione tedesca I (GERM-01/C) – Prof. J. Gerdes |
| 61332 | 12 | Lingua e traduzione tedesca II (GERM-01/C) – Prof. J. Gerdes |
| 65324 | 12 | Lingua e traduzione tedesca III (GERM-01/C) – Prof. J. Gerdes |
| 84047 | 9 | Linguistica generale (TTMI) (GLOT-01/A) – Prof.ssa C. Fedriani/Prof.ssa F. Strik-Lievers |
| 61333 | 12 | Linguistica italiana (con laboratorio di scrittura) (LIFI-01/A) – Prof.ssa J. Visconti |
| 57204 | 6 | Teoria e tecnica della traduzione (GLOT-01/B) – Prof.ssa L. Salmon |
| 65388 | 9 | Semestre all'estero |
| 65389 | 6 | Prova finale |

* L’insegnamento Letteratura e cultura italiana (per studenti stranieri) è a frequenza obbligatoria e monitorata. Chi non ha frequentato almeno il 50% delle lezioni non sarà ammesso all’esame. Possono iscriversi a questo insegnamento solo studenti/tesse stranieri che non hanno ottenuto in Italia il titolo di studio superiore. (Vedi quadro C.II.10)

# CAPITOLO 3
# CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E LETTERATURE MODERNE PER L'INSEGNAMENTO, L'EDITORIA E I MEDIA DIGITALI (CLASSE LM-37)

## A. Scheda informativa

Sede didattica: Genova, P.zza Santa Sabina 2, Polo Didattico (Via delle Fontane 10), Albergo dei Poveri (P.zza Emanuele Brignole 2).

Sito Web: https://corsi.unige.it/corsi/11953
Durata: Biennale
**Coordinatore del Consiglio del Corso di Studio:** Davide Finco

**Docenti tutor disponibili per studenti/tesse**: Alessia Cassani, Laura Colombino, Davide Finco, Roberto Francavilla, Domenico Lovascio, Chiara Rolla.

## B. Procedure di ammissione

Gli studenti e le studentesse che desiderano iscriversi alla LM-37 devono svolgere la procedura di pre-immatricolazione online sul sito unige.it, Servizi agli Studenti. Per procedere con la verifica dei requisiti curricolari, inoltre, studenti/tesse devono inviare la loro carriera universitaria – autocertificazione scaricata dal sito o scansione di certificato di laurea con l'elenco degli esami sostenuti, relativi crediti e SSD all'indirizzo ammissione.dlcm@unige.it. Nella mail vanno specificati, nell'ordine, i seguenti dati: titolo di studio conseguito; classe di laurea di provenienza; lingue di specializzazione scelte (indicando l'eventuale cambio di una delle lingue di specializzazione rispetto al triennio). Referenti della procedura sono le proff. C. Fedriani e F. Strik Lievers per l'ammissione di studenti/tesse con titolo di laurea in Lingue e culture straniere (L-11) e Mediazione Linguistica (L-12) conseguito in Italia, e il prof. S. Torsani per l'ammissione di studenti/tesse con titoli di laurea triennale diversi da quelli di classe L-11 e L-12 o con titolo di laurea conseguito all'estero, e per le pratiche di passaggio e di trasferimento da altri corsi di laurea magistrali. Tali richieste di valutazione delle carriere saranno accolte già nel corso dell'estate.

Per accedere al Corso nell'anno accademico 2026-2027 è necessario che:

1. le studentesse e gli studenti siano in possesso di uno dei titoli di studio elencati di seguito (vedi sotto, comma a) inclusi, ove specificati, i relativi requisiti curricolari;

2. tale titolo risulti conseguito entro e non oltre il giorno 27 febbraio 2027;

3. le studentesse e gli studenti siano in possesso di competenze del livello linguistico richiesto (vedi sotto, comma b), di norma in entrambe le lingue di specializzazione;

4. le studentesse e gli studenti superino la prova di accertamento della preparazione personale prevista per tutti gli immatricolandi di norma per entrambe le lingue/linguistiche/letterature di specializzazione. L'immatricolazione al Corso potrà essere effettuata entro e non oltre il 10 marzo 2027. Solo gli studenti e le studentesse di madrelingua diversa dall'italiano che hanno sostenuto, senza raggiungere il livello richiesto, il test di conoscenza della lingua italiana negli appelli autunnali (settembre, ottobre e novembre 2026) e pertanto sono stati/e inseriti/e in corsi di lingua

italiana del richiesto livello C1 allestiti entro dicembre dalla Scuola di Lingua e cultura italiana per studenti stranieri, potranno perfezionare la loro iscrizione entro il 31 marzo 2027.

**a. Titoli di studio che danno accesso alla LM-37**

Possono accedere i/le laureati/e delle classi L-11 e L-12 ex-DM 270 la cui carriera attesti lo studio articolato su un triennio (per un totale minimo di 27 CFU ciascuna) delle due lingue studiate e almeno 12 CFU per ciascuna delle rispettive letterature. Almeno una delle lingue, letterature e culture studiate nel triennio, e che si intende proseguire nel biennio, dovrà essere una di quelle attivate nel biennio di LM-37 (ssd ANGL-01/C ex L-LIN/12, FLMR-01/D ex L-LIN/09, FRAN-01/B ex L-LIN/04, GERM-01/C ex L-LIN/14, GERM-01/D ex L-LIN/15, SLAV-01/A ex L-LIN/21, SPAN-01/C ex L-LIN/07).

Nel caso una delle due lingue studiate nel triennio non sia attivata nella LM, ovvero in presenza di specifiche ed eccezionali motivazioni, potrà essere consentito allo/a studente/ssa di intraprendere nel biennio magistrale lo studio di una lingua alternativa previo accertamento del livello linguistico necessario tramite apposito test/colloquio. **In caso di particolari motivazioni, potrà essere consentito allo/a studente/ssa di approfondire lo studio di una sola lingua e letteratura (attualmente questo è possibile solo per inglese e spagnolo).**

Sono altresì ammessi i/le laureati/e delle classi 3 e 11 ex-DM 509; dei vecchi quadrienni delle lauree in Lingue e letterature straniere moderne; coloro che siano in possesso di un Diploma universitario per Traduttori e interpreti riconosciuto equipollente alla laurea in classe 3), così come i/le laureati/e di altre classi (ordinamenti ex-DM 270 e ex-DM 509, vecchie lauree quadriennali, titoli di studio conseguiti presso università straniere e riconosciuti ufficialmente equipollenti) che abbiano acquisito almeno 60 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari delle letterature e delle linguistiche straniere e italiana e 9 CFU nei settori delle discipline linguistiche e filologiche.

**b. Livello di competenze linguistiche richiesto per l'ammissione alla LM-37**

Il livello di competenze linguistiche richiesto per l'ammissione allo studio delle lingue di specializzazione a livello magistrale è il seguente:

1. Livello C1: per francese, inglese, portoghese, spagnolo (e italiano – vedi comma c)
2. Livello B2: per russo, svedese, tedesco

Gli studenti e le studentesse di madrelingua diversa dall'italiano che abbiano conseguito la laurea presso una Università estera, per poter essere iscritti/e, dovranno inoltre dimostrare la conoscenza dell'italiano, Livello C1. A tal fine, anche se in possesso di una certificazione (CILS, CELI, PLIDA IT), **prima di poter perfezionare l'iscrizione al corso,** dovranno **sostenere e superare** l'apposita prova di livello C1 allestita dalla Scuola di Lingua e cultura italiana per studenti stranieri dell'Università degli Studi di Genova: https://unige.it/usg/it/scuola-lingua-italiana.

## C. Prova di accertamento della preparazione personale

Potranno presentarsi al test del **22 settembre 2026**:

1. gli studenti e le studentesse che hanno già conseguito la Laurea triennale;
2. gli studenti e le studentesse che, pur non avendo ancora conseguito la Laurea, hanno già superato tutti gli esami di Lingua straniera previsti dal loro piano di studio e che contino di laurearsi entro febbraio 2027.

Gli studenti e le studentesse potranno sostenere la prova solo se avranno precedentemente svolto la procedura di pre-immatricolazione online. Dovranno presentarsi alla prova muniti di: 1) documento di identità; 2) una stampa della propria carriera universitaria, che attesti il conseguimento della Laurea

triennale, o almeno l'avvenuto superamento degli esami di Lingua straniera inclusi nel loro piano di studi.

Per chi **non** si può presentare in data 22 settembre 2026 è prevista una seconda prova in data **24 novembre 2026**, secondo le modalità che verranno indicate. Oltre quella data non ci saranno ulteriori prove di accertamento della preparazione. Chi non dovesse superare le prove di settembre/novembre non potrà perfezionare l'iscrizione. Ogni sezione linguistica ha approntato un *facsimile* della prova, che potrà essere reperito sulla pagina web relativa alle procedure di ammissione alla LM.

**Si segnala che**

- **per le prove di francese, svedese e tedesco è consentito l'uso del dizionario monolingue cartaceo;**
- **per le prove di inglese, portoghese, russo e spagnolo non è consentito l'uso del dizionario.**

Gli studenti e le studentesse con disabilità o con la diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA) che presentano idonea certificazione al Servizio Orientamento – Settore Studenti Disabili e con DSA e su richiesta fatta almeno 15 gg prima della data in questione, avranno diritto ad un tempo aggiuntivo per svolgere la prova. Per dettagli sui requisiti di certificazione e per richiedere eventuale tempo aggiuntivo, occorre contattare il Settore Studenti Disabili e con DSA (https://unige.it/disabilita-dsa): Piazza della Nunziata, 6, III piano, 010 209 51964, 010 209 51966, 010 209 51530, disabili@unige.it, dislessia@unige.it.

## D. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali

Il corso si pone l'obiettivo di perfezionare le competenze linguistiche e culturali di studenti e studentesse ammessi/e, di approfondirne la riflessione sulla lingua, le letterature e le culture, e di fornire un'articolata introduzione all'educazione linguistica e al mondo dell'editoria e dei nuovi media, con la quale il/la laureato/a magistrale possa, con consapevolezza critica, orientare la propria attività nei campi sopracitati.

Il corso offre pertanto insegnamenti nei SSD delle Lingue e Letterature e culture straniere tali da permettere di affinare le conoscenze precedentemente acquisite, raggiungendo, per quanto riguarda l'apprendimento linguistico, un elevato livello di competenza strumentale sia scritta che orale (livello C1 o C2 secondo i descrittori del Quadro Comune di Riferimento del Consiglio d'Europa a seconda delle lingue studiate) di norma in due lingue straniere, e in ogni caso in almeno una. Gli insegnamenti linguistici si propongono, inoltre, di consolidare la conoscenza e la comprensione dei principi su cui tale competenza strumentale si basa.

Per garantire la massima flessibilità e, nel contempo, orientare efficacemente gli/le studenti/esse all'elaborazione di un profilo professionale ben definito, vengono proposti piani di studio orientativi che, pur nel rispetto di un nucleo comune di competenze fondamentali nell'ambito delle lingue e culture, permettono diverse declinazioni sulla base degli ambiti professionali identificati nel progetto formativo del corso di studio, il quale intende estendere e rafforzare la competenza nelle letterature e nelle filologie, favorendo il futuro inserimento professionale in contesti umanistici di elevata responsabilità.

Per gli studenti e le studentesse interessati/e all'insegnamento il percorso fornirà, oltre a un'articolata preparazione in didattica delle lingue, le competenze linguistiche, pedagogiche e psicologiche necessarie a garantire un'alta professionalità nel settore della formazione. Il percorso dedicato all'editoria approfondirà invece aree tematiche quali l'economia dell'industria culturale, il linguaggio giornalistico e la traduzione di testi letterari e saggistici (anche nei contesti audiovisivi). Il percorso dedicato ai media digitali, infine, offrirà le competenze – linguistiche, culturali e tecniche –

indispensabili per persone specializzate in lingue straniere nel quadro della produzione e dell'adattamento di contenuti negli ambiti, oggi sempre più diffusi, della comunicazione digitale.

Sono da considerarsi competenze strategiche fornite dal corso:

a) capacità di comprendere e utilizzare due lingue straniere in tutte le abilità a livello avanzato;
b) competenze teoriche di carattere storico/sociale/letterario/testuale/cognitivo relativamente alle lingue studiate;
c) competenze di didattica delle lingue e delle letterature straniere;
d) competenze relative alla traduzione e all'adattamento di testi letterari, saggi e prodotti multimediali;
e) capacità di leggere e saper analizzare criticamente testi complessi in lingua straniera;
f) competenze relative all'editoria, anche digitale, e ai nuovi media;
g) competenze relative alla formazione linguistica e culturale, alle scienze dell'educazione e agli studi culturali;
h) capacità di affrontare da un punto di vista critico e storiografico testi letterari e pratiche culturali;
i) capacità di descrivere e comprendere l'industria culturale;
l) capacità di progettare, gestire e valutare la formazione linguistica e culturale;
m) capacità di produrre testi complessi e di usare con naturalezza la lingua orale per scopi accademici e lavorativi;
n) capacità di affrontare criticamente in una prospettiva tanto diacronica quanto sincronica aspetti delle civiltà studiate, nonché problemi relativi alla realizzazione, adattamento e diffusione, anche digitale, di prodotti culturali;
o) capacità di usare le tecnologie a supporto della traduzione e dell'editoria.

I/Le laureati/e in questo corso di studi potranno trovare impiego qualificato, tra gli altri, presso aziende nel settore dell'industria culturale, case editrici, centri studi, istituti italiani di cultura all'estero, redazioni anche digitali, case di produzione, scuole pubbliche e private (dopo la frequenza di appositi corsi), università ed enti di ricerca (dopo aver conseguito il dottorato).

# E. Piani di studio

Il piano di studio si compila annualmente, seguendo di norma le indicazioni del piano di studio standard previsto per ciascun percorso. La denominazione "percorso" indica la possibilità di abbinare, p. es., il primo anno di un percorso con il secondo di un altro, fermo restando che i piani di studio di seguito indicati costituiscono l'opzione consigliata e senz'altro più coerente.

## Traduzione

## Primo anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Letteratura A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua, linguistica e traduzione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua, linguistica e traduzione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| *Due esami a scelta tra* (caratterizzanti)*:*<br>Teoria e tecnica della traduzione (se non già sostenuto)<br>Laboratorio di teoria e tecnica della traduzione<br>Semantica e lessico<br>Filologia della lingua A o della lingua B (3) | 12 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Analisi testuale per la traduzione | 6 |

| | |
|---|---|
| Economia dell'industria culturale | |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Littérature de langue française et médias; British Literature/World Literatures in English; Anglo-American Literatures and Cultures; Letterature e culture in lingua portoghese I; Letteratura e cultura russa e russofona I; Literatura y cultura española; Deutschsprachige Literaturen und Medien; Letterature e culture scandinave LM.
2. Langue et traduction française pour les médias; English as an International Language; Lingua portoghese europea e brasiliana e traduzione; Il sistema sintattico della lingua russa; Lingüistica variacional del español; Variazione e cambiamento linguistico nelle lingue scandinave I; Text- und Gesprächsanalyse.
3. Filologia germanica LM; Filologia romanza LM; Filologia slava LM.

## Secondo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Letteratura, traduzione e adattamento A (caratterizzanti) (1) | 6 |
| Letteratura, traduzione e adattamento B (caratterizzanti) (1) | 6 |
| *Un esame a scelta tra* (caratterizzanti)*:*<br>Teoria e critica dei nuovi media<br>Antropologia e comunicazione | 6 |
| Elementi di linguistica computazionale e traduzione assistita (affini) | 6 |
| Scelta libera | 12 |
| *Attività altre:*<br>Tirocinio<br>Ulteriori conoscenze linguistiche<br>Teoria letteraria e studi culturali<br>Literary translation workshop | 6 |
| Prova finale | 18 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Médiation du texte littéraire; Literary Transformation: Transmission, Translation, Adaptation; Letterature e culture in lingua portoghese II; Letteratura e cultura russa e russofona II; Literatura española y traducción; Mediation literarischer Texte; Letterature scandinave e traduzione.

## Didattica

## Primo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Letteratura A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua, linguistica e traduzione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua, linguistica e traduzione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Semantica e lessico (caratterizzanti)<br>Filologia della lingua A o della lingua B (3) | 12 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Didattica delle lingue (se non già sostenuto) | 6 |

| | |
|---|---|
| Didattica delle lingue (avanzato) | |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Littérature de langue française et médias; British Literature/World Literatures in English; Anglo-American Literatures and Cultures; Letterature e culture in lingua portoghese I; Letteratura e cultura russa e russofona I; Literatura y cultura española; Deutschsprachige Literaturen und Medien; Letterature e culture scandinave LM.
2. Langue et traduction française pour les médias; English as an International Language; Lingua portoghese europea e brasiliana e traduzione; Il sistema sintattico della lingua russa; Lingüistica variacional del español; Variazione e cambiamento linguistico nelle lingue scandinave I; Text- und Gesprächsanalyse.
3. Filologia germanica LM, Filologia romanza LM, Filologia slava LM.

