

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

Schede di valutazione della didattica e dei servizi di supporto

RISULTATO COMPILAZIONI

Scheda insegnamento studenti frequentanti

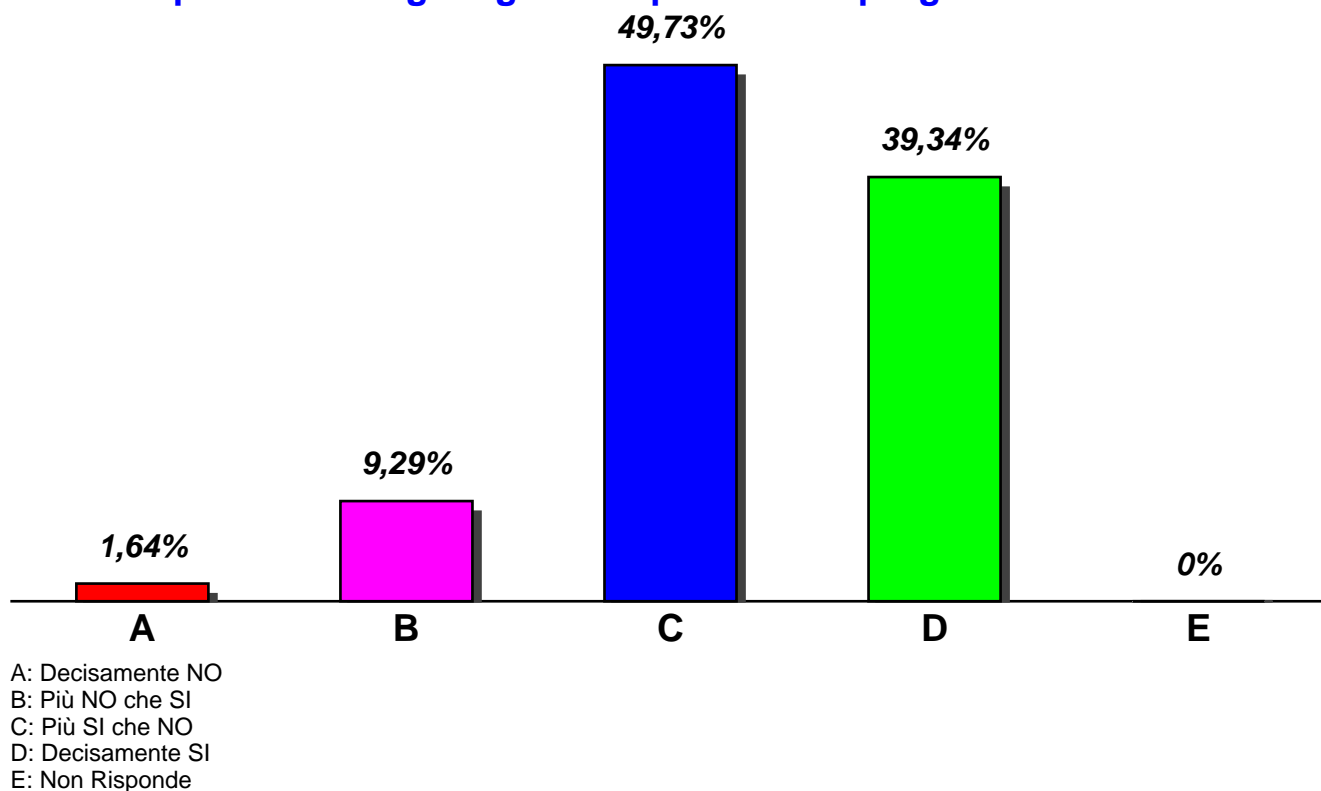
**C.L.M. in STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZ. PATRIMONIO
ARTISTICO (cod. 8467)**