## Secondo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 6 |
| Lingua A (caratterizzanti) (1) | 6 |
| Antropologia e comunicazione (caratterizzanti) | 6 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Didattica delle lingue (avanzato)<br>Didattica generale (disciplina) | 6 |
| Scelta libera | 12 |
| *Attività altre:*<br>Tirocinio<br>Ulteriori conoscenze linguistiche<br>Teoria letteraria e studi culturali<br>Literary translation workshop | 6 |
| Prova finale | 18 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Didactique du FLE; Constructional Approaches to English Language Pedagogy; Lingua portoghese e traduzione II; Linguistica contrastiva per la traduzione; Didáctica de ELE; Variazione e cambiamento linguistico nelle lingue scandinave II; Sprachwandel und Sprachvariation im deutschsprachigen Raum.

# Media

## Primo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Letteratura A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Letteratura B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Lingua, linguistica e traduzione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua, linguistica e traduzione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Teoria e tecnica della traduzione (oppure, se già sostenuto,<br>Laboratorio di teoria e tecnica della traduzione) (caratterizzanti)<br>Semantica e lessico | 12 |

| | |
|---|---|
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Economia dell'industria culturale<br>Riscritture intersemiotiche | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Littérature de langue française et médias; British Literature/World Literatures in English; Anglo-American Literatures and Cultures; Letterature e culture in lingua portoghese I; Letteratura e cultura russa e russofona I; Literatura y cultura española; Deutschsprachige Literaturen und Medien; Letterature e culture scandinave LM.
2. Langue et traduction française pour les médias; English as an International Language; Lingua portoghese europea e brasiliana e traduzione; Il sistema sintattico della lingua russa; Lingüistica variacional del español; Variazione e cambiamento linguistico nelle lingue scandinave I; Text- und Gesprächsanalyse.

## SECONDO ANNO

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Letteratura, traduzione e adattamento A (caratterizzanti) (1) | 6 |
| Letteratura, traduzione e adattamento B (caratterizzanti) (1) | 6 |
| *Un esame a scelta tra* (caratterizzanti)*:*<br>Teoria e critica dei nuovi media<br>Antropologia e comunicazione | 6 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Economia dell'industria culturale<br>Riscritture intersemiotiche<br>Visualità e narrazione: immagini, testi e intermedialità | 6 |
| Scelta libera | 12 |
| *Attività altre:*<br>Tirocinio<br>Ulteriori conoscenze linguistiche<br>Teoria letteraria e studi culturali<br>Literary translation workshop | 6 |
| Prova finale | 18 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Médiation du texte littéraire; Literary Transformation: Transmission, Translation, Adaptation; Letterature e culture in lingua portoghese II; Letteratura e cultura russa e russofona II; Literatura española y traducción; Mediation literarischer Texte; Letterature scandinave e traduzione.

## F. NORME RELATIVE ALLA FREQUENZA

Gli/Le iscritti/e che, per giustificati motivi, prevedano di non poter frequentare almeno il 50% delle lezioni di ogni singolo insegnamento sono tenuti a contattare il/la docente all'inizio delle lezioni onde concordare il programma di esame.

A tale fine si consiglia a studentesse e studenti di partecipare alla presentazione del corso, che di norma si svolge in occasione della prima lezione, o di contattare tempestivamente il/la docente per posta elettronica.

## G. Propedeuticità di frequenza e di esame

Gli esami di Lingua straniera del primo anno sono propedeutici agli esami di Lingua straniera del secondo. Per il resto, salvo diversa indicazione all'atto dell'ammissione, è consigliato frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami tenendo conto degli anni di corso in cui gli stessi sono inseriti nel piano di studi standard.

## H. Attività altre

Studentesse e studenti iscritte/i a questo corso di Laurea magistrale hanno a disposizione 6 crediti per le attività "altre". Il periodo di studio all'estero presso altra università che comporti il superamento di esami di profitto per un congruo numero di CFU, stabilito annualmente dal Consiglio del corso di studio sulla base delle indicazioni dell'Agenzia Nazionale Erasmus, può essere convalidato come 'attività altra' fino a un massimo di 6 CFU. I relativi CFU saranno automaticamente riversati nella carriera di studentesse e studenti se nel piano di studio risulta presente il codice 55951 per le "Altre attività". Per le modalità di acquisizione dei crediti destinati alle "attività altre" esterne vedi sopra Quadro D.I. della presente *Guida*. Si sottolinea che le 'attività altre' possono essere acquisite in qualsiasi momento nel corso del biennio magistrale.

## I. Prova finale

Acquisiti i necessari 102 crediti, studentesse e studenti sono ammesse/i a sostenere la prova finale per il conseguimento del titolo di studio. Si ricorda che la presentazione del titolo dell'elaborato finale è da effettuarsi, al più tardi, 6 mesi prima della data prevista per la discussione. La prova finale consiste nella discussione dinnanzi a una Commissione di un elaborato scritto, avente caratteristiche di originalità, e comporta l'acquisizione di 18 CFU.

L'argomento dovrà essere scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti attivati nel Corso di Studio magistrale, e sarà concordato con un/a docente che, con funzione di relatore/relatrice, guiderà studentesse e studenti nella stesura della tesi. La tesi potrà essere scritta in italiano o, con il consenso di relatore/relatrice e correlatore/correlatrice, in una delle lingue di specializzazione. La tesi sarà corredata da una descrizione sintetica (10.000 caratteri) stilata nella lingua di studio (o in lingua italiana, nel caso di tesi redatte in lingua straniera) e la discussione avverrà in ogni caso parte in italiano, parte in lingua straniera.

La Commissione di Laurea ha la facoltà di aggiungere alla media curricolare fino a un massimo di 8 punti. Per le normative generali relative alle prove finali di tutti i corsi di studio, si veda sopra il Quadro D I.11.

## J. Elenco degli insegnamenti attivati e relative/i docenti

**Avvertenza**: Si ricorda che la terza lingua come "Attività altre" o come "Attività a scelta" può essere anticipata al primo anno di corso. Tutti gli insegnamenti di Lingua straniera possono essere fruiti a scelta libera o come attività altre nella versione 6 CFU (terza lingua), vedi sotto.

Il seguente elenco riporta gli insegnamenti attivati per il Corso di studio in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali. In appendice al presente Manifesto degli studi, al punto 7, è inserito un elenco che riporta in ordine alfabetico tutti gli insegnamenti attivati nell'anno accademico 2026-2027 per i corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne, con codice insegnamento, settore scientifico disciplinare, periodo di erogazione e nome del docente. Ai programmi dettagliati degli insegnamenti si accede dalla pagina https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 117987 | 6 | Analisi testuale per la traduzione (LIFI-01/A) – Prof.ssa J. Visconti |
| 117893 | 9 | Anglo-American Literatures and Cultures (ANGL-01/B) – Prof.ssa A. P. Nardi |
| 117889 | 9 | British Literature / World Literatures in English (ANGL-01/A) – Prof.ssa L. Colombino |
| 117678 | 6 | Antropologia e comunicazione (SDEA-01/A) (mutuazione LM-38) – Prof.ssa S. Bonfanti |
| 117899 | 6 | Constructional Approaches to English Language Pedagogy (ANGL-01/C) – Prof.ssa A. Baicchi |
| 117892 | 9 | Deutschsprachige Literaturen und Medien (GERM-01/B) – Prof.ssa M. Bürger-Koftis |
| 117902 | 6 | Didáctica de ELE (SPAN-01/C) – Prof.ssa A. De Hériz |
| 117898 | 6 | Didactique du FLE (FRAN-01/B) – Prof.ssa M. Rossi |
| 80451 | 6 | Didattica delle lingue (GLOT-01/B) (mutuazione LCM) – Prof. S. Torsani |
| 117988 | 6 | Didattica delle lingue (avanzato) (GLOT-01/B) – Prof. S. Torsani |
| 67653 | 6 | Didattica generale (PAED-02/A) – Prof. D. Parmigiani |
| 55955 | 6 | Economia dell'industria culturale (ECON-04/A) – Prof. E. Musso |
| 55966 | 6 | Elementi di linguistica computazionale e traduzione assistita (INFO-01/A) – Prof. S. Torsani e Prof.ssa I. Torre |
| 117878 | 12 | English as an International Language (ANGL-01/C) – Prof.ssa Mona Nishizaki |
| 65572 | 6 | Filologia germanica LM (GERM-01/A) – Prof.ssa C. Benati |
| 65573 | 6 | Filologia romanza LM (FLMR-01/B) – Prof.ssa S. Barillari |
| 72627 | 6 | Filologia slava LM (SLAV-01/A) (mutuazione LCM – 72868) – Prof.ssa N. Kardanova |
| 121433 | 6 | History of the English Language (ANGL-01/C) – Prof. C. Broccias |
| 117881 | 12 | Il sistema sintattico della lingua russa (SLAV-01/A) – Prof.ssa N. Kardanova |
| 55968 | 6 | Laboratorio di teoria e tecnica della traduzione (LM) (GLOT-01/B) – Prof. Ludovico Ricca |
| 117876 | 12 | Langue et traduction française pour les médias (FRAN-01/B) – Prof.ssa A. Giaufret |
| 117894 | 9 | Letteratura e cultura russa e russofona I (SLAV-01/A) – Prof.ssa S. Dickinson |
| 117908 | 6 | Letteratura e cultura russa e russofona II (SLAV-01/A) – Prof.ssa S. Dickinson |
| 117890 | 9 | Letterature e culture in lingua portoghese I (FLMR-01/C) – Prof. R. Francavilla |
| 117907 | 6 | Letterature e culture in lingua portoghese II (FLMR-01/C) – Prof. R. Francavilla |
| 117891 | 9 | Letterature e culture scandinave LM (GERM-01/D) – Prof. D. Finco e Prof. P. Marelli |
| 117909 | 6 | Letterature scandinave e traduzione (GERM-01/D) – Prof. P. Marelli |
| 117900 | 6 | Lingua portoghese e traduzione II (FLMR-01/D) – Prof.ssa V. Caporali |
| 117880 | 12 | Lingua portoghese europea e brasiliana e traduzione (FLMR-01/D) – Prof.ssa V. Caporali |
| 117901 | 6 | Linguistica contrastiva per la traduzione (SLAV-01/A) – Prof.ssa L. Salmon |
| 117882 | 12 | Lingüistica variacional del español (SPAN-01/C) – Prof.ssa L. Sanfelici |

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 117906 | 6 | Literary Transformations: Transmission, Translation, Adaptation (ANGL-01/A) – Prof. D. Lovascio |
| 121580 | 3 | Literary Translation Workshop (ANGL-01/A) – Prof. D. Lovascio |
| 117910 | 6 | Literatura española y traducción (SPAN-01/A) – Prof. M. Succio |
| 117895 | 9 | Literatura y cultura española (SPAN-01/A) – Prof.ssa A. Cassani |
| 117888 | 9 | Littérature de langue française et médias (FRAN-01/A) – Prof.ssa M. Gaboriaud/Prof.ssa C. Rolla |
| 117905 | 6 | Médiation du texte littéraire (FRAN-01/A) – Prof.ssa C. Rolla |
| 117911 | 6 | Mediation literarischer Texte (GERM-01/B) – Prof.ssa S. Spazzarini e Prof.ssa M. Bürger-Koftis |
| 66410 | 6 | Riscritture intersemiotiche (LM) (COMP-01/A) (mutuazione DIRAAS) – Prof. N. Ferrari |
| 117896 | 6 | Semantica e lessico (GLOT-01/A) – Prof.ssa F. Strik-Lievers |
| 117904 | 6 | Sprachwandel und Sprachvariation im deutschsprachigen Raum (GERM-01/C) – Prof.ssa R. Pellegrino |
| 117883 | 12 | Text- und Gesprächsanalyse (GERM-01/C) – Prof.ssa S. Leonardi |
| 57204 | 6 | Teoria e tecnica della traduzione (GLOT-01/B) (mutuazione TTMI) – Prof.ssa L. Salmon |
| 117928 | 6 | Teoria e critica dei nuovi media (PEMM-01/B) – Prof.ssa S. Tongiani |
| 72628 | 3 | Teoria letteraria e studi culturali (COMP-01/A) – Prof.ssa L. Colombino |
| 117879 | 12 | Variazione e cambiamento nelle lingue scandinave I (GERM-01/D) – Prof.ssa C. Benati |
| 117903 | 6 | Variazione e cambiamento nelle lingue scandinave II (GERM-01/D) – Prof.ssa C. Benati |
| 118045 | 6 | Visualità e narrazione: immagini, testi e intermedialità (ARTE-01/C) – Prof.ssa E. Bricco e Prof.ssa P. Valenti |
| 55950 | 6 | Tirocinio |
| 55951 | 6 | Altre attività (ulteriori conoscenze linguistiche, laboratori, stage, ecc.) |
| 72629 | 18 | Prova finale |

# CAPITOLO 4
# CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE PER LE ISTITUZIONI E LE IMPRESE (CLASSE LM-38)

## A. Scheda informativa

Sede didattica: Genova, P.zza Santa Sabina 2, Polo Didattico (Via delle Fontane 10), Albergo dei Poveri (P.zza Emanuele Brignole 2).

Sito Web: https://corsi.unige.it/corsi/11974
Durata: Biennale
**Coordinatore del Consiglio del Corso di Studio:** Da designare

**Docenti tutor disponibili per studenti/tesse**: Elisa Bricco, Simona Leonardi, Giovanna Puppin, Micaela Rossi, Laura Sanfelici, Simone Torsani.

## B. Procedure di ammissione

Gli studenti e le studentesse che desiderano iscriversi alla LM-38 devono svolgere la procedura di pre-immatricolazione online sul sito unige.it, Servizi agli Studenti. Per procedere con la verifica dei requisiti curricolari, inoltre, studenti e studentesse devono inviare la loro carriera universitaria – autocertificazione scaricata dal sito o scansione di certificato di laurea con l'elenco degli esami sostenuti, relativi crediti e SSD – all'indirizzo ammissione.dlcm@unige.it. Nella mail vanno specificati, nell'ordine, i seguenti dati: titolo di studio conseguito; classe di laurea di provenienza; lingue di specializzazione scelte (indicando l'eventuale cambio di una delle lingue di specializzazione rispetto al triennio). Referenti della procedura sono le proff. C. Fedriani e F. Strik Lievers per l'ammissione di studenti/tesse con titolo di laurea in Lingue e culture straniere (L-11) e Mediazione Linguistica (L-12) conseguito in Italia, e il prof. S. Torsani per l'ammissione di studenti/tesse con titoli di laurea triennale diversi da quelli di classe L-11 e L-12 o con titolo di laurea conseguito all'estero o pratiche di passaggio e di trasferimento da altri corsi di laurea magistrali. Tali richieste di valutazione delle carriere saranno accolte già nel corso dell'estate.

Per accedere al Corso nell'anno accademico 2026-2027 è necessario che:

1. le studentesse e gli studenti siano in possesso di uno dei titoli di studio elencati di seguito (vedi sotto, comma a) inclusi, ove specificati, i relativi requisiti curricolari;

2. tale titolo risulti conseguito entro e non oltre il giorno 27 febbraio 2027;

3. le studentesse e gli studenti siano in possesso di competenze del livello linguistico richiesto (vedi sotto, comma b), di norma in entrambe le lingue di specializzazione;

4. le studentesse e gli studenti superino la prova di accertamento della preparazione personale prevista per ogni procedura di immatricolazione, di norma per entrambe le lingue/linguistiche/letterature di specializzazione. L'immatricolazione al Corso potrà essere effettuata entro e non oltre il 10 marzo 2026. Solo gli studenti e le studentesse di madrelingua diversa dall'italiano che abbiano sostenuto, senza superarlo, il test di conoscenza della lingua italiana negli appelli autunnali (settembre, ottobre e novembre 2026) e pertanto siano stati/e inseriti/e in corsi di lingua italiana del richiesto livello C1 allestiti dalla Scuola di Lingua e

cultura italiana per studenti stranieri, potranno perfezionare la loro iscrizione entro il 31 marzo 2027.

**a. Titoli di studio che danno accesso alla LM-38**

Possono accedere al corso di studio in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese i/le laureati/e delle classi L-11 e L-12 ex-DM 270 (e in analogia laureate/i delle classi 3, e 11 ex-DM 509; dei vecchi quadrienni delle lauree in Lingue e letterature straniere moderne; coloro che siano in possesso di un Diploma Universitario per Traduttori e interpreti riconosciuto equipollente alla laurea in classe 3) la cui carriera attesti lo studio articolato su un triennio (per un totale minimo di 18 CFU ciascuna) delle due lingue che si intendono seguire nel biennio (ssd FRAN-01/B – ex L-LIN/04 – SPAN-01/C – ex L-LIN/07 –, ANGL-01/C – ex L-LIN/12 –, GERM-01/C – ex L-LIN/14, SLAV-01/A – ex L-LIN/21 –, STAA-01/L – ex L-OR/12 –, ASIA-01/F – ex L-OR/21, FLMR-01/D - ex L-LIN/09).

Sono altresì ammesse/i laureate/i di altre classi (ordinamenti ex-DM 270 ed ex-DM 509, vecchie lauree quadriennali, titoli di studio conseguiti presso Università straniere e riconosciuti ufficialmente equipollenti) che soddisfino tutti i seguenti requisiti: possano dimostrare, superando un'apposita prova (verifica della personale preparazione), di essere in possesso di abilità linguistiche adeguate per le lingue che intendano studiare, abbiano le necessarie conoscenze e competenze di base relativamente alla letteratura e alla linguistica delle lingue che intendano studiare (verificabili tramite la verifica della personale preparazione) e abbiano acquisito almeno 30 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari delle lingue, linguistiche e letterature straniere (ssd FRAN-01/A – già L-LIN/03/), della letteratura italiana (ssd ITAL-01/A – già L-FIL-LET/10 –, LICO-01/A – già L-FILLET/ 11), delle linguistiche (ssd GLOT-01/A – già L-LIN/01, GLOT-01/B – già L-LIN/02 , LIFI-01/A – già L-FIL-LET/12), delle discipline filologiche e comparatistiche (FLMR-01/B già L-FIL-LET/09 –, LIFI-01/B – già L-FIL-LET/13 –, COMP-01/A – già L-FIL-LET/14 –, GERM-01/A – già L-FIL-LET/15 –, SLAV-01/A – già L-LIN/21), e almeno 30 CFU complessivi in qualunque ssd delle discipline storiche (HIST, già M-STO/), geografiche (GEOG, già M-GGR/), sociologiche (SPS/), antropologiche (SDEA-01/A, già M-DEA/01), economiche (ECON, già SECS-P/), giuridiche (GIUR, già IUS/*) oppure 60 CFU nelle discipline delle Lingue, Linguistiche, Storie delle lingue, Letterature e culture straniere, Discipline filologiche e comparatistiche.

**b. Livello di competenze linguistiche richiesto per l'ammissione alla LM-38**

Il livello di competenze linguistiche richiesto per l'ammissione allo studio delle lingue di specializzazione a livello magistrale è il seguente:

1. Livello C1: per francese, inglese, spagnolo (e italiano – vedi comma c)
2. Livello B2: per arabo, cinese, russo, tedesco

Gli studenti e le studentesse di madrelingua diversa dall'italiano che abbiano conseguito la laurea presso una Università estera, per poter finalizzare l'iscrizione, dovranno inoltre dimostrare la conoscenza dell'italiano, Livello C1. A tal fine, anche se in possesso di una certificazione (CILS, CELI, PLIDA IT), **prima di poter perfezionare l'iscrizione al corso,** dovranno **sostenere e superare** l'apposita prova di livello C1 allestita dalla Scuola di Lingua e cultura italiana per studenti e studentesse straniere/i dell'Università degli Studi di Genova: https://unige.it/usg/it/scuola-lingua-italiana.

## C. Prova di accertamento della preparazione personale

Potranno presentarsi al test del **22 settembre 2026**:

1. gli studenti e le studentesse che hanno già conseguito la Laurea triennale;
2. gli studenti e le studentesse che, pur non avendo ancora conseguito la Laurea, hanno già superato tutti gli esami di Lingua straniera previsti dal loro piano di studio e che contino di laurearsi entro febbraio 2026.

Gli studenti e le studentesse potranno sostenere la prova solo se avranno precedentemente svolto la procedura di pre-immatricolazione online. Dovranno presentarsi alla prova con: 1) documento di identità; 2) una stampa della propria carriera universitaria, che attesti il conseguimento della Laurea triennale, o almeno l'avvenuto superamento degli esami di Lingua straniera inclusi nel loro piano di studi.

Per chi **non** si può presentare in data 22 settembre 2026 è prevista una seconda prova in data **24 novembre 2026**, secondo le modalità che verranno indicate. Oltre quella data non ci saranno ulteriori prove di accertamento della preparazione. Chi non dovesse superare le prove di settembre/ottobre non potrà perfezionare l'iscrizione. Ogni sezione linguistica ha approntato un *facsimile* della prova, per la linguistica e la letteratura, che contiene anche indicazioni circa i manuali di riferimento. Il *facsimile* potrà essere reperito sulla pagina personale dei/le docenti responsabili delle prove di verifica, oppure sulla pagina della relativa sezione, oltreché sulla pagina web relativa alle procedure di ammissione alla LM.

**Si segnala che**

- **per le prove di arabo e cinese è consentito l'uso del dizionario bilingue cartaceo;**
- **per le prove di francese e tedesco è consentito l'uso del dizionario monolingue cartaceo;**
- **per le prove di inglese, russo e spagnolo non è consentito l'uso del dizionario.**

Gli studenti e le studentesse con disabilità o con la diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA), che presentino idonea certificazione al Servizio Orientamento – Settore Studenti Disabili e con DSA e su richiesta fatta almeno 15 gg prima della data in questione, avranno diritto ad un tempo aggiuntivo per svolgere la prova. Per dettagli sui requisiti di certificazione e per richiedere eventuale tempo aggiuntivo, occorre contattare il Settore Studenti Disabili e con DSA (https://unige.it/disabilita-dsa): Piazza della Nunziata, 6, III piano, 010 209 51964, 010 209 51966, 010 209 51530, disabili@unige.it, dislessia@unige.it.

## D. Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali

Il corso di studi offre insegnamenti negli ambiti disciplinari delle lingue e delle culture moderne, che permettono di consolidare e perfezionare le competenze acquisite durante il percorso triennale, in tutte le abilità previste dal Quadro di riferimento europeo, con particolare attenzione ai linguaggi specialistici. Nell'ambito delle discipline semiotiche, linguistiche e informatiche, sono presenti insegnamenti di pragmatica della comunicazione interculturale, volti a consolidare le competenze di mediazione tra la lingua italiana e le lingue straniere, le abilità comunicative e argomentative nei diversi ambiti della comunicazione, anche digitale, insegnamenti e laboratori volti all'utilizzo delle tecnologie, in particolare dell'intelligenza artificiale, per la ricerca documentale, l'analisi di corpora, le terminologie specialistiche negli ambiti oggetto della formazione. Nell'ambito delle discipline economico-giuridiche, storiche, geografiche, sociali, insegnamenti di antropologia, sociologia, diritto, storia ed economia contribuiscono alla comprensione dei principi economici, giuridici e sociali degli ambiti oggetto del percorso formativo e della loro applicazione; insegnamenti relativi alla

comunicazione digitale (quali Lingue e IA) offrono la possibilità di utilizzare i nuovi media in modo autonomo e creativo. Il Corso di studi, infine, attraverso l'applicazione negli insegnamenti di metodologie didattiche attive e partecipative, consolida competenze trasversali fondamentali quali le capacità organizzative (*problem solving*, lavoro di squadra, spirito di iniziativa). La flessibilità dell'offerta didattica è uno dei punti centrali della programmazione del CdS, e si esplicita innanzitutto nell'elaborazione di piani di studio consigliati per i diversi profili; questa opzione, lasciando maggiore libertà di scelta rispetto all'elaborazione di curricula fissi, permette a studentesse e studenti di operare una selezione più consapevole. La Commissione piani di studio si farà carico annualmente di un'attività mirata di orientamento alla redazione del piano di studi.

Sono da considerarsi obiettivi fondamentali del corso:

a) la capacità di comprendere e utilizzare due lingue straniere in tutte le abilità a livello avanzato;
b) la capacità di leggere e saper analizzare criticamente testi complessi in lingua straniera;
c) le competenze di produzione scritta e orale di livello almeno C1 o equivalente (in italiano e in lingua straniera), e di mediazione;
d) le competenze di riscrittura e adattamento di testi, anche specialistici (in italiano e in lingua straniera);
e) le abilità comunicative e argomentative nei diversi ambiti della comunicazione (in italiano e in lingua straniera) nei settori professionali oggetto del percorso formativo;
f) le competenze pragmatiche interculturali;
g) la capacità di descrivere e comprendere i principi geografici, economici e giuridici degli ambiti oggetto del percorso formativo e la loro applicazione;
h) la capacità di descrivere e comprendere i principi storici, antropologici e sociologici degli ambiti oggetto del percorso formativo e la loro applicazione;
i) la capacità di utilizzare i nuovi media in modo autonomo e creativo;
l) le competenze trasversali quali le capacità organizzative (*problem solving*, lavoro di squadra, spirito di iniziativa);
m) la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Al termine del percorso, i/le laureati/e avranno acquisito conoscenze, competenze e abilità utili a svolgere funzioni con alto profilo di specializzazione nella mediazione linguistica e culturale in organizzazioni internazionali per la cooperazione e per gli aiuti allo sviluppo, in enti pubblici preposti alla tutela delle lingue e delle culture, in particolare di comunità migranti e minoranze linguistiche, così come nel settore dell'accoglienza, inclusi servizi educativi in contesti multilingui e multiculturali; nella comunicazione specialistica multilingue negli ambiti oggetto del percorso formativo, nella consulenza e nelle pubbliche relazioni in aziende internazionali, con particolare riguardo alle imprese e alle istituzioni operanti nel settore della *blue economy*; nella consulenza linguistica e culturale nel settore del turismo in enti pubblici e privati, ai fini dell'organizzazione di itinerari culturali, eventi culturali, così come nel turismo congressuale.

## E. Piani di studio

Il piano di studio si compila annualmente, seguendo di norma le indicazioni del piano di studio standard previsto per ciascun percorso. La denominazione "percorso" indica la possibilità di abbinare, p. es., il primo anno di un percorso con il secondo di un altro, fermo restando che i piani di studio di seguito indicati costituiscono l'opzione consigliata e senz'altro più coerente.

## COMUNICAZIONE E COOPERAZIONE INTERNAZIONALE PER ISTITUZIONI E IMPRESE

## PRIMO ANNO

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Cultura A (affini) (1) | 6 |
| Cultura B (affini) (1) | 6 |
| Lingua e mediazione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua e mediazione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Pragmatica interculturale (caratterizzanti) | 6 |
| *Due esami a scelta tra* (caratterizzanti)*:*<br>Antropologia e comunicazione<br>Antropologia del meticciato e della globalizzazione<br>Economia internazionale applicata | 12 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Sociologia delle migrazioni<br>Diritto dell'Unione Europea (se non sostenuto nel triennio)<br>Lingue e intelligenza artificiale<br>Mediazione linguistico-culturale | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Letteratura araba e società, Cultura, media e società della Cina contemporanea, The British Empire: facts, fictions, resistance and cultural afterlives, Anglo-American Literatures and Cultures, Cultures des pays francophones, Interculturalidad y Pensamiento Decolonial, Cultura española contemporanea (siglos XIX-XXI), Letteratura e cultura russa e russofona, Kulturen der deutschsprachigen Länder.
2. Lingua araba per la mediazione, Lingua cinese per la comunicazione specialistica interculturale, Analyse du discours et médiation interculturelle, Discourse analysis: genre, culture and social order, Lingua ed elementi di linguistica russa, Sociolingüistica del español, Korpusbasierte Textanalyse und interkulturelle Kommunikation.

## SECONDO ANNO

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Mediazione interlinguistica A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Mediazione interlinguistica B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Sociologia delle migrazioni<br>Diritto dell'Unione Europea<br>Lingue e intelligenza artificiale<br>Mediazione linguistico-culturale | 6 |
| Scelta libera (2) | 12 |
| Strumenti digitali per la ricerca documentale e terminologica (Laboratorio)<br>(Altre attività) | 3 |
| *6 CFU da conseguire con* (Altre attività)*:*<br>Attività altre<br>Tirocinio | 6 |
| Prova finale | 15 |

| **Totale crediti** | **60** |
|---|---|

1. Lingua araba per la mediazione II, Lingua cinese per la comunicazione promozionale cross-culturale, Ecolinguistics and Multimodality, Langues et cultures de specialité dans le monde francophone, Analisi del discorso nel testo russo, Econometría de la lengua española, Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit.
2. Per gli studenti di cinese è caldamente consigliato l'insegnamento Storia dell'arte dell'Asia orientale (6 CFU).

## LINGUE PER LA BLUE ECONOMY

## PRIMO ANNO

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Cultura A (affini) (1) | 6 |
| Cultura B (affini) (1) | 6 |
| Lingua e mediazione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua e mediazione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Pragmatica interculturale (caratterizzanti) | 6 |
| *Due esami a scelta tra* (caratterizzanti)<br>Geografia dei beni culturali e del turismo Mod. I<br>Geografia dei beni culturali e del turismo Mod. II<br>Economia dei servizi | 12 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Diritto della navigazione<br>Economia del turismo e dei trasporti<br>Diritto commerciale<br>Lingue e intelligenza artificiale<br>Mediazione linguistico-culturale | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Letteratura araba e società, Culture, media e società della Cina contemporanea, The British Empire: facts, fictions, resistance and cultural afterlives, Anglo-American Literatures and Cultures, Cultures des pays francophones, Interculturalidad y Pensamiento Decolonial, Cultura española contemporanea (siglos XIX-XXI), Letteratura e cultura russa e russofona, Kulturen der deutschsprachigen Länder.
2. Lingua araba per la mediazione, Lingua cinese per la comunicazione specialistica interculturale, Analyse du discours et médiation interculturelle, Discourse analysis: genre, culture and social order, Lingua ed elementi di linguistica russa, Sociolingüistica del español, Korpusbasierte Textanalyse und interkulturelle Kommunikation.

## SECONDO ANNO

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Mediazione interlinguistica A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Mediazione interlinguistica B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Diritto della navigazione<br>Economia del turismo e dei trasporti<br>Diritto commerciale | 6 |

| | |
|---|---|
| Lingue e intelligenza artificiale<br>Mediazione linguistico-culturale | |
| Scelta libera (2) | 12 |
| Strumenti digitali per la ricerca documentale e terminologica (Laboratorio)<br>(Altre attività) | 3 |
| *6 CFU da conseguire con* (Altre attività)*:*<br>Attività altre<br>Tirocinio | 6 |
| Prova finale | 15 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Lingua araba per la mediazione II, Lingua cinese per la comunicazione promozionale cross-culturale, Ecolinguistics and Multimodality, Langues et cultures de specialité dans le monde francophone, Analisi del discorso nel testo russo, Econometría de la lengua española, Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit.
2. Per gli studenti di cinese è caldamente consigliato l'insegnamento Storia dell'arte dell'Asia orientale (6 CFU).

## LINGUE PER LA PROMOZIONE DEL TURISMO

## PRIMO ANNO

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Cultura A (affini) (1) | 6 |
| Cultura B (affini) (1) | 6 |
| Lingua e mediazione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua e mediazione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Pragmatica interculturale (caratterizzanti) | 6 |
| *Due esami a scelta tra* (caratterizzanti)<br>Geografia dei beni culturali e del turismo Mod. I<br>Geografia dei beni culturali e del turismo Mod. II<br>Economia dei servizi | 12 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Diritto del trasporto marittimo di persone, delle crociere e del turismo<br>Diritto delle imprese turistiche<br>Economia del turismo e dei trasporti<br>Lingue e intelligenza artificiale<br>Mediazione linguistico-culturale | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Letteratura araba e società, Culture, media e società della Cina contemporanea, The British Empire: facts, fictions, resistance and cultural afterlives, Anglo-American Literatures and Cultures, Cultures des pays francophones, Interculturalidad y Pensamiento Decolonial, Cultura española contemporanea (siglos XIX-XXI), Letteratura e cultura russa e russofona, Kulturen der deutschsprachigen Länder.

2. Lingua araba per la mediazione, Lingua cinese per la comunicazione specialistica interculturale, Analyse du discours et médiation interculturelle, Discourse analysis: genre, culture and social order, Lingua ed elementi di linguistica russa, Sociolingüistica del español, Korpusbasierte Textanalyse und interkulturelle Kommunikation.

## Secondo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Mediazione interlinguistica A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Mediazione interlinguistica B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Diritto del trasporto marittimo di persone, delle crociere e del turismo<br>Diritto delle imprese turistiche<br>Lingue e intelligenza artificiale<br>Mediazione linguistico-culturale | 6 |
| Scelta libera (2) | 12 |
| Strumenti digitali per la ricerca documentale e terminologica (Laboratorio) (Altre attività) | 3 |
| *6 CFU da conseguire con* (Altre attività)*:*<br>Attività altre<br>Tirocinio<br>Laboratorio di Strumenti digitali per la ricerca documentale e terminologica | 6 |
| Prova finale | 15 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Lingua araba per la mediazione II, Lingua cinese per la comunicazione promozionale cross-culturale, Ecolinguistics and Multimodality, Langues et cultures de specialité dans le monde francophone, Analisi del discorso nel testo russo, Econometría de la lengua española, Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit.
2. Per gli studenti di cinese è caldamente consigliato l'insegnamento Storia dell'arte dell'Asia orientale (6 CFU).