Questionari elaborati: 183

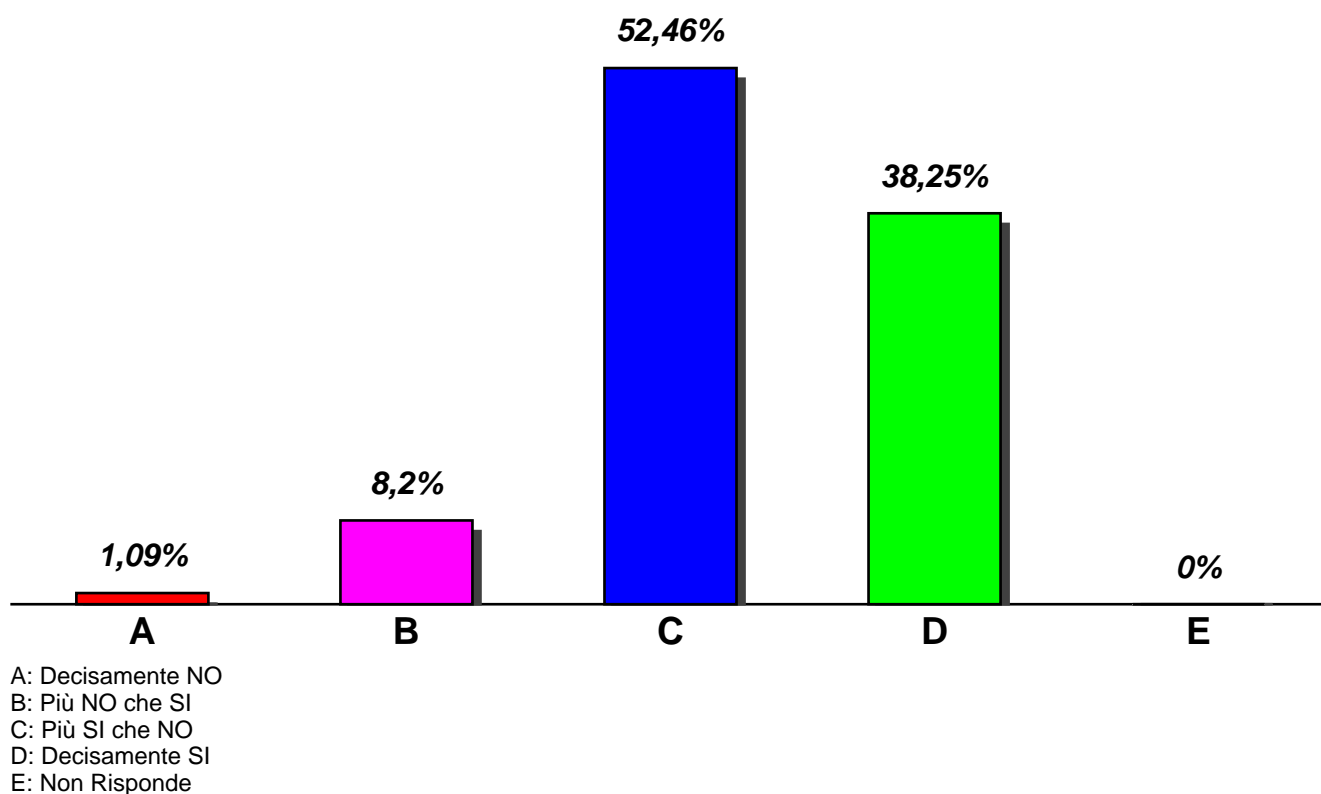
A.A. 2016-2017

Documento creato il 26/7/2018

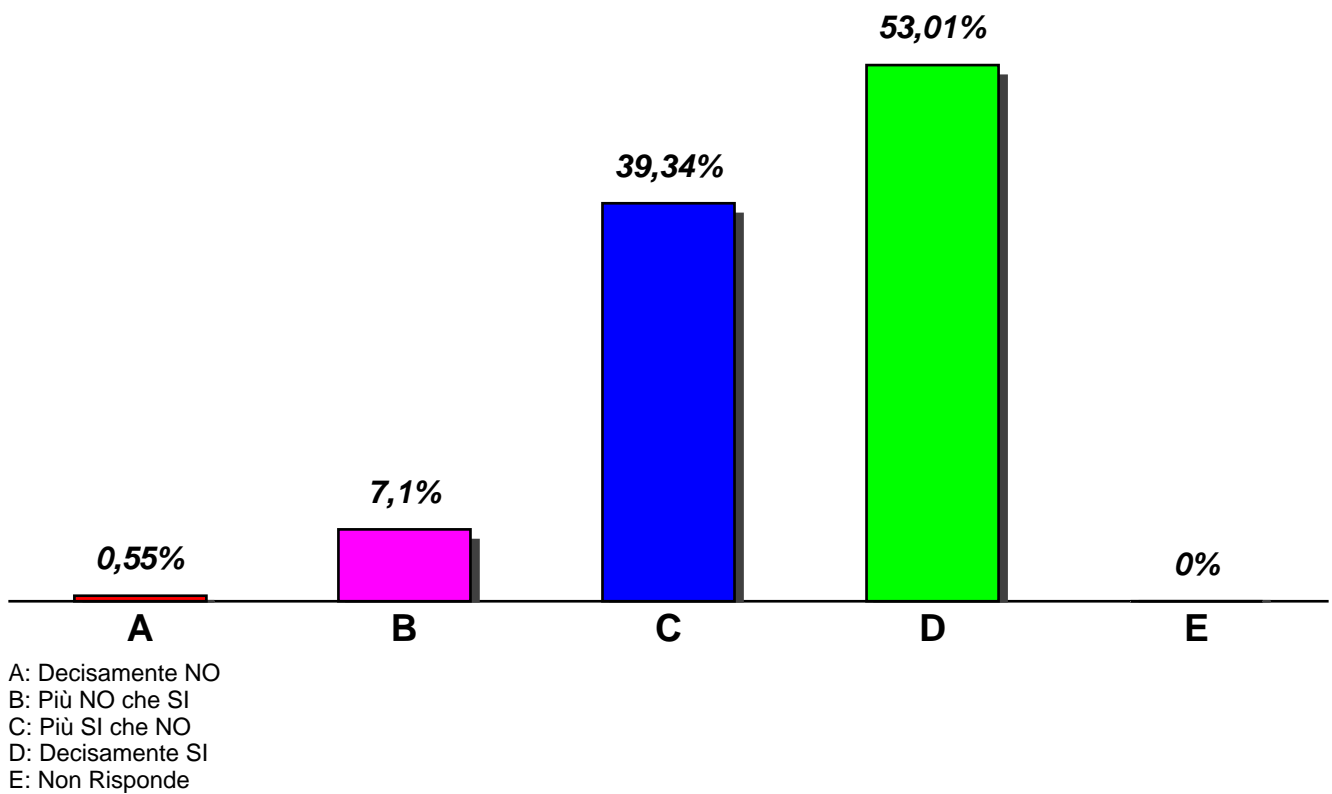
Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?



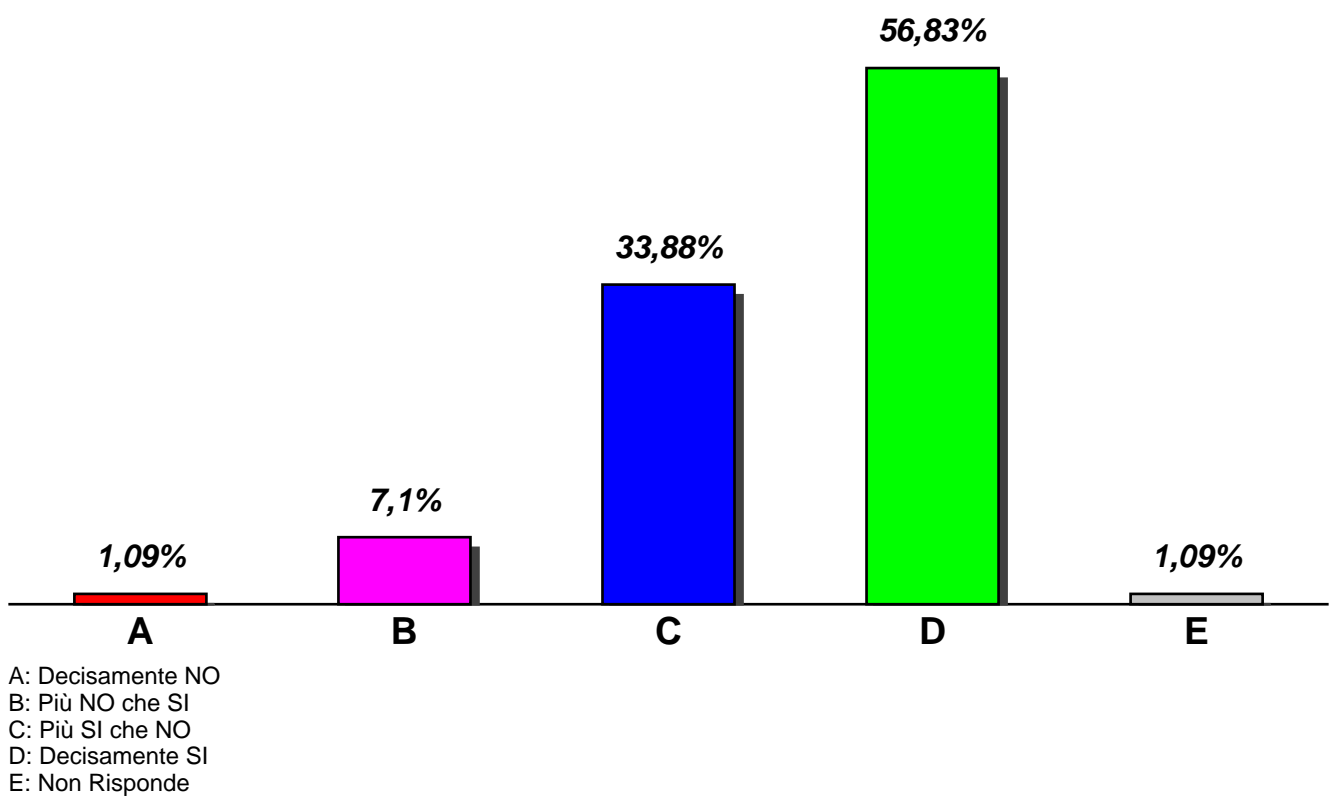
Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?



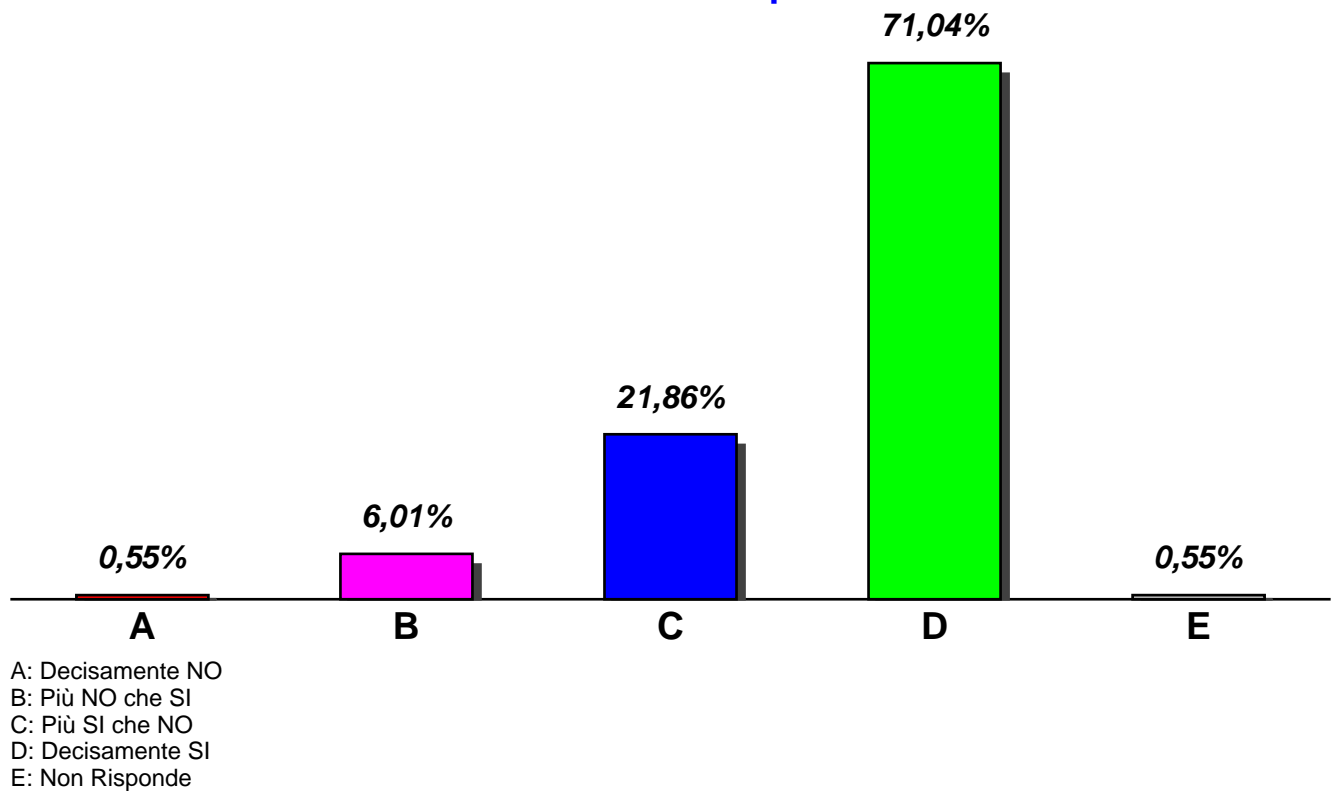
Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?



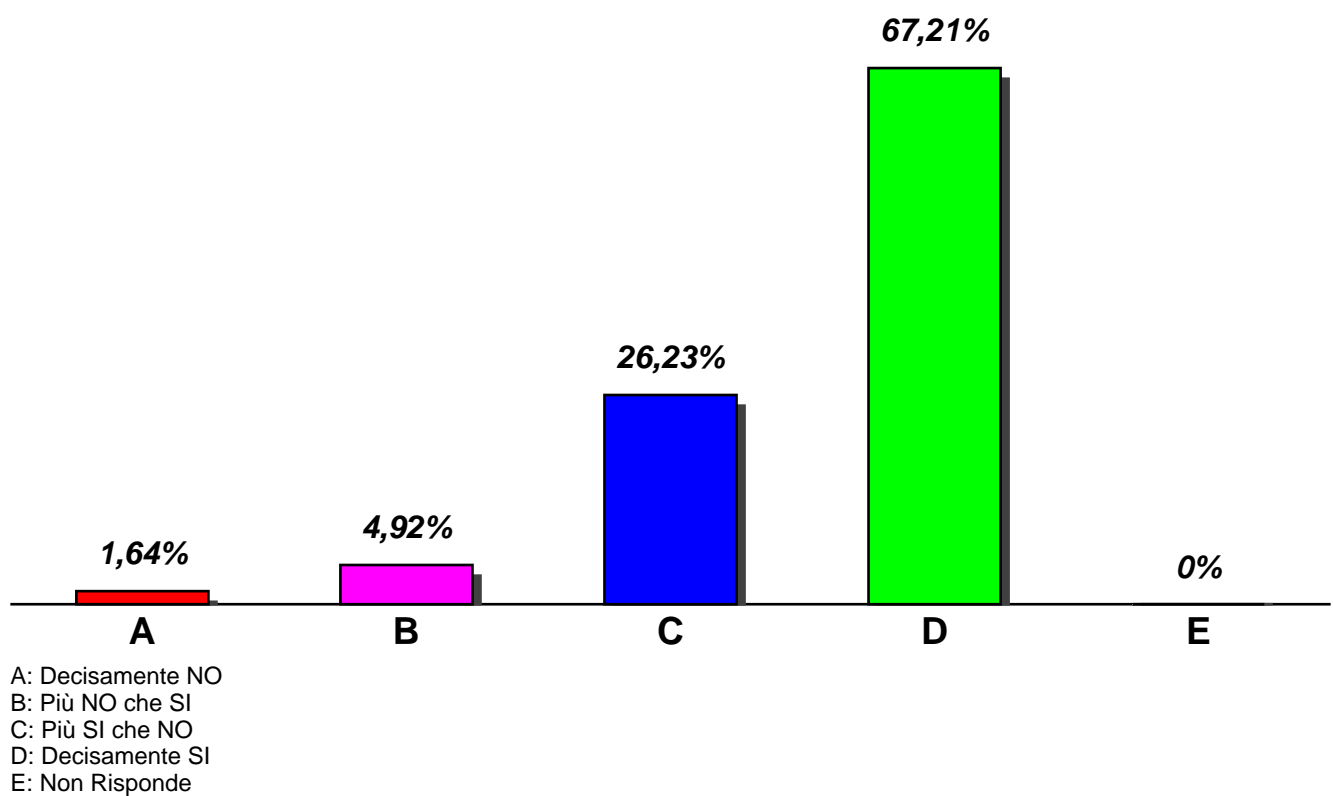
Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?



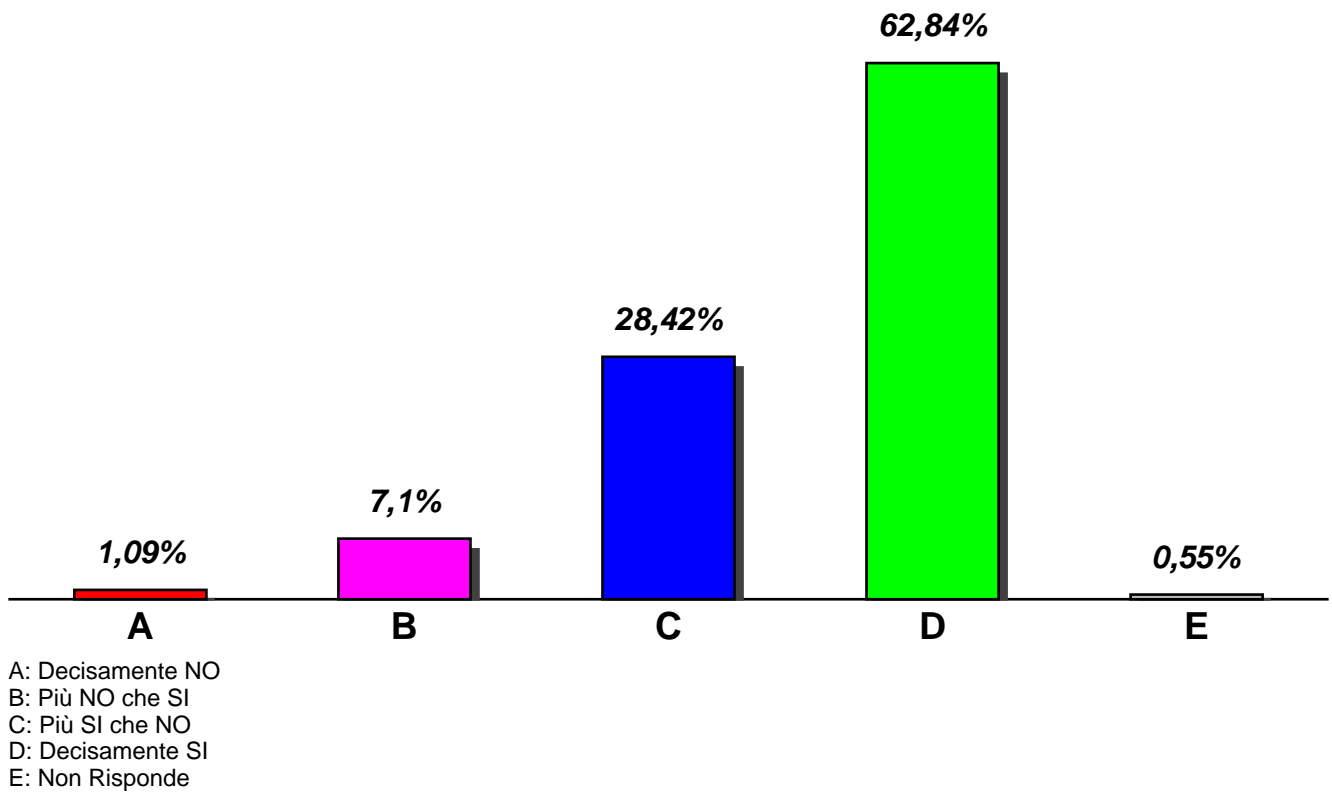
Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?