## Lingue e comunicazione interculturale per il continente americano

## Primo Anno

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Cultura A (affini) (1) | 6 |
| Cultura B (affini) (1) | 6 |
| Lingua e mediazione A (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Lingua e mediazione B (caratterizzanti) (2) | 12 |
| Pragmatica interculturale (caratterizzanti) | 6 |
| *Due esami a scelta tra* (caratterizzanti)*:*<br>Antropologia e comunicazione<br>Antropologia del meticciato e della globalizzazione | 12 |

| | |
|---|---|
| Economia internazionale applicata | |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Mediazione linguistico-culturale<br>Storia dell'America del Nord (Canada, Stati Uniti)<br>Storia dell'America Latina<br>Storia dell'America Latina: percorsi di ricerca | 6 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Letteratura araba e società, Culture, media e società della Cina contemporanea, The British Empire: facts, fictions, resistance and cultural afterlives, Anglo-American Literatures and Cultures, Cultures des pays francophones, Interculturalidad y Pensamiento Decolonial, Cultura española contemporanea (siglos XIX-XXI), Letteratura e cultura russa e russofona, Kulturen der deutschsprachigen Länder.
2. Lingua araba per la mediazione, Lingua cinese per la comunicazione specialistica interculturale, Analyse du discours et médiation interculturelle, Discourse analysis: genre, culture and social order, Lingua ed elementi di linguistica russa, Sociolingüistica del español, Korpusbasierte Textanalyse und interkulturelle Kommunikation.

## SECONDO ANNO (attivo dall'a.a. 2026-2027)

| **Insegnamento** | **Crediti** |
|---|---|
| Mediazione interlinguistica A (caratterizzanti) (1) | 9 |
| Mediazione interlinguistica B (caratterizzanti) (1) | 9 |
| *Un esame a scelta tra* (affini)*:*<br>Mediazione linguistico-culturale<br>Storia dell'America del Nord (Canada, Stati Uniti)<br>Storia dell'America Latina<br>Storia dell'America Latina: percorsi di ricerca | 6 |
| Scelta libera (2) | 12 |
| Strumenti digitali per la ricerca documentale e terminologica (Laboratorio)<br>(Altre attività)*:* | 3 |
| *6 CFU da conseguire con* (Altre attività)*:*<br>Attività altre<br>Tirocinio | 6 |
| Prova finale | 15 |
| **Totale crediti** | **60** |

1. Lingua araba per la mediazione II, Lingua cinese per la comunicazione promozionale cross-culturale, Ecolinguistics and Multimodality, Langues et cultures de specialité dans le monde francophone, Analisi del discorso nel testo russo, Econometría de la lengua española, Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit.
2. Per gli studenti di cinese è caldamente consigliato l'insegnamento Storia dell'arte dell'Asia orientale (6 CFU).

## F. Norme relative alla frequenza

Gli/Le iscritti/e che, per giustificati motivi, prevedano di non poter frequentare almeno il 50% delle lezioni di ogni singolo insegnamento sono tenuti a contattare il/la docente all'inizio delle lezioni onde concordare il programma di esame.
A tale fine si consiglia a studentesse e studenti di partecipare alla presentazione del corso, che di norma si svolge in occasione della prima lezione, o di contattare tempestivamente il/la docente per posta elettronica.

## G. Propedeuticità di frequenza e di esame

Gli esami di Lingua straniera del primo anno sono propedeutici agli esami di Lingua straniera del secondo. Per il resto, salvo diversa indicazione all'atto dell'ammissione, è consigliato frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami tenendo conto degli anni di corso in cui gli stessi sono inseriti nel piano di studi standard.

## H. Attività altre

Studentesse e studenti iscritte/i a questo corso di Laurea magistrale hanno a disposizione 9 crediti da acquisire come attività "altre". Il periodo di studio all'estero presso altra università che comporti il superamento di esami di profitto per un congruo numero di CFU, stabilito annualmente dal Consiglio del corso di studio sulla base delle indicazioni dell'Agenzia Nazionale Erasmus, può essere convalidato come 'attività altra' fino a un massimo di 6 CFU. I relativi CFU saranno automaticamente riversati nella carriera di studentesse e studenti se nel piano di studio risulta presente il codice 55951 per le "Altre attività". Per le modalità di acquisizione dei crediti destinati alle "attività altre" esterne vedi sopra Quadro D.I. della presente *Guida*.

## I. Prova finale

Acquisiti i necessari 105 crediti, studentesse e studenti sono ammesse/i a sostenere la prova finale per il conseguimento del titolo di studio. Si ricorda che la presentazione del titolo dell'elaborato finale è da effettuarsi, al più tardi, 6 mesi prima della data prevista per la discussione. La prova finale consiste nella discussione dinnanzi a una Commissione di un elaborato scritto, avente caratteristiche di originalità, e comporta l'acquisizione di 15 CFU.
L'argomento dovrà essere scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti attivati nel Corso di Studio magistrale, e sarà concordato con un/a docente che, con funzione di relatore/relatrice, guiderà studentesse e studenti nella stesura della tesi. La tesi potrà essere scritta in italiano o, con il consenso di relatrice e correlatrice ovvero relatore e correlatore, in una delle lingue di specializzazione. La tesi sarà corredata da una descrizione sintetica (10.000 caratteri) stilata nella lingua di studio (o in lingua italiana, nel caso di tesi redatte in lingua straniera) e la discussione avverrà in ogni caso parte in italiano, parte in lingua straniera.
La Commissione di Laurea ha la facoltà di aggiungere alla media curricolare fino a un massimo di 8 punti. Per le normative generali relative alle prove finali di tutti i corsi di studio, si veda sopra il Quadro D I.11.

## J. Elenco degli insegnamenti attivati e relative/i docenti

**Avvertenza**: Si ricorda che la terza lingua come "Attività altre" o come "Attività a scelta" può essere anticipata al primo anno di corso. Tutti gli insegnamenti di Lingua straniera possono essere fruiti a scelta libera o come attività altre nella versione 6 CFU (terza lingua), vedi sotto. Si fa inoltre presente che, sebbene risultino inserite nel piano di studi del secondo anno, le 'attività altre' per stage e tirocini possono essere svolte e riconosciute in qualsiasi momento nel corso del triennio.

Il seguente elenco riporta gli insegnamenti attivati per il Corso di studio in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese. In appendice al presente Manifesto degli studi, al punto 7, è inserito un elenco che riporta in ordine alfabetico tutti gli insegnamenti attivati nell'anno accademico 2026-2027 per i corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne, con codice insegnamento, settore scientifico disciplinare, periodo di erogazione e nome del docente.
Ai programmi dettagliati degli insegnamenti si accede dalla pagina https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 117698 | 9 | Analisi del discorso nel testo russo (SLAV-01/A) – Prof. L. Salmon |
| 117672 | 12 | Analyse du discours et médiation interculturelle (FRAN-01/B) – Prof.ssa M. Rossi |
| 117681 | 6 | Anglo-American Literatures and Cultures (ANGL-01/B) (mutuazione LM-37) – Prof.ssa A. P. Nardi |
| 94835 | 6 | Antropologia del meticciato e della globalizzazione (SDEA-01/A) (mutuazione DISPI) – Prof. B. Barba |
| 117678 | 6 | Antropologia e comunicazione (SDEA-01/A) – Prof.ssa S. Bonfanti |
| 117682 | 6 | Cultura española contemporánea (siglos XIX-XXI) (SPAN-01/A) – Prof. M. Succio |
| 117684 | 6 | Cultura, media e società della Cina contemporanea (ASIA-01/F) – Prof.ssa G. Puppin |
| 117683 | 6 | Cultures des pays francophones (FRAN-01/A) – Prof.ssa E. Bricco |
| 117700 | 9 | Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit (GERM-01/C) – Prof.ssa S. Leonardi |
| 65676 | 6 | Diritto commerciale (GIUR-02/A) (mutuazione LCM) – Prof.ssa L. Vercellino |
| 102032 | 6 | Diritto del trasporto marittimo di persone, delle crociere e del turismo (GIUR-02/B) (mutuazione DIEC) – Prof. G. Marchiafava |
| 24912 | 6 | Diritto dell'Unione europea (GIUR-10/A) (mutuazione TTMI) – Prof. E. Pusillo |
| 41245 | 6 | Diritto della navigazione (GIUR-02/B) (mutuazione DIEC) – Prof.ssa M. Brignardello |
| 98202 | 6 | Diritto delle imprese turistiche (GIUR-02/A) (mutuazione DISFOR) – Prof.ssa S. Ronco |
| 117674 | 12 | Discourse Analysis: Genre, Culture and Social Order (ANGL-01/C) – Prof.ssa L. Santini |
| 117697 | 9 | Ecolinguistics and Multimodality (ANGL-01/C) – Prof.ssa E. Zurru |
| 117699 | 9 | Econometría de la lengua española (SPAN-01/C) – Prof.ssa A. De Hériz |
| 98210 | 6 | Economia del turismo e dei trasporti (ECON-04/A) (mutuazione DISFOR) – Prof. A. Tei |
| 117679 | 6 | Economia dei servizi (ECON-04/A) – Prof. C. Ferrari |
| 117680 | 6 | Economia internazionale applicata (ECON-04/A) – Prof. C. Ferrari |
| 65691 | 6 | Geografia dei beni culturali e del turismo mod. I (GEOG-01/A) – Prof. L. Porcelloni |

| Codice | CFU | Insegnamento e docente |
|---|---|---|
| 65696 | 6 | Geografia dei beni culturali e del turismo mod. II (GEOG-01/A) – Prof. L. Porcelloni |
| 121433 | 6 | History of the English Language (ANGL-01/C) (mutuazione LCM) – Prof. C. Broccias |
| 117685 | 6 | Interculturalidad y Pensamiento Decolonial (SPAN-01/B) – Prof. M. Porciello |
| 117677 | 12 | Korpusbasierte Textanalyse und interkulturelle Kommunikation (GERM-01/C) – Prof. J. Gerdes |
| 117686 | 6 | Kulturen der deutschsprachigen Länder (GERM-01/B) – Prof.ssa M. Bürger-Koftis |
| 117696 | 9 | Langues et cultures de spécialité dans le monde francophone (FRAN-01/B) – Prof.ssa A. Giaufret |
| 117687 | 6 | Letteratura araba e società (STAA-01/L) – Prof. A. Solaiman |
| 117688 | 6 | Letteratura e cultura russa e russofona (SLAV-01/A) – Prof.ssa M. Morabito |
| 117671 | 12 | Lingua araba per la mediazione I (STAA-01/L) – Prof. M. Ammar |
| 117694 | 9 | Lingua araba per la mediazione II (STAA-01/L) – Prof. N. Ahmed Ismail |
| 117695 | 9 | Lingua cinese per la comunicazione promozionale cross-culturale (ASIA-01/F) – Prof.ssa G. Puppin |
| 117673 | 12 | Lingua cinese per la comunicazione specialistica interculturale (ASIA-01/F) – Prof.ssa B. Beninato |
| 117690 | 6 | Lingue e intelligenza artificiale (GLOT-01/B) – Prof. S. Torsani |
| 117675 | 12 | Lingua ed elementi di linguistica russa (SLAV-01/A) – Prof.ssa N. Kardanova |
| 117691 | 6 | Mediazione linguistico-culturale (GLOT-01/B) – Prof. S. Torsani e Prof.ssa M. Morelli |
| 117670 | 6 | Pragmatica interculturale (GLOT-01/A) – Prof.ssa C. Fedriani |
| 117676 | 12 | Sociolingüística del español (SPAN-01/C) – Prof.ssa L. Sanfelici |
| 114068 | 6 | Sociologia delle migrazioni (GSPS-06/A) (mutuazione DISFOR) – Prof. L. Queirolo Palmas e Prof.ssa M. Rossi |
| 104501 | 6 | Storia dell'America del Nord (GSPS-04/A) (mutuazione LCM) – Prof. R. Maccarini |
| 80475 | 6 | Storia dell'America Latina (GSPS-04/A) (mutuazione DAFIST) – Prof.ssa F. Zega |
| 84408 | 6 | Storia dell'America Latina: percorsi di ricerca (GSPS-04/A) (mutuazione DAFIST) – Prof.ssa F. Zega |
| 117721 | 3 | Strumenti digitali per la ricerca documentale e terminologica – Prof.ssa M. Rossi |
| 117689 | 6 | The British Empire: Facts, Fictions, Resistance and Cultural Afterlives (ANGL-01/A) – Prof.ssa L. Villa |
| 55950 | 9 | Tirocinio |
| 55951 | 9 | Altre attività (ulteriori conoscenze linguistiche, laboratori, stage, ecc.) |
| 72629 | 15 | Prova finale |

# D.III. MASTER UNIVERSITARI E CORSI DI FORMAZIONE

# MASTER UNIVERSITARIO DI PRIMO LIVELLO E CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN TRADUZIONE GIURIDICA SPECIALIZZATA IN CAMPO MARITTIMO E DEI TRASPORTI

Il Master TraSPorti è un corso di alta formazione post-laurea che ha come obiettivo la formazione di traduttori specializzati nell'ambito del linguaggio giuridico, destinati a operare nel settore della traduzione giuridica in ambito marittimo e dei trasporti (enti pubblici, agenzie di traduzione, organismi internazionali, aziende). Il **Master universitario di I livello** per la specializzazione in 2 lingue straniere e il **Corso di perfezionamento** per la specializzazione in 1 lingua straniera mirano a fornire competenze fortemente professionalizzanti per il mercato europeo nel campo della traduzione giuridica e a rispondere alle necessità di professionalità specifiche sempre più urgenti in un contesto di crescente globalizzazione e di trasformazioni tecnologiche. Il master e il corso di perfezionamento forniscono inoltre a studenti/tesse ottime abilità nel campo informatico-telematico, in quello della comunicazione interattiva a distanza, nonché in quello del lavoro collaborativo in Rete.

I corsi sono rivolti ai laureati italiani in Lingue e Traduzione, Giurisprudenza, Scienze Politiche con un'ottima conoscenza delle lingue specifiche di lavoro (livello C1 del Quadro Comune Europeo) nonché agli stranieri in possesso di un titolo equipollente alla laurea italiana e di analoghe conoscenze linguistiche. Per l'edizione 2024-2025 le lingue attivate sono il francese e l'inglese.

Sono ammessi al Corso anche traduttori professionisti in grado di comprovare la propria esperienza di lavoro nelle lingue richieste.

Docenti e tutor sono specialisti di università italiane e straniere, nonché professionisti ed esperti appartenenti al mondo del lavoro.

Le particolari caratteristiche del corso telematico esigono da parte di studentesse e studenti una minima dotazione tecnica e conoscenze informatiche di base e consentono un certo grado di flessibilità nell'organizzazione del lavoro. Esse si adattano perfettamente alle esigenze di una formazione permanente rivolta anche a studenti/tesse lavoratori/trici e/o residenti fuori sede, in Italia o all'estero: l'attività didattica è effettuata completamente a distanza, con l'ausilio di una piattaforma apposita comprendente aule virtuali, forum generali e di gruppo, stanze di ricevimento virtuale e di lavoro comune. L'esame finale è a distanza per il Corso di perfezionamento, mentre per il Master sarà in presenza.

Entrambi i percorsi prevedono una continua presenza dei/delle docenti e tutor in modo da assicurare un'alta interattività e continue verifiche degli obiettivi intermedi; i/le discenti lavoreranno in classi virtuali seguendo gli schemi di una simulazione volta a riprodurre situazioni tipiche del mondo professionale. Informazioni sui protocolli didattici sono reperibili sul sito: https://farum.master.unige.it Nel "vademecum" sono illustrati nel dettaglio programmi e modalità di lavoro.

Entrambi i percorsi sono a numero programmato. Ulteriori informazioni circa i criteri di ammissione, la data delle prove e il calendario delle lezioni saranno specificati nel prossimo bando, reperibile sul sito https://farum.master.unige.it. Per ulteriori informazioni contattare l'indirizzo corsifarumtraduzione@unige.it oppure corsiperfezionamento@lingue.unige.it.

# Appendice
# SERVIZI, CONVENZIONI E COMMISSIONI

## 1. Servizio studentesse/studenti disabili e/o con DSA

Studenti/tesse con disabilità iscritti/e/e ai vari corsi di studio dell'Ateneo possono usufruire dei servizi di supporto attivabili a seguito dell'entrata in vigore della Legge 17/1999, di integrazione e modifica della Legge quadro 104/1992. In particolare, nei limiti delle risorse finanziarie disponibili e su richiesta, è garantito a studenti/tesse un adeguato supporto alla mobilità e alla didattica.

A studenti/tesse con disturbi specifici di apprendimento (DSA), a richiesta, sono garantiti durante il percorso di studio strumenti compensativi e misure dispensative in linea con la normativa vigente (Legge 170/2010) e successive Linee Guida e con la certificazione prodotta da studentesse e studenti.

Gli/Le interessati/e possono prendere visione dei servizi previsti sulla pagina web del Settore studenti disabili e studenti con DSA (https://unige.it/disabilita-dsa) e per eventuali richieste e chiarimenti contattare la Referente prof.ssa Sara Dickinson per posta elettronica (sara.dickinson@unige.it) o telefonicamente (010 209 51311).

## 2. Servizio di orientamento in ingresso e assistenza in itinere

### Servizi generali

Il Servizio di orientamento in ingresso e assistenza in itinere per i Corsi di Studio in Lingue è coordinato a livello del Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dalla Commissione Tutorato e orientamento (CTO) presieduta dalla Delegata del Direttore per l'Orientamento, la prof.ssa Chiara Fedriani (chiara.fedriani@unige.it). Per la composizione della CTO si veda la sezione corrispondente.