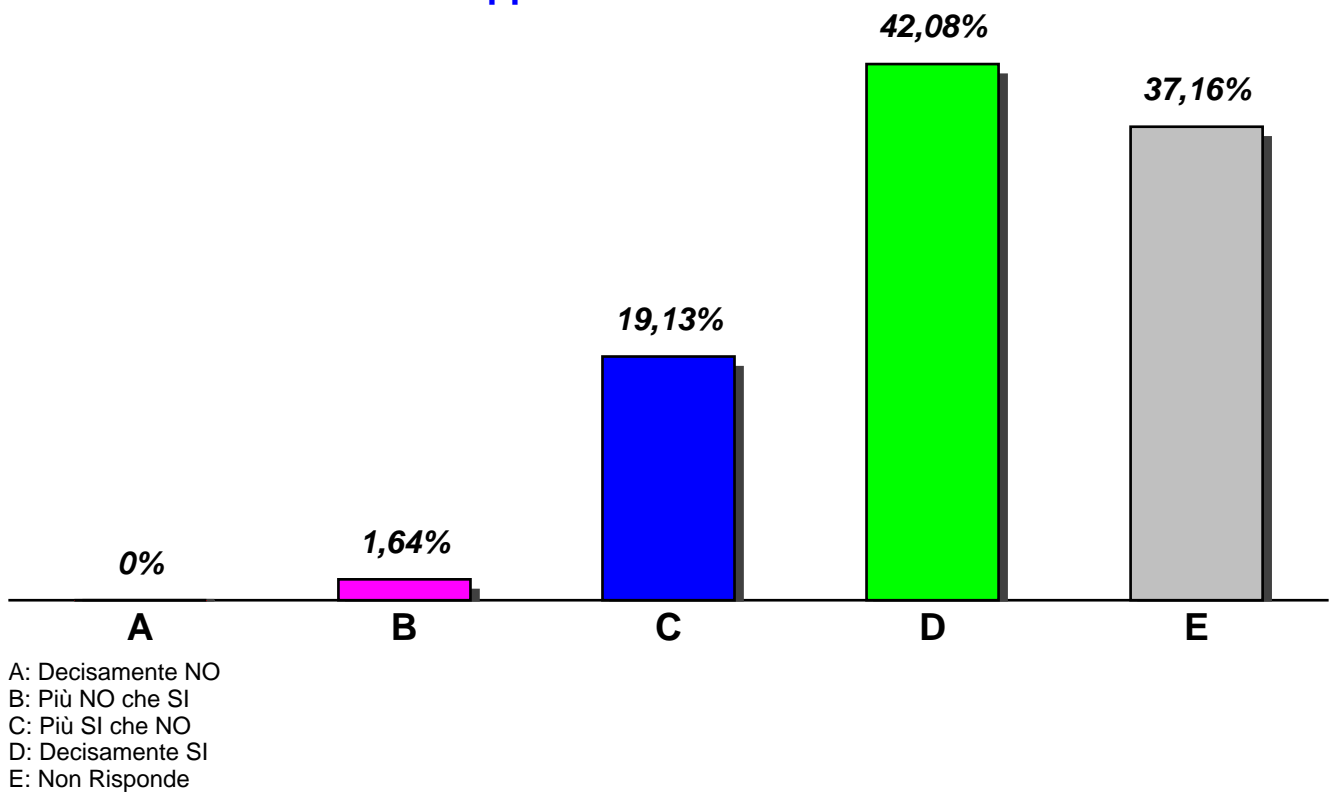
Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?



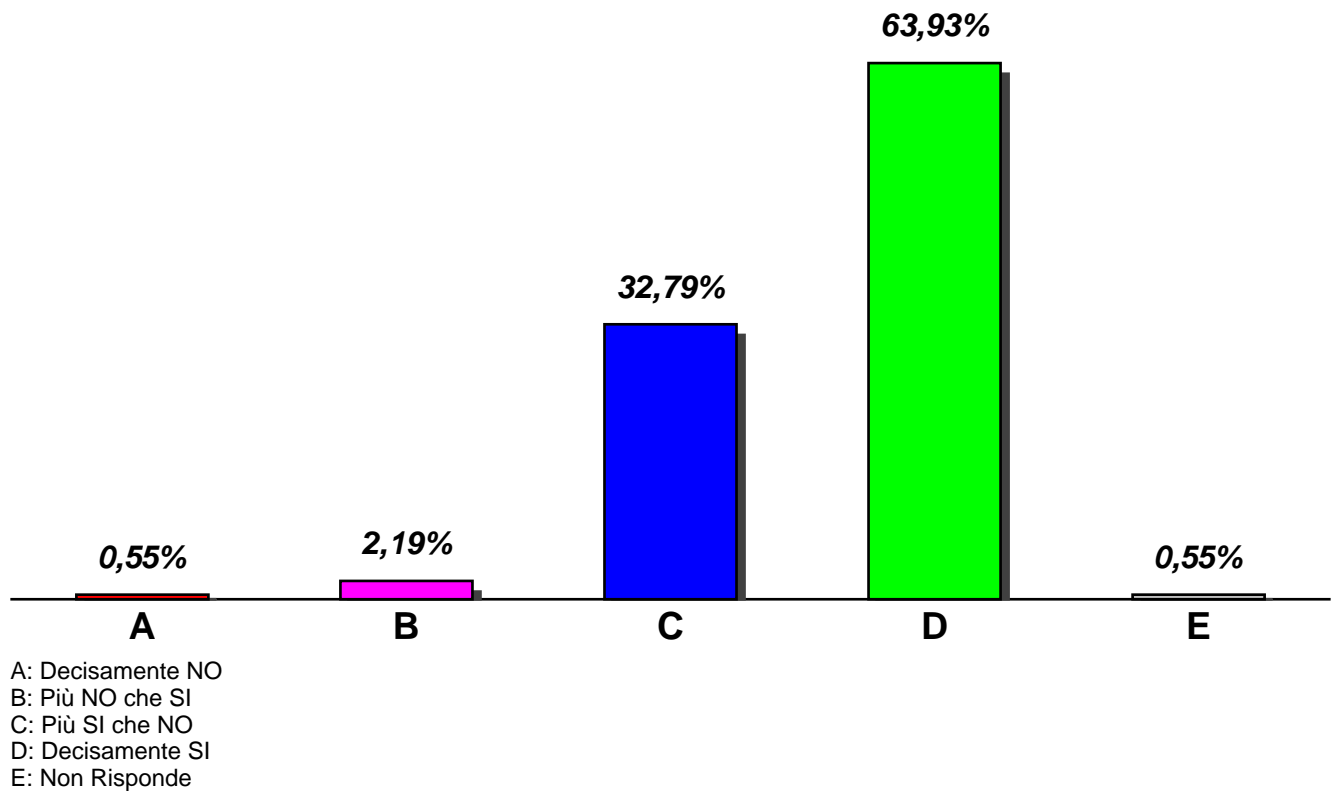
Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?



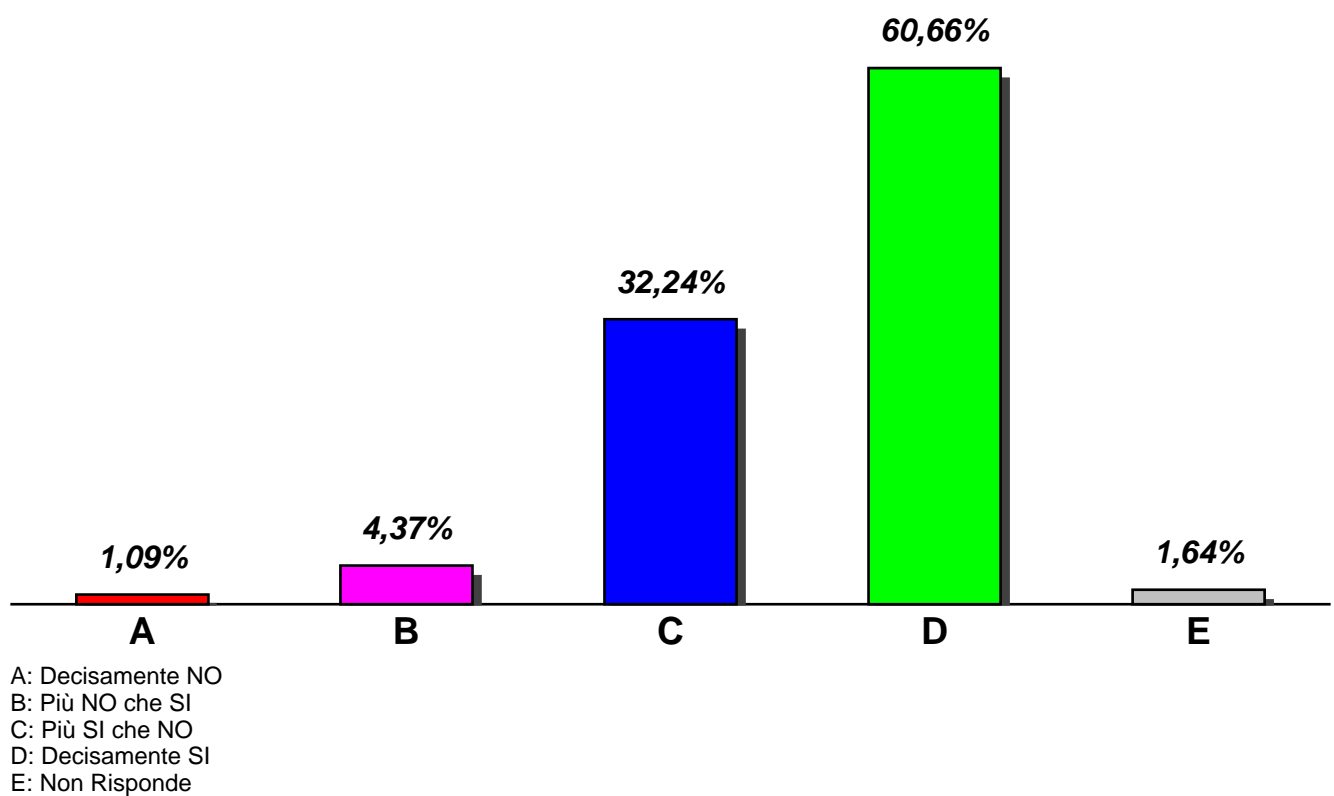
Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?