Fra i servizi erogati dal Dipartimento a favore di studenti/tesse si segnalano in particolare le giornate e gli incontri di orientamento; l'orientamento per e-mail (lingue.orienta@unige.it); le attività di comunicazione su orari di lezioni e ricevimento docenti, sui programmi degli insegnamenti, sugli appelli d'esame e sulle varie attività promosse dalla struttura; il tutorato di accoglienza; l'assistenza alla compilazione online dei piani di studio; i servizi nell'ambito del progetto "Assistenza studenti/tesse fuori corso e lavoratori/trici"; il coordinamento del tutorato didattico.

Per le azioni di tutorato didattico e di comunicazione il Servizio collabora strettamente con l'ufficio della Referente per la Didattica, per tutte le altre azioni con i Coordinatori dei Consigli dei Corsi di Studio, con la Commissione Assicurazione della Qualità Didattica e con i/le docenti di supporto al coordinamento dei singoli corsi di studio.

Per orari e recapiti si veda la sezione corrispondente. Il calendario e l'orario di ricevimento di studenti/tesse tutor vengono aggiornati regolarmente, sulla base delle esigenze specifiche nel corso dell'anno accademico (per aggiornamenti si prega di consultare la sezione Orientamento nei rispettivi siti dei Corsi di Studio).

### Docenti tutor

I/le docenti tutor favoriscono l'inserimento di studentesse e studenti all'interno della struttura e li aiutano a risolvere problemi di carattere istituzionale. I nominativi sono indicati sopra, nel quadro D, nelle schede dedicate ai singoli corsi di studio. Gli orari di ricevimento dei/le docenti tutor sono pubblicati sulla pagina web personale dei/delle singoli/le docenti sul sito https://lingue.unige.it.

### Studenti e studentesse tutor

Gli studenti e le studentesse tutor, in collaborazione con i/le docenti della Commissione Tutorato e orientamento, forniscono sostegno alle matricole nella fase di inserimento nel corso di studio prescelto. Partecipano inoltre alle attività di informazione rivolte agli studenti e alle studentesse

iscritti/e (informazioni su orari, programmi di corsi, modalità di compilazione dei piani di studio, ecc.), in collaborazione con il Referente della didattica o altro personale incaricato del coordinamento della didattica dei vari corsi di studio. Gli orari di ricevimento e i recapiti e-mail di studenti/tesse tutor sono pubblicati nella sezione Orientamento dei siti dei rispettivi Corsi di Studio.

## Progetto di orientamento in entrata "Progetto matricole"

Per gli studenti e le studentesse del primo anno delle lauree triennali è garantito un tutorato costante, volto a risolvere eventuali criticità al momento dell'accesso ai corsi; sia per il Corso di studio in Lingue e Culture Moderne sia per il Corso di studio in Teorie e Tecniche della Mediazione Interlinguistica vengono organizzate riunioni periodiche con studenti/tesse del primo anno, laboratori sul metodo di studio e colloqui di orientamento in itinere; viene inoltre garantito un tutorato a distanza tramite la piattaforma Aulaweb.

## Assistenza per la compilazione dei piani di studio

L'assistenza per la compilazione dei piani di studio viene garantita dai/le docenti referenti dei vari corsi di studio nella Commissione Piani di studio e si rivolge in particolare a studenti/tesse che presentano un piano di studio individuale e a studenti/tesse iscritti/e a tempo parziale, che devono organizzare il piano di lavoro nell'ambito delle fasce di crediti previste. È inoltre disponibile una procedura di compilazione guidata del piano di studio online, sulla base del piano di studio pubblicato nella presente Guida, che nella maggior parte dei casi sostituisce l'assistenza della Commissione, in particolare per quanto riguarda i piani standard con approvazione automatica (vedi la sezione Piano di studi nel sito di Ateneo per quanto riguarda i rispettivi Corsi di Studio). Gli studenti e le studentesse tutor sono autorizzati/e a fornire informazioni esclusivamente sui piani di studio standard predisposti per i singoli corsi e ad offrire assistenza tecnica per la compilazione dei piani di studio online. Per ogni altra informazione studenti/tesse devono rivolgersi allo Sportello dello studente (soprattutto per problemi di carattere tecnico-amministrativo) o ai/alle docenti referenti dei vari corsi di studio nella Commissione Piani di studio.
Per la composizione della Commissione e i recapiti dei referenti si veda la sezione corrispondente, per le scadenze si veda sopra, Quadro C.

## Assistenza a studenti/tesse ammessi/e ai vari corsi di studio con crediti formativi acquisiti in una carriera universitaria precedente

L'assistenza a studenti/tesse ammessi/e ai vari corsi di studio con crediti formativi acquisiti in una carriera universitaria precedente viene organizzata e gestita dalla Commissione Pratiche Studenti. Tale assistenza consiste nella consulenza prima dell'avvio delle pratiche ufficiali di trasferimento, passaggio, opzione, ammissione, equipollenza; nella valutazione definitiva della carriera pregressa in crediti e debiti formativi e relativa istruzione del Consiglio del Corso di Studio (CCS) per la delibera in merito; nella consulenza a studenti/tesse nel formulare piani di studio individuali ma coerenti con gli obiettivi formativi dei singoli corsi di studio, sulla base dei debiti stabiliti con delibera del CCS.
Per la composizione della Commissione e per i recapiti dei referenti si veda la sezione corrispondente, per le scadenze si veda sopra, quadro C e lo scadenziario di Ateneo pubblicato nel sito www.studenti.unige.it.
Gli interessati possono eventualmente rivolgersi all'indirizzo lingue.orienta@unige.it per ottenere istruzioni precise sui referenti a cui rivolgersi a seconda della tipologia del caso.

## Assistenza a studenti/tesse in ritardo con gli esami e/o fuori corso e a studenti/tesse lavoratori/trici

Per informazioni relative alle varie iniziative a favore di studenti/tesse in ritardo con gli esami e/o fuori corso e per studenti/tesse lavoratori/trici consultare la pagina web del Servizio Tutorato e

orientamento dei rispettivi Corsi di Studio o rivolgersi ai tutor per studenti/tesse fuori corso e lavoratori/trici (e-mail: tutor.lingue@unige.it).
Per aggiornamenti e orari di ricevimento consultare la pagina web del Servizio Tutorato e orientamento dei rispettivi Corsi di Studio e lo spazio Aulaweb dedicato al servizio.

## Tutorato didattico

Per informazioni sulle iniziative di tutorato didattico nelle lingue straniere di specializzazione e in Informatica consultare le pagine web delle singole sezioni didattiche.

# 3. Servizio tirocini e orientamento al mondo del lavoro

Il Servizio tirocini e orientamento al mondo del lavoro è coordinato dalla Commissione Tutorato e Orientamento. Fra i servizi erogati a favore di studenti/tesse si segnalano in particolare l'organizzazione di tirocini formativi e di orientamento e di incontri fra studenti e esponenti del mondo del lavoro nei settori che offrono sbocchi ai laureati dei vari Corsi di Studio. Per orari e recapiti del Servizio si veda sopra, Quadro A.

## Modalità di richiesta, attivazione, svolgimento e creditizzazione dei tirocini formativi e di orientamento

Agli aspiranti tirocinanti è consigliato partecipare ad almeno uno degli incontri propedeutici all'attivazione del tirocinio con l'obiettivo di illustrare la procedura di richiesta, attivazione, svolgimento e creditizzazione del tirocinio. L'orario e la sede degli incontri saranno indicati con congruo anticipo nelle bacheche cartacee e virtuali del Dipartimento di Lingue.
Per quanto concerne l'attivazione dei tirocini, premessa l'impossibilità di offrire a studenti/tesse tirocini "preconfezionati" e "su misura", e la necessità di considerare (al momento dell'attivazione dei vari progetti formativi) fattori quali l'effettiva disponibilità e le reali esigenze del Soggetto ospitante e del candidato, la durata, le modalità e gli obiettivi del periodo di tirocinio, nonché i "tempi tecnici naturali", specifici per i diversi ambiti professionali (settore delle traduzioni, turismo, Uffici commerciali presso Aziende, ecc.), vengono stabilite le seguenti norme per lo svolgimento e la creditizzazione dei tirocini:

- Saranno attivati i progetti formativi sulla base e all'interno di iniziative e di progetti di più ampia portata, promossi e attivati dal Soggetto ospitante. Questo comporta una necessaria flessibilità da parte di studenti/tesse che intendano acquisire crediti formativi tramite tirocini. Inserendosi in un progetto, il tirocinio non potrà essere preventivamente misurato e tradotto rigidamente in un monte ore.

Solo alla fine del periodo di tirocinio, dietro presentazione della certificazione/registro delle attività svolte rilasciata dal Soggetto ospitante (da cui risulti effettivamente il conseguimento degli obiettivi previsti dal progetto, il periodo di svolgimento e il numero delle ore effettivamente prestate), nonché della relazione del tutor dell'ente ospitante e della relazione dettagliata del tirocinante sull'esperienza formativa, sarà fornito al tirocinante l'attestato di avvenuto tirocinio, quindi il Delegato di Lingue all'Orientamento provvederà a quantificare l'esperienza in crediti formativi (1 CFU = 25 ore).
La modulistica è disponibile anche online, nella pagina del Servizio Tirocini dei rispettivi Corsi di Studio.

- Per quanto riguarda invece i periodi di tirocinio presso le scuole, al fine di garantire la continuità e la qualità didattica, l'intervento del tirocinante deve coprire di regola l'intero quadrimestre. Considerando che di solito vengono attivati progetti formativi con un numero assai limitato di ore settimanali (in media 4/6), si stabilisce che possano essere calcolate, oltre alle ore effettivamente dedicate al supporto del personale docente (attività di alfabetizzazione dei bambini immigrati, supporto Italiano L2, ecc.), anche le ore necessarie alla preparazione delle lezioni e degli interventi in aula; potranno altresì essere conteggiate le ore dedicate alla ricerca sui sistemi scolastici e formativi esistenti all'estero, alla preparazione di attività finalizzate all'inserimento scolastico dei

ragazzi di recente immigrazione, alla raccolta di materiale e dati su attività interculturali presenti sul territorio.
L'Ente promotore in tali casi stabilisce che la relazione fra le ore effettive di supporto al personale docente e quelle che sono state dedicate alla preparazione e alla ricerca sia al massimo di un'ora ogni tre ore svolte in classe.
Tutte le ore svolte devono essere documentate sulla base del registro delle attività svolte e controfirmate dal tutor del Soggetto ospitante.
Possono svolgere attività di tirocinio formativo:

1) Studenti/esse iscritti/e ai vari corsi di laurea triennale, specialistica e magistrale (tirocinio opzionale, comunque previsto dall'Ordinamento didattico, attività svolta ai sensi del D.M. 03.11.99, n. 509, art. 10 e secondo le modalità del D.M. 25.03.98. n. 142);
2) Studenti/esse iscritti/e ai Corsi di studi del Vecchio Ordinamento Quadriennale (tirocinio non previsto dall'Ordinamento didattico, attività svolta per libera iniziativa ai sensi del D.M. 25.03.98, n. 142);
3) Coloro che hanno conseguito la laurea (entro 12 mesi dal conseguimento della stessa).

N.B. Gli studenti e le studentesse del corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica sono tenuti a svolgere attività formative "altre" che fanno capo al semestre all'estero. Queste attività vengono concordate dalle studentesse e dagli studenti direttamente con i/le docenti del Corso e possono prevedere anche un periodo di tirocinio all'estero.
Gli studenti e le studentesse interessati/e a svolgere tirocini formativi e di orientamento sono pregati/e di rivolgersi allo staff del Servizio nell'orario indicato sopra, Quadro A.
L'elenco degli enti con i quali sono state stipulate convenzioni per tirocini è consultabile al sito https://tirocinitesi.unige.it/home.
Nel caso in cui il colloquio sostenuto con il Soggetto ospitante abbia avuto esito positivo, è necessario procedere con la preparazione della documentazione di inizio tirocinio, stabilendo una data di inizio solo dopo aver consultato le scadenze previste dal Servizio Tirocini sulla consegna dei documenti.
Esistono infatti procedure e tempistiche diverse in caso di attivazione di tirocini per studenti/tesse e laureati/e e in base alla sede di svolgimento: si consiglia dunque a chi fosse interessato/a di attivarsi nella ricerca di una sede dove svolgere lo stage con congruo anticipo, nell'eventualità in cui si richiedano tempi di attivazione piuttosto lunghi.
Per quanto riguarda i tirocini per studenti/tesse stranieri/e ospiti in Ateneo nell'ambito di programmi di mobilità studentesca (ERASMUS, ecc.), si precisa che l'attivazione è possibile solo se l'attività è prevista dal *learning agreement*, che va presentato al momento della richiesta del tirocinio.
Per i programmi relativi allo svolgimento di tirocini in Italia e all'estero sulla base di convenzioni di Ateneo (ad es. convenzioni MAE-CRUI, Assocamerestero ecc.), studentesse e studenti dovranno rivolgersi per informazioni allo Sportello Lavoro di Ateneo (recapiti e aggiornamenti al Portale Studenti, www.studenti.unige.it).

**N.B.:** Si precisa che non è possibile svolgere tirocini presso aziende gestite dalla famiglia dell'aspirante tirocinante.

## Incontri università-mondo del lavoro

Le iniziative vengono pubblicate nella pagina del Servizio Tirocini dei rispettivi Corsi di Studio. Studenti/tesse interessati/e a tali iniziative possono chiedere l'inserimento nella mailing-list del Servizio, scrivendo all'indirizzo lingue.tirocini@unige.it o telefonando al numero tel. 010 209 5430 dal lunedì al venerdì tra le 10 e le 12.

# 4. Struttura del Laboratorio linguistico multimediale (LaLim) e servizi erogati

Indirizzo: Via delle Fontane 10 III-IV piano (Polo didattico), 16124 Genova
Numero reception 4° piano: 010 209 5772
Supporto tecnico: 010 209 5958

**Orario di apertura:** da lunedì a venerdì dalle 8.00 alle 19.00.

**Docente referente:** Prof. Paolo Marelli: paolo.marelli@unige.it

## Descrizione generale

Il Laboratorio Linguistico multimediale del Dipartimento di Lingue e Culture Moderne (LaLim) è stato creato nel 2013, ampliando l'originario CML, in funzione dal 1995, il successivo CLiMLi e l'Ailef. È una struttura al servizio di studenti/tesse del Dipartimento che ha lo scopo di:

- favorire l'apprendimento delle lingue e altre materie relative ai piani di studio, tramite l'ausilio di tecnologie informatiche-telematiche e multimediali;
- coadiuvare studenti/tesse nell'uso del computer e nella ricerca di informazioni on line;
- fornire un servizio di Internet point ad alta velocità, in particolare per la consultazione di materiale digitale, di libero accesso o tramite abbonamenti di Dipartimento o di Ateneo;
- offrire una struttura comunicativa ottimizzata per le nuove tecnologie, in modo da favorire il passaggio dall'università al mondo del lavoro;
- offrire supporto hardware-software per l'elaborazione della propria tesi, di progetti di ricerca o di altri materiali per il Dipartimento;
- sperimentare le nuove tecnologie didattiche relazionate con l'*e-learning*; offrire strumenti per la traduzione assistita.

## Ambienti e loro utilizzi

Il Laboratorio Linguistico multimediale è situato al 3° e 4° piano del Polo didattico di Via delle Fontane e dispone dei seguenti locali: segreteria e reception, sala conferenze multimediale-telematica (L), quattro sale informatiche (G, H, I, M) e una sala tecnica per la manutenzione delle apparecchiature informatiche.

**N.B.:**

- L'accesso alle aule G, H, I, M avviene tramite autenticazione;
- Le attività svolte possono essere oggetto di monitoraggio da parte del personale anche per mezzo di sistemi informatici;
- Le aule G e H sono riservate a uso didattico.

## Materiali e apparecchiature

Il LaLim possiede:

- attrezzature di supporto alle lezioni presenziali, con microfoni, amplificazione e videoproiezione;

## Accesso e servizi offerti

L'accesso al Laboratorio è riservato esclusivamente a studenti/tesse della Scuola di Scienze Umanistiche e a studenti/tesse ERASMUS che fanno capo alla Scuola ed è regolamentato per assicurare un corretto utilizzo della struttura da parte degli utenti.

I servizi offerti a studenti/tesse sono:

- lezioni di lingua in piccoli gruppi tramite l'ausilio di tecnologie didattiche di avanguardia;
- autoistruzione su supporti commerciali o su altri prodotti in sede. Questi ultimi sono usufruibili anche on line;
- ricerche in Internet di vario tipo ed accesso alle banche dati di Ateneo;
- tutti gli strumenti di Office Automation (editori di testo, fogli elettronici, database, presentazioni multimediali, pagine web e piccola programmazione).

# 5. Convenzioni e opportunità per le certificazioni linguistiche

## 5.1. Convenzione con l'Istituto TestDaF

La Sezione di Germanistica del Dipartimento di Lingue e Culture Moderne ha ottenuto la licenza per effettuare il "Test Deutsch als Fremdsprache" per conto del DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst), il Goethe-Institut München e la Conferenza dei Rettori della RFT. Il TestDaF è un esame di lingua per stranieri rivolto a chi ha intenzione di studiare in Germania o a chi necessita semplicemente di un certificato, riconosciuto a livello internazionale, che attesti le sue conoscenze della lingua tedesca; viene elaborato e corretto dall'Istituto TestDaF di Bochum.