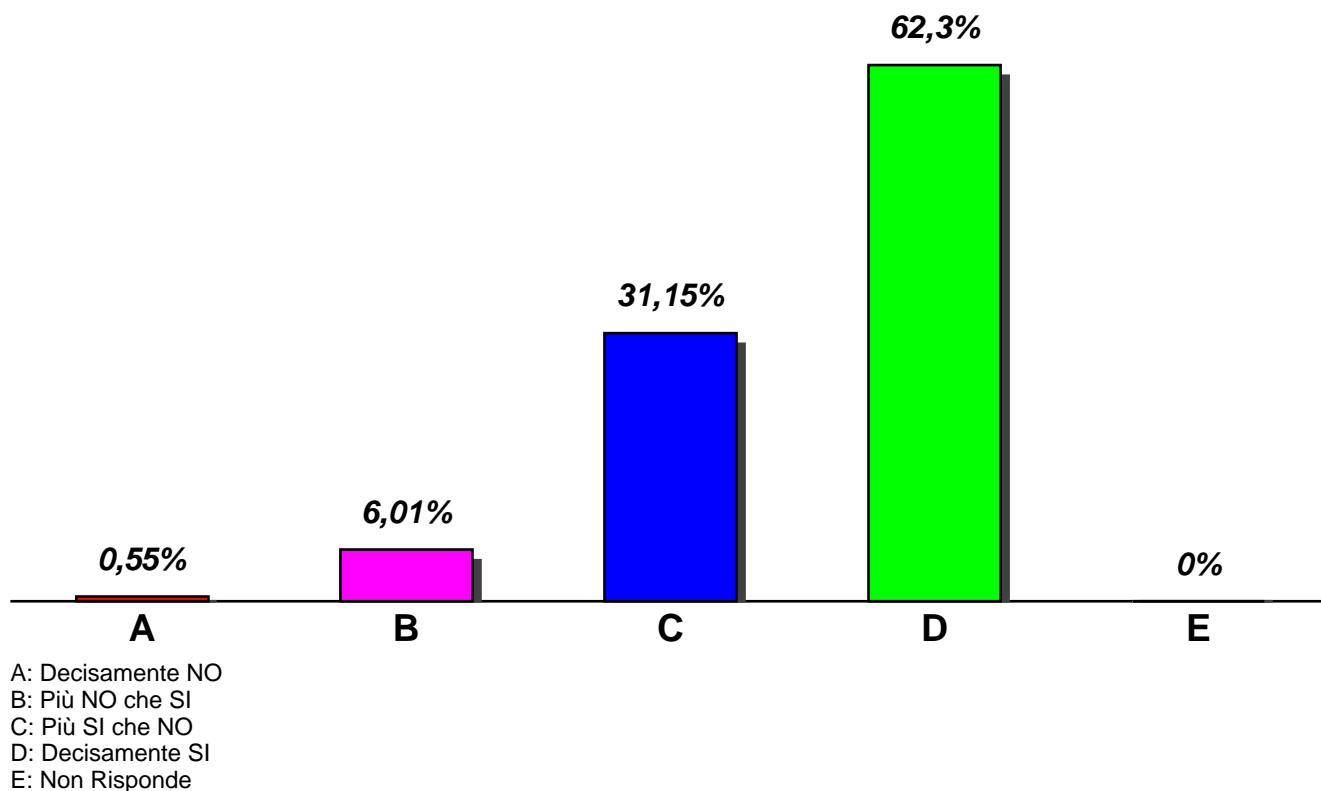
L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?



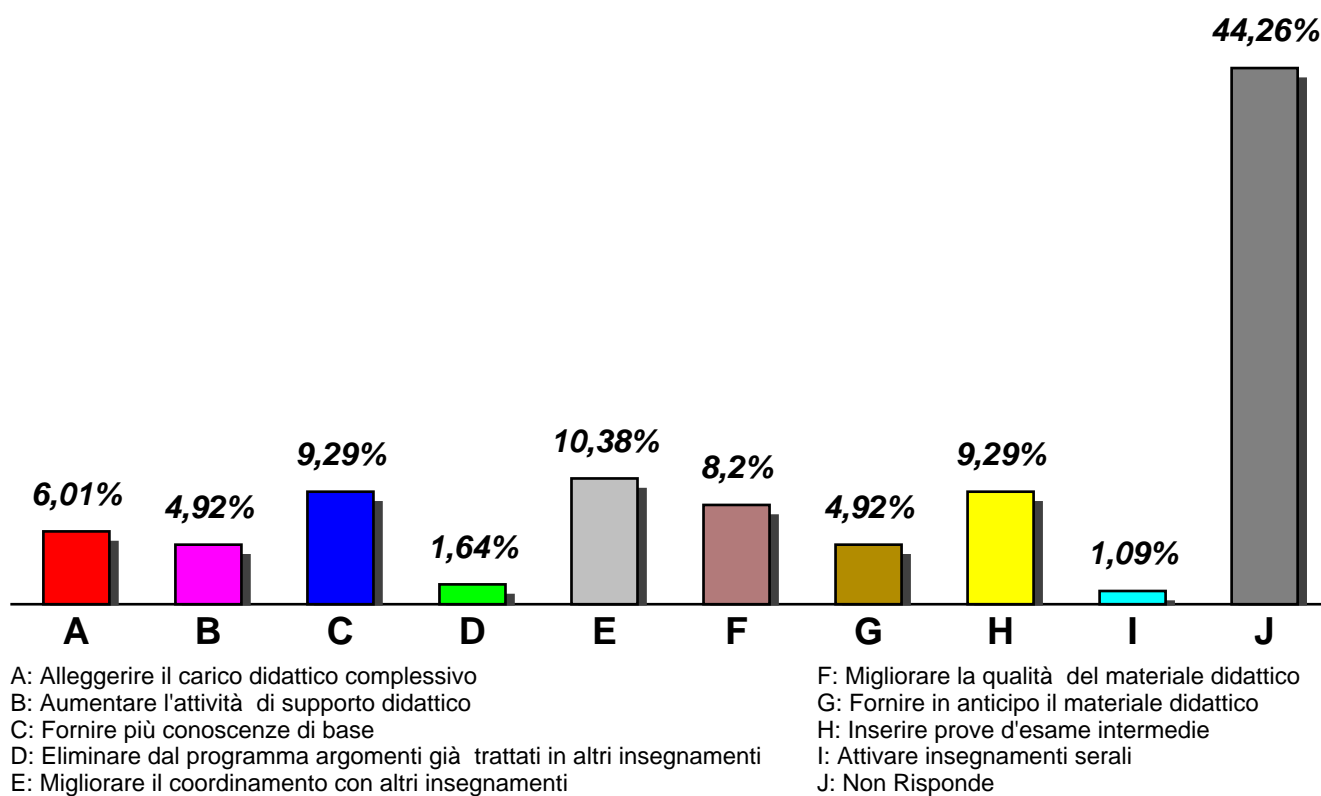
Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?



E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?