Il TestDaF è strutturato in quattro parti (livello B2 – C1):
- comprensione scritta
- comprensione orale - produzione scritta - produzione orale.

Maggiori informazioni si possono avere via internet www.testdaf.de/de (facsimile del test, esercizi ecc.) oppure rivolgendosi ai/alle docenti della sezione di Germanistica. L'iscrizione e il pagamento si effettuano online sul sito www.testdaf.de/de.
Il referente della Sezione è la dott.ssa Dariah Bergemann, lettrice di scambio del DAAD, e-mail: dariah.bergemann@edu.unige.it.

# 6. Commissioni a supporto dell'attività didattica e di ricerca

## 1. Commissione Tutorato e Orientamento

La Commissione Tutorato e Orientamento coordina tutte le attività di orientamento in entrata, di assistenza e tutorato in itinere e di orientamento al mondo del lavoro promosse dai corsi di studio in Lingue. I/le docenti tutor sono affiancati da studenti/tesse tutor che aiutano studentesse e studenti a risolvere problemi di carattere istituzionale e a favorire il loro inserimento all'interno delle strutture didattiche. I/le docenti della struttura sono a disposizione di studenti/tesse per fornire indicazioni sul programma e sullo svolgimento delle materie di loro competenza, secondo il calendario di ricevimento (per aggiornamenti: www.lingue.unige.it).
Presidente: prof.ssa C. Fedriani (Delegato di Lingue per l'Orientamento, Presidente),
chiara.fedriani@unige.it v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 2. Commissione Piani di Studio

La Commissione Piani di Studio ha compiti specifici di assistenza ai fini della definizione del piano di studio, e della valutazione dei piani di studio non standard. È così composta:

**- per il Corso di studio in Lingue e culture moderne:**
Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it, (I e II anno);
Prof. P. Marelli, paolo.marelli@unige.it (III anno).

**- per il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica:**
Prof.ssa N. Kardanova, nataliya.kardanova@unige.it

**- per il Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali:** Prof.ssa L. Colombino, laura.colombino@unige.it

**- per il Corso di laurea magistrale in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese:** Prof.ssa M. Rossi, micaela.rossi@unige.it

## 3. Commissione Pratiche Studenti

La Commissione Pratiche studenti valuta le domande di opzione (passaggio dal vecchio al nuovo ordinamento), le domande di ammissione, le domande di riconoscimento di carriere universitarie precedenti e di equipollenza, le domande di "studio del caso", le domande di passaggio da altri corsi di studio e da altri atenei. Offre consulenza a tutti gli interessati a tali pratiche. Per informazioni di tipo amministrativo gli studenti e le studentesse devono rivolgersi alla Segreteria Studenti della Scuola di Scienze Umanistiche o consultare il sito www.studenti.unige.it. È così composta:

- Prof. M. Succio, marco.succio@lingue.unige.it, per le pratiche del Corso di laurea in Lingue e culture moderne (Studenti cognome A-K)
- Prof.ssa S. Michelucci, stefania.michelucci@unige.it, per le pratiche del Corso di laurea in Lingue e culture moderne (Studenti cognome L-Z).
- Prof.ssa Ana Lourdes de Hériz, ana.deheriz@unige.it per il controllo carriere degli studenti e dei laureati interessati all'abilitazione per l'insegnamento
- Prof.ssa Natasha Kardanova nataliya.kardanova@unige.it, per le pratiche del Corso di laurea in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica
- Prof. S. Torsani, simone.torsani@unige.it, per le pratiche del Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali e in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (verifica requisiti curricolari per l'ammissione di studenti con titolo di laurea conseguito in Italia e all'estero; pratiche di passaggio e di trasferimento da altri corsi di laurea magistrali)

## 4. Commissione Mobilità studenti e Relazioni internazionali

La Commissione si occupa della normativa inerente alla mobilità studentesca, dei programmi dell'Unione Europea e delle convenzioni internazionali, e della selezione di studenti/tesse ai fini dell'assegnazione delle borse per i programmi di mobilità.
Presidente: prof. R. Francavilla (Delegato di Lingue per le Relazioni Internazionali), roberto.francavilla@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 5. Commissione Riconoscimento attività "altre" esterne

La Commissione valuta le domande di studenti/tesse per ottenere l'autorizzazione a partecipare ad attività formative "altre" e attribuisce i crediti formativi equivalenti per tali attività. È così composta:

**- per il Corso di studio in Lingue e culture moderne:**
Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it

**- per il Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per i servizi culturali, il Corso di laurea magistrale in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese e il Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali:**

Prof.ssa R. Pellegrino, ramona.pellegrino@unige.it

**- per il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica e il Corso di laurea magistrale in Traduzione e interpretariato:**
Prof.ssa S. Spazzarini, serena.spazzarini@unige.it

## 6. Commissione Ammissione Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica (TTMI)

La Commissione gestisce le prove di ammissione al Corso di studio a numero programmato in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica, elabora le graduatorie di ammissione e assegna le lingue di studio.
Presidente: prof. S. Torsani, simone.torsani@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 7. Commissione Assicurazione della Qualità della Didattica

La Commissione si occupa dell'Assicurazione della qualità didattica dei corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne, con i seguenti compiti: coordinamento azioni AVA-Didattica, aggiornamento SUA-CdS, predisposizione documenti di riesame.
È così composta:

**- per il Corso di studio in Lingue e culture moderne:**
Coordinatore: Prof. N. Ahmed Ismail Ahmed, nasser@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio magistrale in Lingue e letterature moderne per i servizi culturali:**
Coordinatore: Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica e per il Corso di laurea magistrale in Traduzione e interpretariato:**
Coordinatore: Prof. D. Lovascio, domenico.lovascio@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali:**
Coordinatore: Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese**
Coordinatore: Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

- **per tutti i Corsi di studio** Dott.ssa R. Ferrando (Referente per la Didattica), roberta.ferrando@unige.it

## 8. Commissione verifica preparazione personale LM-37 e LM-38

Responsabili organizzative: Prof.ssa C. Fedriani, chiara.fedriani@unige.it e Prof.ssa F. Strik Lievers, francesca.striklievers@unige.it

Per arabistica: Prof. N. Ahmed Ismail Ahmed, nasser@unige.it; Prof. M. Ammar, marco.ammar@unige.it
Per anglistica-americanistica: Prof.ssa L. Colombino, laura.colombino@unige.it; Prof. D. Lovascio, domenico.lovascio@unige.it; Prof.ssa P. Nardi, paola.nardi@unige.it
Per francesistica: Prof.ssa A. Giaufret, anna.giaufret@unige.it; Prof.ssa C. Rolla, chiara.rolla@unige.it; Prof.ssa M. Rossi, micaela.rossi@unige.it
Per germanistica: Prof.ssa M. Bürger-Koftis, micbuerg@lingue.unige.it; Prof. J. Gerdes, joachim.gerdes@unige.it; Prof.ssa S. Leonardi, simona.leonardi@lingue.unige.it
Per ispanistica: Prof.ssa A. Cassani, alessia.cassani@unige.it; Prof.ssa L. Sanfelici, Sanfelici@unige.it; Prof. M. Succio, marco.succio@unige.it
Per lusitanistica: Prof.ssa V. Caporali, virginia.caporali@unige.it; Prof. R. Francavilla, roberto.francavilla@unige.it,
Per russistica: Prof.ssa S. Dickinson, sara.dickinson@unige.it; Prof.ssa N. Kardanova, nataliya.kardanova@unige.it; Prof.ssa L. Salmon, laura.salmon@unige.it
Per scandinavistica: Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it; Prof. P. Marelli, paolo.marelli@unige.it
Per sinologia: Prof. L. Pisano, luca.pisano@unige.it; Prof.ssa G. Puppin, giovanna.puppin@unige.it

## 9. Commissione Orario

La Commissione elabora annualmente l'orario per i corsi di studio in lingue, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti (e-mail: comm.orario@lingue.unige.it).

## 10. Commissione Didattica

La Commissione Didattica si occupa di:
– verificare le strutture didattiche e i servizi per studenti/tesse
– verificare i CFU in rapporto al carico didattico e la progressione nei semestri
– revisionare i requisiti di accesso e le modalità per le verifiche intermedie e finali
– controllare le informazioni nelle schede insegnamento
– monitorare il percorso formativo e organizzarlo tenendo conto delle necessità di strutture e servizi
– rivedere la Guida dei Corsi di Studio
È così composta:

**- per il Corso di studio in Lingue e culture moderne:**
Coordinatore: Prof. N. Ahmed Ismail Ahmed, nasser@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica:**
Coordinatore: Prof. D. Lovascio, domenico.lovascio@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio in Lingue e letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali:**
Coordinatore: Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

**- per il Corso di studio in Lingue e comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese**
Coordinatore: Prof. D. Finco, davide.finco@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 11. Commissione Nuovi ordinamenti

La Commissione, di natura temporanea, monitora l'adeguatezza degli ordinamenti didattici dei corsi di studio in Lingue ed elabora eventuali proposte per la loro modifica. V. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 12. Commissione Ricerca

La Commissione ricerca sostiene e incentiva l'attività di ricerca del Dipartimento di Lingue e culture moderne e svolge inoltre attività di monitoraggio e autovalutazione in materia di qualità della ricerca. È coordinata dalla delegata del Direttore alla Ricerca, Prof.ssa A. Baicchi, annalisa.baicchi@unige.it), v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 13. Commissione Terza missione

La Commissione terza missione promuove, sostiene e incentiva l'attività di terza missione del Dipartimento di Lingue e culture moderne. È coordinata dalla delegata del Direttore alla Terza missione, Prof.ssa A. Giaufret, anna.giaufret@unige.it, v. alla pagina https://lingue.unige.it/node/7 i nominativi dei componenti.

## 14. Commissione formazione futuri docenti e riconoscimento CFU

Presidente: Prof.ssa A. de Hériz, ana.deheriz@unige.it

## 15. Commissione Paritetica della Scuola di Scienze Umanistiche

Per la composizione della commissione si prega di consultare la pagina web https://scienzeumanistiche.unige.it/node/102

### Membri del dipartimento nella commissione paritetica di scuola

- Prof. M. Porciello, michele.porciello@unige.it, per il Corso di studio in Lingue e culture moderne;
- Prof.ssa S. Spazzarini, serena.spazzarini@unige.it, per il Corso di studio in Teorie e tecniche della mediazione interlinguistica e il Corso di laurea magistrale in Traduzione e interpretariato;
- Prof.ssa A. Cassani, alessia.cassani@unige.it, per i Corsi di laurea magistrale in Lingue e Letterature moderne per i servizi culturali, Lingue e Letterature moderne per l'insegnamento, l'editoria e i media digitali (LM-37) - Lingue e Comunicazione interculturale per le istituzioni e le imprese (LM-38)

# 7. Elenco degli insegnamenti attivati per le lauree triennali a.acc. 2026/2027

Il seguente elenco riporta in ordine alfabetico tutti gli insegnamenti attivati nell'anno accademico 2026/2027 per i corsi di studio del Dipartimento di Lingue e culture moderne, con codice insegnamento, settore scientifico disciplinare, periodo di erogazione e nome del docente. Ai programmi dettagliati degli insegnamenti si accede dalla pagina https://corsi.unige.it/off.f/2026/ins/index

Avvertenze:

1) L'indicazione del semestre per gli esami di lingua si riferisce SOLO alle ore di lezione del modulo teorico tenuto dal docente titolare del corso. Le esercitazioni linguistiche (lettorati) sono a frequenza annuale, quindi gli insegnamenti di lingua sono nel complesso esami annuali, anche quando sono inseriti nel piano degli studi come terza lingua - 6 CFU - con tipologia "a scelta" o

nell'ambito delle "altre attività": in questi casi studentesse e studenti frequentano e sostengono l'esame solo per la parte del lettorato e non devono sostenere il modulo teorico. (N.B.: la "terza lingua" si frequenta e sostiene presso il corso triennale in Lingue e culture moderne, indipendentemente dal corso di appartenenza di studentesse e studenti). Nella Laurea magistrale in Traduzione e interpretariato (LM-94) le ore di esercitazioni sono a loro volta suddivise in moduli (ad es.: linguaggi giuridici, tecniche di revisione testuale, terminologia ecc.) che si possono svolgere nel 1° o nel 2° semestre. Per queste informazioni si veda l'orario delle lezioni.

2) Per il semestre degli insegnamenti mutuati, consultare l'orario dei rispettivi Dipartimenti (indicati in parentesi)
3) Suddivisione di studenti/tesse in base all'ordine alfabetico del cognome per gli insegnamenti frazionati:

**2** frazionamenti **A**: A-K **B**: L-Z
**3** frazionamenti **A**: A-D **B**: E-O **C**: P-Z

Per Filologia germanica i frazionamenti A e B non fanno riferimento al cognome di studenti/tesse bensì al loro curriculum per il corso I (Fraz. A per il curriculum di Lingue, letterature e culture moderne, Fraz. B per Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo) e alla lingua germanica antica di approfondimento per il corso II (Fraz. A: inglese antico; Fraz. B: tedesco antico).

Per Letteratura e cultura inglese I i frazionamenti A e B non fanno riferimento al cognome ma sono a scelta di studentesse e studenti (Fraz. A erogato in inglese, Fraz. B erogato in italiano).

Per Letteratura francese 1 (55859) e Lingua francese 1 i frazionamenti A e B non fanno riferimento al cognome ma al livello di conoscenza della lingua francese delle studentesse e degli studenti (Fraz. A per studenti principianti, erogato in italiano; Fraz. B per studenti avanzati, erogato in francese).

| Codice | Insegnamento | SSD | CFU | Periodo | Docente |
|---|---|---|---|---|---|
| 108241 | ANTROPOLOGIA CULTURALE | SDEA-01/A (ex M-DEA/01) | 9 | 1°sem. | G. COTTINO |
| *94835 | ANTROPOLOGIA DEL METICCIATO E DELLA GLOBALIZZAZIONE | SDEA-01/A (ex M-DEA/01) | 6 | DAFIST 1°sem. | B. BARBA |
| 65238 | ARABO. LINGUAGGI SETTORIALI | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6 | 2°sem. | N. ISMAIL |
| 66891 | ARCHEOLOGIA E STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO | STAA-01/E (ex L-OR/05) | 6 | 1°sem. | P. BRUSASCO |
| 101293 | CINESE. LINGUAGGI SETTORIALI | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6 | 2° sem. | G. PUPPIN |
| 80451 | DIDATTICA DELLE LINGUE | GLOT-01/1 (ex L-LIN/02) | 6/9 | Annuale | S. TORSANI |
| 66869 | DIDATTICA DELL'ITALIANO COME L2 | LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) | 6 | 2°sem. | G. LOMBARDI |
| 24912 | DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA | GIUR-10/A (ex IUS/14) | 6 | 1°sem. | E. PUSILLO |
| 65676 | DIRITTO COMMERCIALE | GIUR-02/A (ex IUS/04) | 9 | Annuale | L. VERCELLINO |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 80367 | EBRAICO | STAA-01/H (ex L-OR/08) | 6 | 1°sem. | G. MINUNNO |
| 65155 | ESTETICA | PHIL-04/A (ex M-FIL/04) | 9 | 2°sem. | E. TERRONE |
| 65438 | FONDAMENTI DI ECONOMIA ED ECONOMIA DEL TERRITORIO | ECON-04/A (ex SECS-P/06) | 6/9 | 2°sem. | E. MUSSO/ T. PAVANINI |
| 55955 | ECONOMIA DELL'INDUSTRIA CULTURALE (LM) | ECON-04/A (ex SECS-P/06) | 6 | 2°sem. | E. MUSSO |
| 65440 | ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE | ECON-07/A (ex SECS-P/08) | 6/9 | 2°sem. | DA DESIGNARE |
| 72735 | FILOLOGIA GERMANICA I FRAZ.A-B | GERM-01/A (ex L-FIL-LET/15) | 6 | 1°sem. | C. BENATI |
| 72736 | FILOLOGIA GERMANICA II | GERM-01/A (ex L-FIL-LET/15) | 6 | 2°sem. | L. POGGESI |
| 65572 | FILOLOGIA GERMANICA (LM) | GERM-01/A (ex L-FIL-LET/15) | 6 | 1°sem. | C. BENATI |
| 72869 | FILOLOGIA ROMANZA I | FLMR-01/B (ex L-FIL-LET/09) | 6 | 1°sem. | S. BARILLARI |
| 72870 | FILOLOGIA ROMANZA II | FLMR-01/B (ex L-FIL-LET/09) | 6 | 2°sem. | S. BARILLARI |
| 65573 | FILOLOGIA ROMANZA (LM) | FLMR-01/B (ex L-FIL-LET/09) | 6 | 2°sem. | S. BARILLARI |
| 72868 | FILOLOGIA SLAVA I | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | N. KARDANOVA |
| 72627 | FILOLOGIA SLAVA (LM) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | N. KARDANOVA |
| 111208 | FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO | PHIL-04/B (ex M-FIL/05) | 9 | 2°sem. | F. DOMANESCHI |
| 65239 | FRANCESE.LINGUAGGI SETTORIALI | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 6 | 1°sem. | S. VICARI |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 65691 | GEOGR.BENI CULT.TURISMO MOD.I | GEOG-01/A (ex M-GGR/01) | 6 | 1°sem. | L. PORCELLONI |
| 65696 | GEOGR.BENI CULT.TURISMO MOD.II | GEOG-01/A (ex M-GGR/01) | 6 | 2°sem. | L. PORCELLONI |
| 106692 | GEOGRAFIA UMANA | GEOG-01/B (ex M-GGR/02) | 9 | 2°sem. | G. MAZZA |
| 57013 | GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA | GEOG-01/B(ex M-GGR/02) | 6 | 1°sem. | S. MANGANO |
| 56199 | GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA FRAZ.A | GLOT-01/A (ex L-LIN/01) | 9 | 1°sem. | F. STRIK-LIEVERS |
| 56199 | GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA FRAZ.B | GLOT-01/A (ex L-LIN/01) | 9 | 1°sem. | C. FEDRIANI |
| 94688 | GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (STUDENTI NON MADRELINGUA) | GLOT-01/A (ex L-LIN/01) | 9 | 1°sem. | S. QUAGLIA |
| 121433 | HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE | ANGL-01/C (ex-L-LIN/12) | 6 | 2°sem. | C. BROCCIAS |
| 55878 | INFORMATICA Mod. I | INFO-01/A (ex INF/01) | 3 | 2°sem. | I. TORRE |
| 118058 | INFORMATICA Mod. II | INFO-01/A (ex INF/01) | 3 | 2°sem. | G. REGGIO |
| 65240 | INGLESE. LINGUAGGI SETTORIALI | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6 | 2°sem. | A. ARU |
| 72628 | TEORIA LETTERARIA E STUDI CULTURALI | COMP-01/A (ex L-FIL-LET/14) | 3 | Annuale | L. COLOMBINO |
| 55968 | LABORATORIO DI TEORIA E TECNICA DELLA TRADUZIONE (LM) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 2°sem. | L. RICCA |
| 55857 | LETTERATURA E CULTURA ANGLOAMERICANA I | ANGL-01/B (ex L-LIN/11) | 6 | 2°sem. | G. FERRACCI/A. P. NARDI |
| 61273 | LETTERATURA E CULTURA ANGLOAMERICANA II | ANGL-01/B (ex L-LIN/11) | 9 | annuale | A. P. NARDI |
| 65300 | LETTERATURA E CULTURA ANGLOAMERICANA III | ANGL-01/B (ex L-LIN/11) | 6/9 | annuale | A.P. NARDI |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 55858 | LETTERATURA E CULTURA ARABA I | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6 | 1°sem. | M. AMMAR |
| 61275 | LETTERATURA E CULTURA ARABA II | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 9 | Annuale | N. ISMAIL/A. SOLAIMAN |
| 65302 | LETTERATURA E CULTURA ARABA III | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6/9 | Annuale | N. ISMAIL/A. SOLAIMAN |
| 101290 | LETTERATURA E CULTURA CINESE I | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6 | 1°sem. | L. PISANO |
| 101291 | LETTERATURA E CULTURA CINESE II | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 9 | Annuale | L. PISANO |
| 101292 | LETTERATURA E CULTURA CINESE III | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6/9 | Annuale | L. PISANO |
| 55892 | LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I (TTMI) | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6 | 2°sem. | M. GUGLIOTTA |
| 55859 | LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6 | 1°sem. | C. ROLLA |
| 61324 | LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II (TTMI) | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6 | 2°sem. | M. GABORIAUD |
| 61277 | LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6/9 | Annuale | M. GABORIAUD/ E. BRICCO |
| 65304 | LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6/9 | Annuale | C. ROLLA/E. BRICCO |
| 55860 | LETTERATURA E CULTURA INGLESE I FRAZ. A-B (frazionamento a scelta di studentesse e studenti) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 6 | 2°sem. | D. LOVASCIO |
| 61279 | LETTERATURA E CULTURA INGLESE II FRAZ. A | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 9 | Annuale | M. REPETTO |
| 61279 | LETTERATURA E CULTURA INGLESE II FRAZ.B | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 9 | Annuale | L. COLOMBINO |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 61322 | LETTERATURA E CULTURA INGLESE I (TTMI) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 6 | 2°sem. | S. MICHELUCCI/ L. COLOMBINO |
| 61323 | LETTERATURA E CULTURA INGLESE II (TTMI) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 6 | 2°sem. | S. MICHELUCCI |
| 65306 | LETTERATURA E CULTURA INGLESE III | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 6/9 | 2°sem. | S. MICHELUCCI |
| 61321 | LETTERATURA E CULTURA ITALIANA (PER STRANIERI) | ITAL-01/A (ex L-FIL LET/10) | 9 | 2°sem. | A. LAZZARINI |
| 55862 | LETTERATURA E CULTURA POLACCA I | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | L. QUERCIOLI |
| 61281 | LETTERATURA E CULTURA POLACCA II | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 9 | Annuale | L. QUERCIOLI |
| 65308 | LETTERATURA E CULTURA POLACCA III | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6/9 | Annuale | L. QUERCIOLI |
| 55863 | LETTERATURA E CULTURA PORTOGHESE I | FLMR-01/C (ex L-LIN/08) | 6 | 1°sem. | R. FRANCAVILLA /E. ROSSI |
| 61283 | LETTERATURA E CULTURA PORTOGHESE II | FLMR-01/C (ex L-LIN/08) | 9 | Annuale | R. FRANCAVILLA |
| 65310 | LETTERATURA E CULTURA PORTOGHESE III | FLMR-01/C (ex L-LIN/08) | 6/9 | Annuale | R. FRANCAVILLA |
| 55864 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA I | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | M. CURLETTO |
| 61285 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA II | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 9 | Annuale | S. DICKINSON |
| 104355 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA II (TTMI) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 2°sem. | M. CURLETTO |
| 65312 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA III | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6/9 | Annuale | M. CURLETTO |
| 55865 | LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 6 | 2°sem. | A. CASSANI |
| 114457 | LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I (TTMI) | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 6 | 2°sem. | Docente da designare |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 61287 | LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 9 | Annuale | Docente da designare |
| 104364 | LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II (TTMI) | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 6 | 2°sem. | A. CASSANI |
| 65314 | LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 6/9 | Annuale | A. BAGLIONE |
| 55866 | LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6 | 2°sem. | S. SPAZZARINI |
| 55896 | LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I (TTMI) | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6 | 2°sem. | S. SPAZZARINI |
| 61289 | LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6/9 | Annuale | Da designare / S. SPAZZARINI |
| 61327 | LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II (TTMI) | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6 | 2°sem. | Da designare |
| 65316 | LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6/9 | Annuale | Da designare / M. BÜRGER |
| 55867 | LETTERATURA ITALIANA FRAZ.A | ITAL-01/A (ex L-FIL-LET/10) | 9 | 2°sem. | G. RODDA |
| 55867 | LETTERATURA ITALIANA FRAZ.B | ITAL-01/A (ex L-FIL-LET/10) | 9 | 2°sem. | M. NAVONE |
| 55897 | LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA | LICO-01/A (ex L-FIL-LET/11) | 9 | Annuale | A. FERRARO |
| 101948 | LETTERATURE COMPARATE | COMP-01/A (ex L-FIL-LET/14) | 9 | 1°sem. | N. FERRARI |
| 104303 | LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE I | SPAN-01/B (ex L-LIN/06) | 6 | 2°sem. | M. PORCIELLO |
| 68281 | LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE II | SPAN-01/B (ex L-LIN/06) | 6/9 | Annuale | M. PORCIELLO |
| 68280 | LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE III | SPAN-01/B (ex L-LIN/06) | 6/9 | Annuale | M. PORCIELLO |
| 55842 | LETTERATURE E CULTURE SCANDINAVE I | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 6 | 1°sem. | D. FINCO |
| 61291 | LETTERATURE E CULTURE SCANDINAVE II | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 9 | Annuale | D. FINCO |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 65319 | LETTERATURE E CULTURE SCANDINAVE III | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 6/9 | Annuale | D. FINCO |
| 55868 | LINGUA ARABA I | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6/9 | 2°sem. | S. SPEZIOTTO |
| 61292 | LINGUA ARABA II | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6/9 | 1°sem. | N. ISMAIL |
| 65214 | LINGUA ARABA III | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6/9 | 1°sem. | M. AMMAR |
| 101287 | LINGUA CINESE I | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6/9 | 2°sem. | B. BENINATO |
| 101288 | LINGUA CINESE II | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6/9 | 2°sem. | L. PISANO |
| 101289 | LINGUA CINESE III | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6/9 | 1°sem. | B. BENINATO |
| 55886 | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (TTMI) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 12 | 1°sem. | M. ROSSI |
| 61328 | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II (TTMI) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 12 | 1°sem. | S. VICARI |
| 65320 | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III (TTMI) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 12 | 2°sem. | A. GIAUFRET |
| 55887 | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (TTMI) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 12 | 1°sem. | C. BROCCIAS mutuato da 55870 fraz. B |
| 61329 | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II (TTMI) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 12 | 1°sem. | A. BAICCHI |
| 65321 | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III (TTMI) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 12 | 2°sem. | A. BAICCHI |
| 61330 | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II (TTMI) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 12 | 1°sem. | L. SALMON |
| 65322 | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III (TTMI) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 12 | 2°sem. | N. KARDANOVA |
| 55889 | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (TTMI) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 12 | 1°sem. | A. L. DE HÉRIZ |
| 61331 | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II (TTMI) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 12 | 1°sem. | L. SANFELICI |
| 65323 | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III (TTMI) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 12 | 2°sem. | F. FERRANTE |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 55890 | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (TTMI) | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 12 | 1°sem. | J. GERDES |
| 61332 | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II (TTMI) | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 12 | 1°sem. | J. GERDES |
| 65324 | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III (TTMI) | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 12 | 2°sem. | J. GERDES |
| 55869 | LINGUA FRANCESE I FRAZ. A (PRINCIPIANTI) FRAZ. B (PROGREDITI) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 6/9 | 2°sem. | M. ROSSI |
| 61293 | LINGUA FRANCESE II | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 6/9 | 1°sem. | S. VICARI |
| 65215 | LINGUA FRANCESE III | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 6/9 | 1°sem. | A. GIAUFRET |
| 55870 | LINGUA INGLESE I FRAZ. A | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6/9 | 1°sem. | S. VLASTA |
| 55870 | LINGUA INGLESE I FRAZ. B | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6/9 | 1°sem | C. BROCCIAS |
| 61294 | LINGUA INGLESE II | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6/9 | 1°sem | C. BROCCIAS |
| 65217 | LINGUA INGLESE III FRAZ. A | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6/9 | 1°sem. | E. ZURRU |
| 65217 | LINGUA INGLESE III FRAZ. B | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6/9 | 1°sem | L. SANTINI |
| 55871 | LINGUA POLACCA I | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6/9 | 1°sem | K. KOWALCZE |
| 61295 | LINGUA POLACCA II | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6/9 | 1°sem | K. KOWALCZE |
| 65220 | LINGUA POLACCA III | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6/9 | 2°sem. | K. KOWALCZE /L. QUERCIOLI |
| 55872 | LINGUA PORTOGHESE I | FLMR-01/D (ex L-LIN/09) | 6/9 | 2°sem. | T. TONON |
| 61296 | LINGUA PORTOGHESE II | FLMR-01/D (ex L-LIN/09) | 6/9 | 2°sem. | V. CAPORALI |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 65223 | LINGUA PORTOGHESE III | FLMR-01/D (ex L-LIN/09) | 6/9 | 1°sem. | V. CAPORALI |
| 55873 | LINGUA RUSSA I | SLAV-01/A( ex L-LIN/21) | 6/9 | 2°sem. | Docente da designare |
| 61297 | LINGUA RUSSA II | SLAV-01/A( ex L-LIN/21) | 6/9 | 2°sem. | Docente da designare |
| 65225 | LINGUA RUSSA III | SLAV-01/A( ex L-LIN/21) | 6/9 | 2°sem. | D. FARAFONOV A |
| 55874 | LINGUA SPAGNOLA I FRAZ.A e B | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 6/9 | 1°sem. | F. FERRANTE |
| 61298 | LINGUA SPAGNOLA II | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 6/9 | 1°sem. | L. SANFELICI |
| 61345 | LINGUA SPAGNOLA II (LM) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 9 | 1°sem. | A. DE HÉRIZ |
| 65229 | LINGUA SPAGNOLA III | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 6/9 | 1°sem. | A. DE HÉRIZ |
| 55876 | LINGUA SVEDESE I | GERM-01/D (Ex L-LIN/15) | 6/9 | 2°sem. | P. MARELLI |
| 61299 | LINGUA SVEDESE II | GERM-01/D (Ex L-LIN/15) | 6/9 | 2°sem. | P. MARELLI |
| 65230 | LINGUA SVEDESE III | GERM-01/D (Ex L-LIN/15) | 6/9 | 1°sem. | P. MARELLI |
| 55877 | LINGUA TEDESCA I | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 6/9 | 1°sem. | S. LEONARDI |
| 61300 | LINGUA TEDESCA II | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 6/9 | 2°sem. | R. PELLEGRINO |
| 65231 | LINGUA TEDESCA III | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 6/9 | 2°sem. | S. LEONARDI |
| 84047 | LINGUISTICA GENERALE | GLOT-01/A (ex L-LIN/01) | 9 | Annuale | C. FEDRIANI/ F. STRIK-LIEVERS |
| 61302 | LINGUISTICA ITALIANA FRAZ. A | LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) | 6 | 1°sem. | M. MANFREDINI |
| 61302 | LINGUISTICA ITALIANA FRAZ. B | LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) | 6 | 1°sem. | M. MANFREDINI mutuato da 73072 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 73072 | LINGUISTICA ITALIANA | LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) | 9 | Annuale | M. MANFREDINI |
| 61333 | LINGUISTICA ITALIANA (CON LABORATORIO DI SCRITTURA) | LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) | 12 | Annuale | J. VISCONTI |
| 65242 | POLACCO.LINGUAGGI SETTORIALI | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 2°sem. | K. KOWALCZE |
| 65245 | PORTOGHESE. LINGUAGGI SETTORIALI | FLMR-01/D (ex L-LIN/09) | 6 | 2°sem. | M. DE PAULA |
| 65246 | RUSSO. LINGUAGGI SETTORIALI | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | A. SHCHERBAKOVA |
| 65247 | SPAGNOLO. LINGUAGGI SETTORIALI | SPAN-01/C (ex L-LIN/07 | 6 | 2°sem. | S. DELL'ISOLA |
| 55879 | STORIA CONTEMPORANEA FRAZ. A | HIST-03/A (ex M-STO/04) | 6 | 1°sem. | G. MAMONE |
| 55879 | STORIA CONTEMPORANEA FRAZ. B | HIST-03/A (ex M-STO/04) | 6 | 1°sem. | L. BARBAINI |
| 55879 | STORIA CONTEMPORANEA FRAZ. C | HIST-03/A (ex M-STO/04) | 6 | 1°sem. | R. MACCARINI |
| 98452 | STORIA CULTURALE | HIST-03/A (ex M-STO/04) | 6 | 2°sem. | G. SCHWARZ |
| 64870 | STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO | PEMM-01/B (ex L-ART/06) | 9 | 2°sem | L. CAVAGLIERI |
| 104501 | STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (CANADA, STATI UNITI) | GSPS-04/A (ex SPS/05) | 6/9 | 2°sem. | R. MACCARINI |
| 80475 | STORIA DELL'AMERICA LATINA | GSPS-04/A (ex SPS/05) | 9 | 1°sem. | F. ZEGA |
| 72710 | STORIA DELLA MUSICA | PEMM-01/C (ex L-ART/07) | 9 | Annuale | R. MELLACE |
| 65088 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | ARTE-01/C (ex L-ART/03) | 6/9 | 1°sem. | L. LECCI |
| 53086 | STORIA DELL'ARTE DELLA LIGURIA IN ETA' | L-ART/02 | 6 | 2° sem. DIRAAS | L. STAGNO |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | MODERNA | | | | |
| 53108 | STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA ORIENTALE | ASIA-01/E (ex L-OR/20) | 6 | 1°sem. | D. FAILLA |
| 65084 | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | ARTE-01/A (ex L-ART/01) | 6/9 | 1°sem. | G. AMERI/F. GIRELLI |
| 65087 | STORIA DELL'ARTE MODERNA | ARTE-01/B (ex L-ART/02) | 6/9 | Annuale | L. STAGNO/D. SANGUINETI |
| 64871 | STORIA E ANALISI DEL FILM | PEMM-01/B (ex L-ART/06) | 9 | 1°sem. | L. MALAVASI |
| 98451 | STORIA E CULTURA DELL'EUROPA ORIENTALE: ITINERARI DI STUDIO | HIST-O3/B (ex-M-STO/03) | 9 | 1°sem. | M. NATALIZI |
| 65248 | SVEDESE.LINGUAGGI SETTORIALI | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 6 | 2°sem. | D. FINCO |
| 65249 | TEDESCO.LINGUAGGI SETTORIALI | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 6 | 1°sem. | C. GREEVE |
| 72628 | TEORIA LETTERARIA E STUDI CULTURALI | COMP-01/A (ex L-FIL-LET/14) | 3 | Annuale | L. COLOMBINO |
| 57204 | TEORIA E TECNICA DELLA TRADUZIONE | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 1°sem. | L. SALMON |
| **Per gli insegnamenti erogati da altri Dipartimenti controllare il periodo presso la struttura indicata** | | | | | |