Suggerimenti



Indice delle Domande

| | |
|---|---------------|
| 1 - Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame? | pag. 1 |
| 2 - Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati? | pag. 1 |
| 3 - Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia? | pag. 2 |
| 4 - Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro? | pag. 2 |
| 5 - Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati? | pag. 3 |
| 6 - Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina? | pag. 3 |
| 7 - Il docente espone gli argomenti in modo chiaro? | pag. 4 |
| 8 - Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia? | pag. 4 |
| 9 - L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio? | pag. 5 |
| 10 - Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni? | pag. 5 |
| 11 - E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento? | pag. 6 |
| 12 - Suggerimenti | pag. 6 |

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

Schede di valutazione della didattica e dei servizi di supporto

RISULTATO COMPILAZIONI

Scheda insegnamento studenti non frequentanti

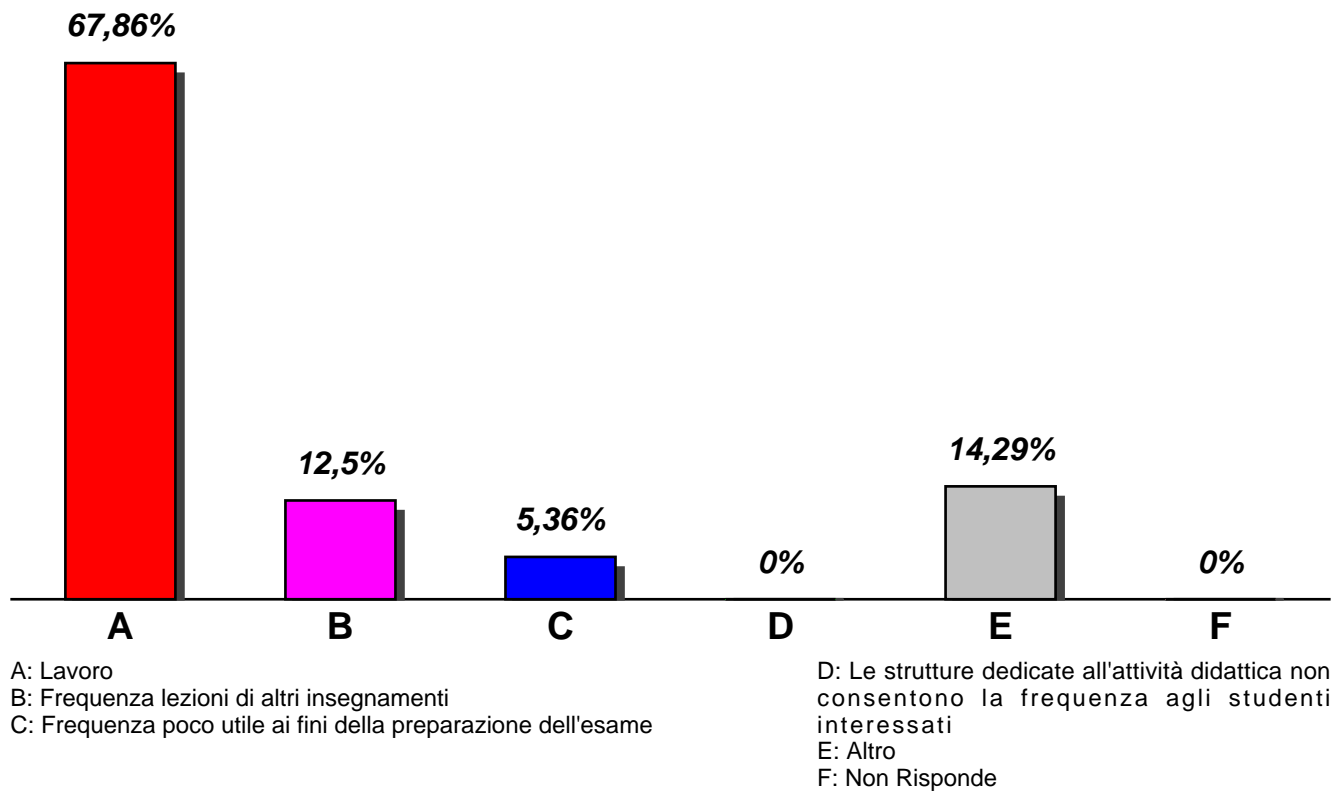
**C.L.M. in STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZ. PATRIMONIO
ARTISTICO (cod. 8467)**