## 9. Insegnamenti attivati per le LM-37 e LM-38 a.a. 2026/2027

| Codice | Insegnamento | SSD | CFU | Periodo | Docente |
|---|---|---|---|---|---|
| 117698 | ANALISI DEL DISCORSO NEL TESTO RUSSO (LM-38) | SLAV-01/A(ex L-LIN/21) | 9 | 1°sem. | L. SALMON |
| 117987 | ANALISI TESTUALE PER LA TRADUZIONE (LM-37) | LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) | 6 | 2°sem. | J. VISCONTI |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 117672 | ANALYSE DU DISCOURS ET MEDIATION INTERCUTURELLE (LM-38) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 12 | 2°sem. | M. ROSSI |
| 117893 | ANGLO-AMERICAN LITERATURES AND CULTURES (LM-37) | ANGL-01/B (ex L-LIN/11) | 9 | annuale | A. P. NARDI |
| 117681 | ANGLO-AMERICAN LITERATURES AND CULTURES (LM-37) | ANGL-01/B (ex L-LIN/11) | 6 | 1°sem. | A. P. NARDI (MUTUAZIONE LM-37) |
| 94835 | ANTROPOLOGIA DEL METICCIATO E DELLA GLOBALIZZAZIONE (LM-38) | SDEA-01/A (ex M-DEA/01) | 6 | 1°sem. | B. BARBA (MUTUAZIONE DISPI) |
| 117678 | ANTROPOLOGIA E COMUNICAZIONE (LM-38) | SDEA-01/A (ex M-DEA/01) | 6 | 2°sem. | S. BONFANTI |
| 117889 | BRITISH LITERATURE/WORLD LITERATURES IN ENGLISH (LM-37) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 9 | annuale | L. COLOMBINO |
| 117899 | CONSTRUCTIONAL APPROACHES TO ENGLISH LANGUAGE PEDAGOGY (LM-37) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6 | 2°sem. | A. BAICCHI |
| 117682 | CULTURA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA (SIGLOS XIX-XXI) (LM-38) | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 6 | 1°sem. | M. SUCCIO |
| 117684 | CULTURA, MEDIA E SOCIETÀ DELLA CINA CONTEMPORANEA (LM-38) | ASIA-01/F (ex L-OR/21) | 6 | 2°sem. | G. PUPPIN |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 117683 | CULTURES DES PAYS FRANCOPHONES (LM-38) | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6 | 1°sem. | E. BRICCO |
| 117700 | DEUTSCH IM KONTEXT VON MEHRSPRACHIGKEIT (LM-38) | GERM-01/C ( L-LIN/14) | 9 | 1°sem. | S. LEONARDI |
| 117892 | DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUREN UND MEDIEN (LM-37) | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 9 | annuale | M. BÜRGER-KOFTIS |
| 117902 | DIDÁCTICA DU ELE (LM-37) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 6 | 1°sem. | A. DE HÉRIZ |
| 117898 | DIDACTIQUE DU FLE (LM-37) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04 | 6 | 1°sem. | M. ROSSI |
| 80451 | DIDATTICA DELLE LINGUE (LM-37) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 1°sem | S. TORSANI (MUTUAZIONE LCM) |
| 117988 | DIDATTICA DELLE LINGUE (AVANZATO) (LM-37) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 1°sem. | S. TORSANI |
| 67653 | DIDATTICA GENERALE (DISCIPLINA) (LM-37) | PAED-02/A (ex M-PED/03) | 6 | 1°sem. | D. PARMIGIANI |
| 65676 | DIRITTO COMMERCIALE (LM-38) | GIUR-02/A (ex IUS/04) | 6 | annuale | L. VERCELLINO (MUTUAZIONE LCM) |
| 102032 | DIRITTO DEL TRASPORTO MARITTIMO DI PERSONE, DELLE CROCIERE E DEL TURISMO (LM-38) | GIUR-02/B (ex IUS/06) | 6 | 2°sem. | G. MARCHIAFAVA (MUTUAZIONE DIEC) |
| 24912 | DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA (LM-38) | GIUR-10/A (ex IUS/14) | 6 | 1°sem. | E. PUSILLO (MUTUAZIONE TTMI) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 41245 | DIRITTO DELLA NAVIGAZIONE (LM-38) | GIUR-02/B (ex IUS/06) | 6 | 2°sem. | M. BRIGNARDELLO (MUTUAZIONE DIEC) |
| 98202 | DIRITTO DELLE IMPRESE TURISTICHE (LM-38) | GIUR-02/A (ex IUS/04) | 6 | 1°sem. | S. RONCO (MUTUAZIONE DISFOR) |
| 117674 | DISCOURSE ANALYSIS: GENRE, CULTURE AND SOCIAL ORDER (LM-38) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 12 | 2°sem. | L. SANTINI |
| 117697 | ECOLINGUISTICS AND MULTIMODALITY (LM-38) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 9 | 2°sem. | E. ZURRU |
| 117699 | ECONOMETRÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (LM-38) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 9 | 1°sem. | A. DE HÉRIZ |
| 117679 | ECONOMIA DEI SERVIZI (LM-38) | ECON-04/A (ex SECS-P/06) | 6 | 2°sem. | C. FERRARI |
| 98210 | ECONOMIA DEL TURISMO E DEI TRASPORTI (LM-38) | ECON-04/A (ex SECS-P/06) | 6 | 2°sem. | A. TEI (MUTUAZIONE DISFOR) |
| 55955 | ECONOMIA DELL'INDUSTRIA CULTURALE (LM-37) | ECON-04/A (ex SECS-P/06) | 6 | 2°sem. | E. MUSSO |
| 117680 | ECONOMIA INTERNAZIONALE APPLICATA (LM-38) | ECON-04/A (ex SECS-P/06) | 6 | 1°sem. | C. FERRARI |
| 55966 | ELEMENTI DI LINGUISTICA COMPUTA-ZIONALE E TRADUZIONE ASSISTITA (LM-37) | INFO-01/A (es INF-01) | 6 | 1°sem. | S. TORSANI / I. TORRE |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 117878 | ENGLISH AS AN INTERNATIONAL LANGUAGE (LM-37) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 12 | 2°sem. . | M. NISHIZAKI |
| 65572 | FILOLOGIA GERMANICA LM (LM-37) | GERM-01/A (ex L-FIL-LET/15) | 6 | 1°sem. | C. BENATI |
| 65573 | FILOLOGIA ROMANZA LM (LM-37) | FLMR-01/B (ex L-FIL-LET/09) | 6 | 2°sem. | S. BARILLARI |
| 72627 | FILOLOGIA SLAVA (LM-37) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | N. KARDANOVA (MUTUAZIONE LCM) |
| 65691 | GEOGRAFIA DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO MOD. I (LM-38) | GEOG-01/A (ex M-GGR/01) | 6 | 1°sem. | L. PORCELLONI |
| 65696 | GEOGRAFIA DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO MOD. II (LM-38) | GEOG-01/A (ex M-GGR/01) | 6 | 2°sem. | L. PORCELLONI |
| 121433 | HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE (LM-37 e LM-38) | ANGL-01/C (ex L-LIN/12) | 6 | 2°sem. | C. BROCCIAS (MUTUAZIONE LCM) |
| 117881 | IL SISTEMA SINTATTICO DELLA LINGUA RUSSA (LM-37) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 12 | 2°sem. | N. KARDANOVA |
| 117685 | INTERCULTURALIDAD Y PENSAMIENTO DECOLONIAL (LM-38) | SPAN-01/B (ex L-LIN/06) | 6 | 1°sem. | M. PORCIELLO |
| 117677 | KORPUSBASIERTE TEXTANALYSE UND INTERKULTURELLE KOMMUNIKATION (LM-38) | GERM-01/C ( L-LIN/14) | 12 | 2°sem. | J. GERDES |
| 117686 | KULTUREN DER DEUTSCHSPRACHIGEN LÄNDER (LM-38) | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6 | 1°sem. | M. BÜRGER-KOFTIS |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 55968 | LABORATORIO DI TEORIA E TECNICA DELLA TRADUZIONE (LM-37) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 2°sem. | L. RICCA |
| 117696 | LANGUES ET CULTURES DE SPÉCIALITÉ DANS LE MONDE FRANCOPHONE (LM-38) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 9 | 2°sem. | A. GIAUFRET |
| 117876 | LANGUE ET TRADUCTION FRANÇAISE POUR LES MEDIAS (LM-37) | FRAN-01/B (ex L-LIN/04) | 12 | 2°sem. | A. GIAUFRET |
| 117687 | LETTERATURA ARABA E SOCIETÀ (LM-38) | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 6 | 1°sem. | A. SOLAIMAN |
| 117688 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA E RUSSOFONA (LM-38) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | M. MORABITO |
| 117894 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA E RUSSOFONA I (LM-37) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 9 | annuale | S. DICKINSON |
| 117908 | LETTERATURA E CULTURA RUSSA E RUSSOFONA II (LM-37) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | S. DICKINSON |
| 117890 | LETTERATURE E CULTURE IN LINGUA PORTOGHESE I (LM-37) | FLMR-01/C (ex L-LIN/08) | 9 | annuale | R. FRANCAVILLA |
| 117907 | LETTERATURE E CULTURE IN LINGUA PORTOGHESE II (LM-37) | FLMR-01/C (ex L-LIN/08) | 6 | 1°sem. | R. FRANCAVILLA |
| 117891 | LETTERATURE E CULTURE SCANDINAVE LM (LM-37) | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 9 | annuale | D. FINCO/P. MARELLI |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 117909 | LETTERATURE SCANDINAVE E TRADUZIONE (LM-37) | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 6 | 2°sem. | P. MARELLI |
| 117671 | LINGUA ARABA PER LA MEDIAZIONE I (LM-38) | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 12 | 2°sem. | M. AMMAR |
| 117694 | LINGUA ARABA PER LA MEDIAZIONE II (LM-38) | STAA-01/L (ex L-OR/12) | 9 | 2°sem. | N. AHMED |
| 117695 | LINGUA CINESE PER LA COMUNICAZIONE PROMOZIONALE CROSS-CULTURALE (LM-38) | ASIA-01/F (ex L-LIN/21) | 9 | 2°sem. | G. PUPPIN |
| 117673 | LINGUA CINESE PER LA COMUNICAZIONE SPECIALISTICA INTERCULTURALE (LM-38) | ASIA-01/F (ex L-LIN/21) | 12 | 1°sem. | B. BENINATO |
| 117675 | LINGUA ED ELEMENTI DI LINGUISTICA RUSSA (LM-38) | SLAV-01/A(ex L-LIN/21) | 12 | 2°sem. | N. KARDANOVA (MUTUAZIONE LM-37) |
| 117900 | LINGUA PORTOGHESE E TRADUZIONE II (LM-37) | FLMR-01/D (ex L-LIN/09) | 6 | 2°sem. | V. CAPORALI |
| 117880 | LINGUA PORTOGHESE EUROPEA E BRASILIANA E TRADUZIONE (LM-37) | FLMR-01/D (ex L-LIN/09) | 12 | 2°sem. | V. CAPORALI |
| 117690 | LINGUE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (LM-38) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 2°sem. | S. TORSANI |
| 117901 | LINGUISTICA CONTRASTIVA PER LA TRADUZIONE (LM-37) | SLAV-01/A (ex L-LIN/21) | 6 | 1°sem. | L. SALMON |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 117882 | LINGÜISTICA VARIACIONAL DEL ESPAÑOL (LM-37) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 12 | 2°sem. | L. SANFELICI |
| 117906 | LITERARY TRANSFORMATIONS: TRANSMISSION, TRANSLATION, ADAPTATION (LM-37) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 6 | 1°sem. | D. LOVASCIO |
| 121580 | LITERARY TRANSLATION WORKSHOP (LM-37) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 3 | 2°sem. | D. LOVASCIO |
| 117895 | LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLA (LM-37) | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 9 | annuale | A. CASSANI |
| 117910 | LITERATURA ESPAÑOLA Y TRADUCCIÓN (LM-37) | SPAN-01/A (ex L-LIN/05) | 6 | 1°sem. | M. SUCCIO |
| 117888 | LITTERATURE DE LANGUE FRANÇAISE ET MEDIAS (LM-37) | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 9 | Annuale | M. GABORIAUD / C. ROLLA |
| 117905 | MÉDIATION DU TEXTE LITTÉRAIRE (LM-37) | FRAN-01/A (ex L-LIN/03) | 6 | 2°sem. | C. ROLLA |
| 117911 | MEDIATION LITERARISCHER TEXTE (LM-37) | GERM-01/B (ex L-LIN/13) | 6 | 1°sem. | S. SPAZZARINI/ M. BÜRGER-KOFTIS |
| 117691 | MEDIAZIONE LINGUISTICO-CULTURALE (LM-38) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 2°sem. | S. TORSANI/ M. MORELLI |
| 117670 | PRAGMATICA INTERCULTURALE (LM-38) | GLOT-01/A (ex L-LIN/01) | 6 | 2°sem. | C. FEDRIANI |
| 66410 | RISCRITTURE INTERSEMIOTICHE (LM) (LM-37) | COMP-01/A (ex L-FIL-LET/14) | 6 | 2°sem. | N. FERRARI (MUTUAZIONE DIRAAS) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 117896 | SEMANTICA E LESSICO (LM-37) | GLOT-01/A (ex L-LIN/01) | 6 | 1°sem. | F. STRIK-LIEVERS |
| 117676 | SOCIOLINGÜISTICA DEL ESPAÑOL (LM-38) | SPAN-01/C (ex L-LIN/07) | 12 | 2°sem. | L. SANFELICI |
| 114068 | SOCIOLOGIA DELLE MIGRAZIONI (LM-38) | GSPS-06/A (ex SPS/08) | 6 | 1°sem. | L. QUEIROLO PALMAS/M. ROSSI (MUTUAZIONE DISFOR) |
| 117904 | SPRACHWANDEL UND SPRACHVARIATION IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM (LM-37) | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 6 | 2°sem. | R. PELLEGRINO |
| 104501 | STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (LM-38) | GSPS-04/A (ex SPS/05) | 6 | 2°sem. | R. MACCARINI (MUTUAZIONE LCM) |
| 80475 | STORIA DELL'AMERICA LATINA (LM-38) | GSPS-04/A (ex SPS/05) | 6 | 1°sem. | F. ZEGA (MUTUAZIONE DAFIST) |
| 84408 | STORIA DELL'AMERICA LATINA: PERCORSI DI RICERCA (LM-38) | GSPS-04/A (ex SPS/05) | 6 | 1°sem. | F. ZEGA (MUTUAZIONE DAFIST) |
| 117721 | STRUMENTI DIGITALI PER LA RICERCA DOCUMENTALE E TERMINOLOGICA (LM-38) | | 3 | 1°sem. | M. ROSSI |
| 117928 | TEORIA E CRITICA DEI NUOVI MEDIA (LM-37) | PEMM-01/B (ex L-ART/06) | 6 | 2°sem. | S. TONGIANI |
| 57204 | TEORIA E TECNICA DELLA TRADUZIONE (LM-37) | GLOT-01/B (ex L-LIN/02) | 6 | 1°sem | L. SALMON (MUTUAZIONE TTMI) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 72628 | TEORIA LETTERARIA E STUDI CULTURALI (LM-37) | COMP-01/A (ex L-FIL-LET/14) | 3 | annuale | L. COLOMBINO |
| 117883 | TEXT- UND GESPRÄCHSANALYSE (LM-37) | GERM-01/C (ex L-LIN/14) | 12 | 1°sem. | S. LEONARDI |
| 117689 | THE BRITISH EMPIRE: FACTS, FICTIONS, RESISTANCE AND CULTURAL AFTERLIVES (LM-38) | ANGL-01/A (ex L-LIN/10) | 6 | 1°sem. | L. VILLA |
| 117879 | VARIAZIONE E CAMBIAMENTO NELLE LINGUE SCANDINAVE I (LM-37) | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 12 | 1°sem. | C. BENATI |
| 117903 | VARIAZIONE E CAMBIAMENTO NELLE LINGUE SCANDINAVE II (LM-37) | GERM-01/D (ex L-LIN/15) | 6 | 1°sem. | C. BENATI |
| 118045 | VISUALITÀ E NARRAZIONE: IMMAGINI, TESTI E INTERMEDIALITÀ (LM-37) | ARTE-01/C (ex L-ART/03) | 6 | 1°sem. | E. BRICCO/P. VALENTI |

* Insegnamento del s.s.d M-DEA/01 ma non utilizzabile ai fini dell'acquisizione dei 24 CFU validi per l'accesso all'insegnamento.