Questionari elaborati: 56

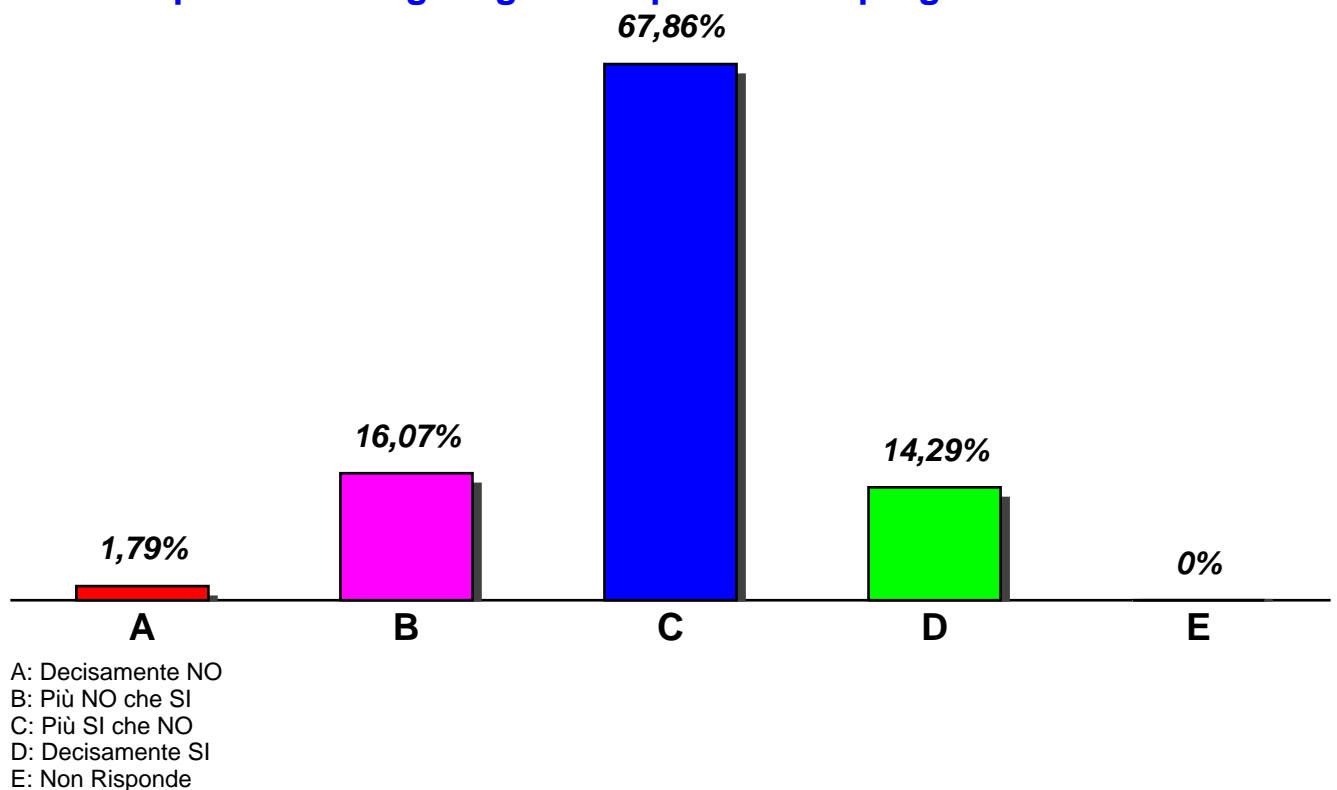
A.A. 2016-2017

Documento creato il 26/7/2018

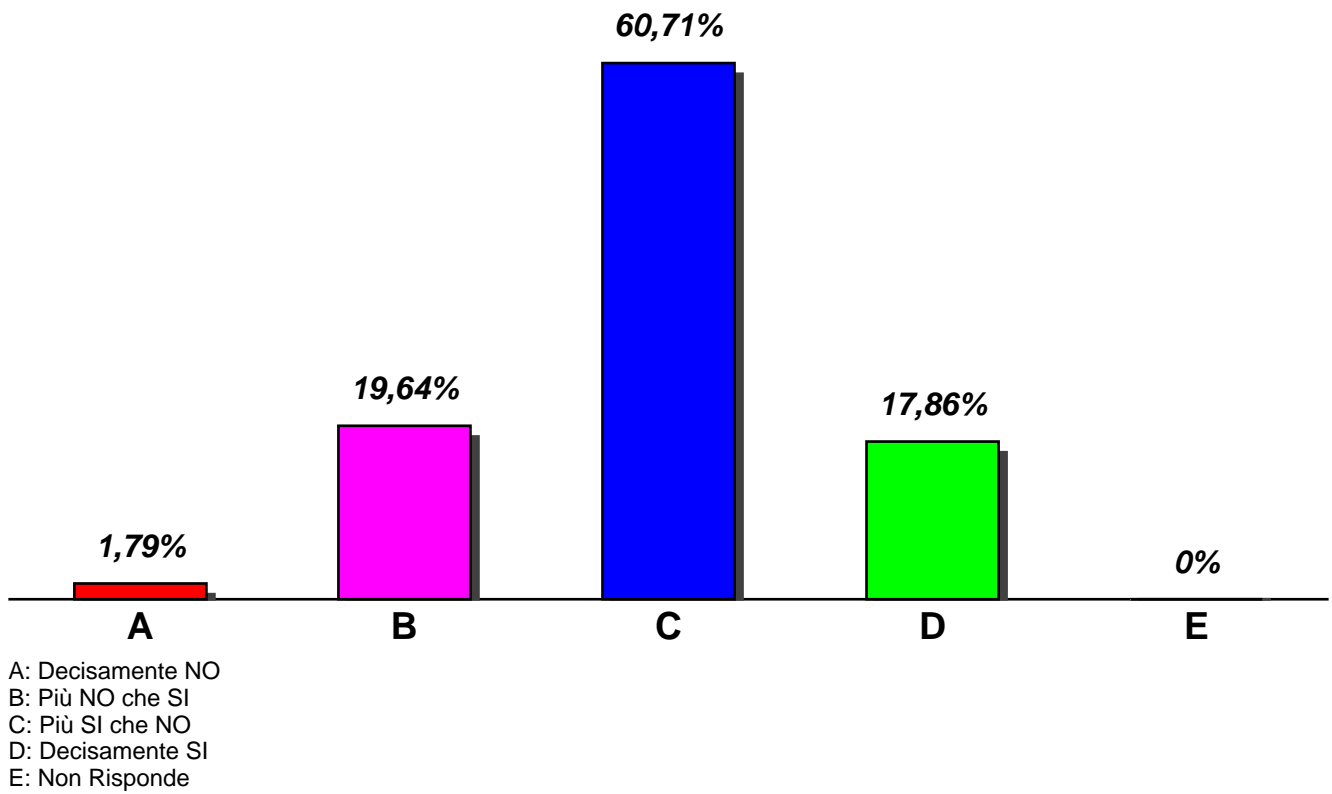
Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alla lezioni:



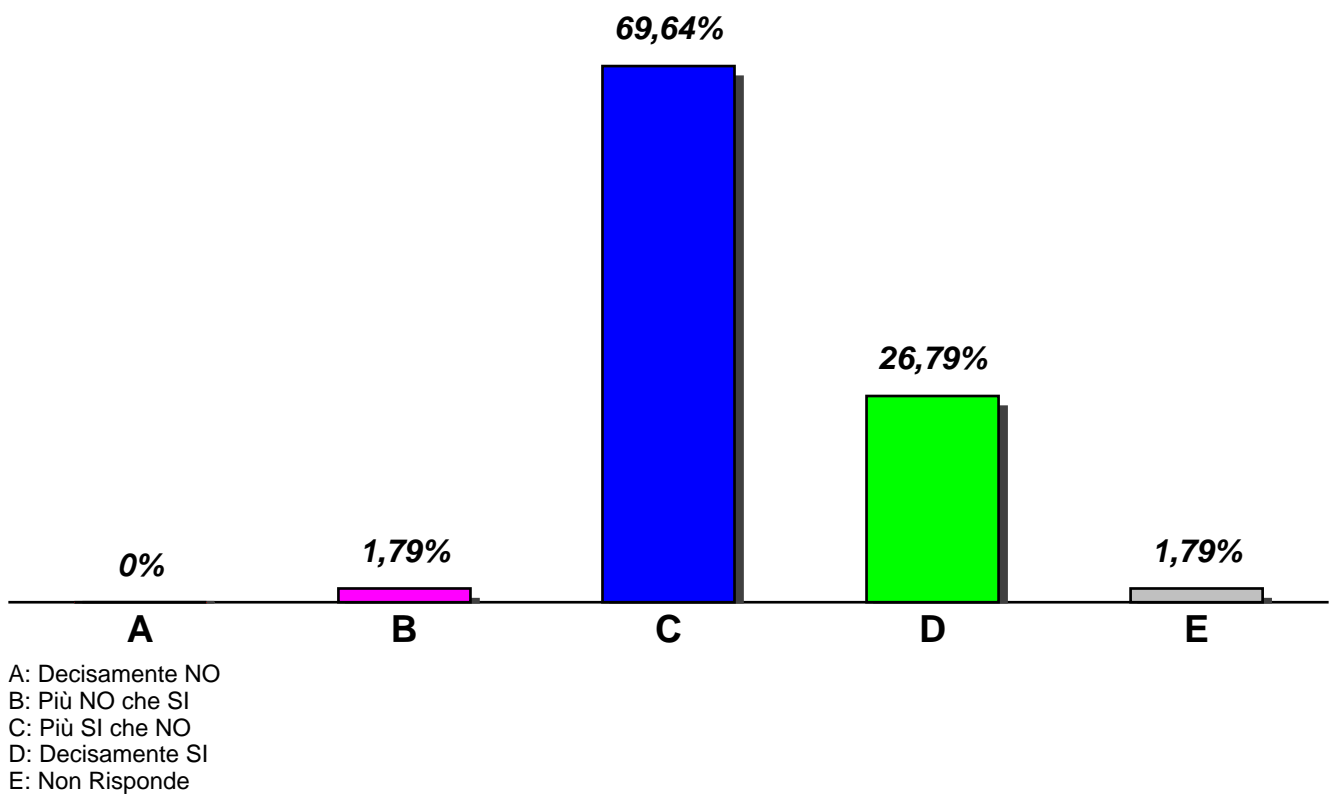
Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?



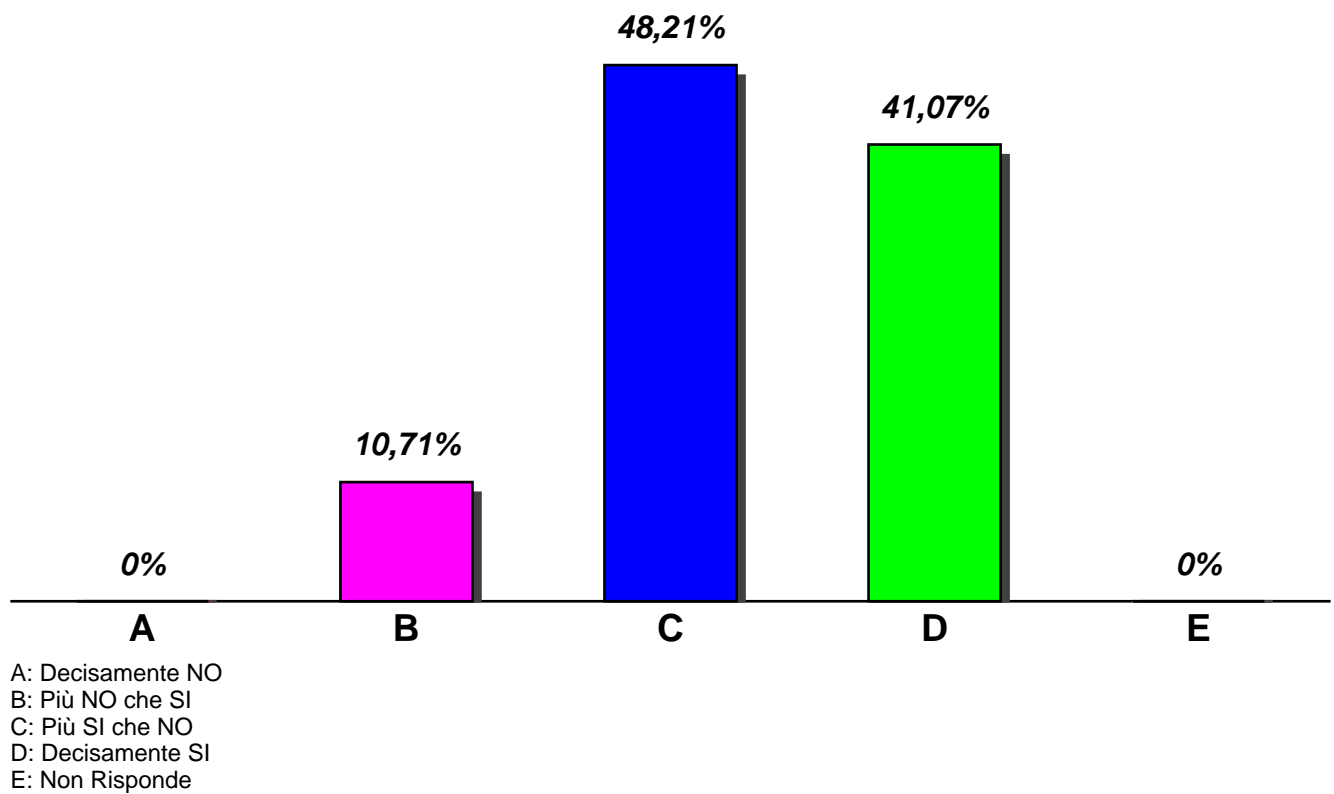
Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?



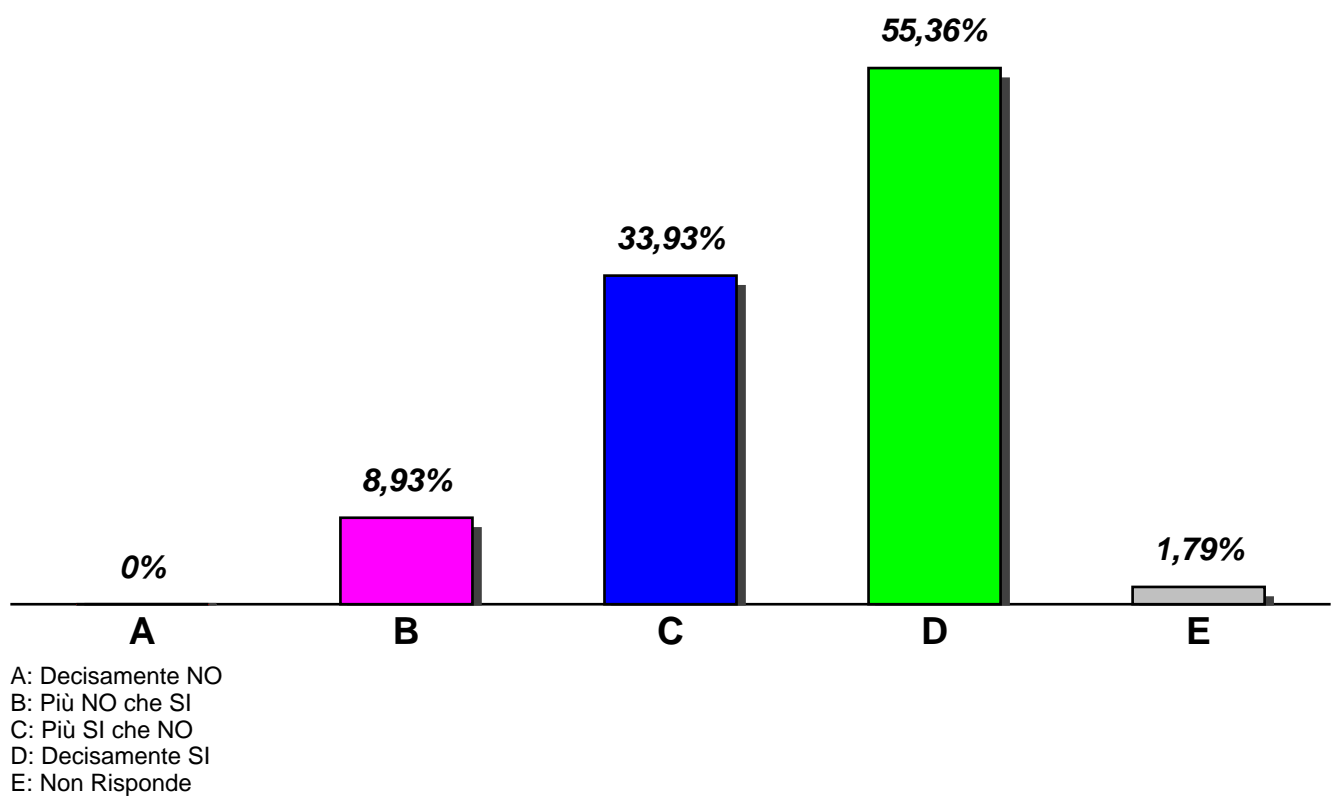
Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?



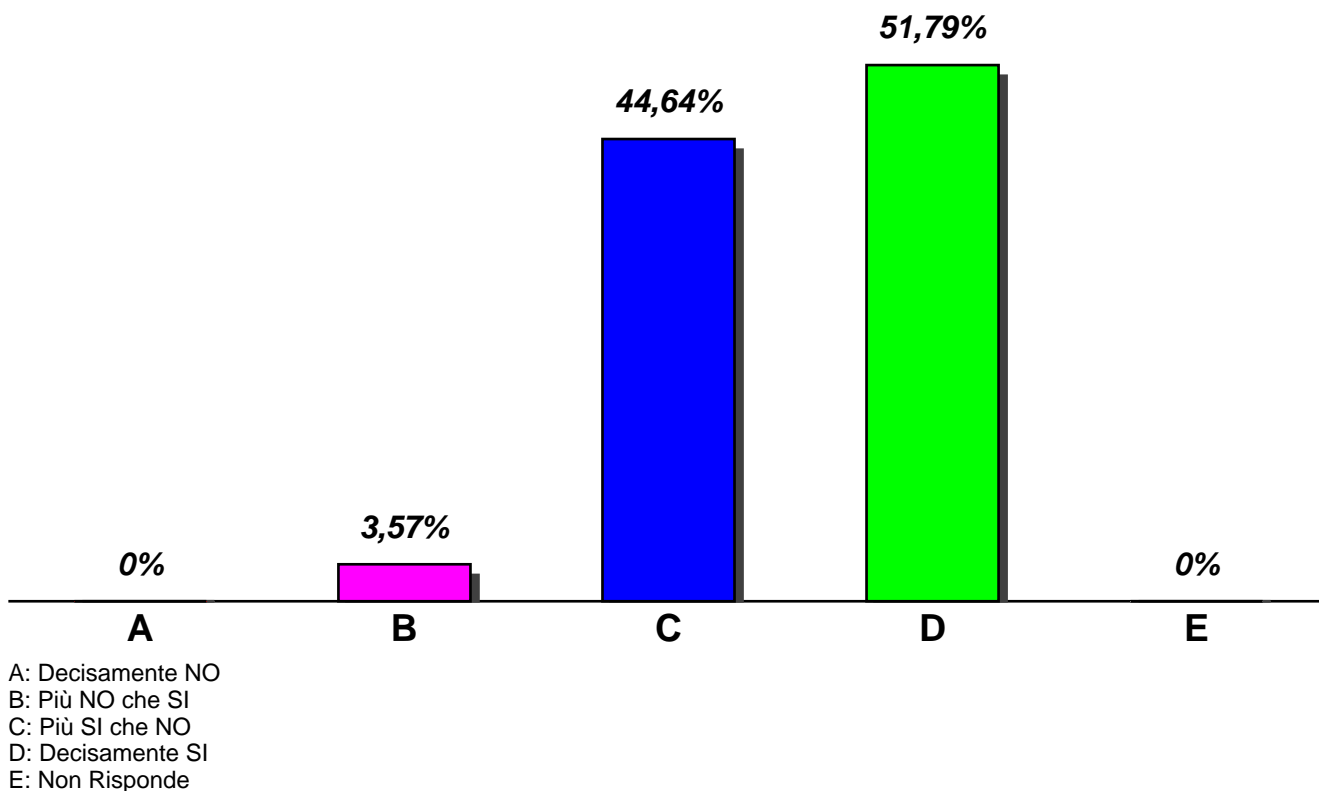
Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?



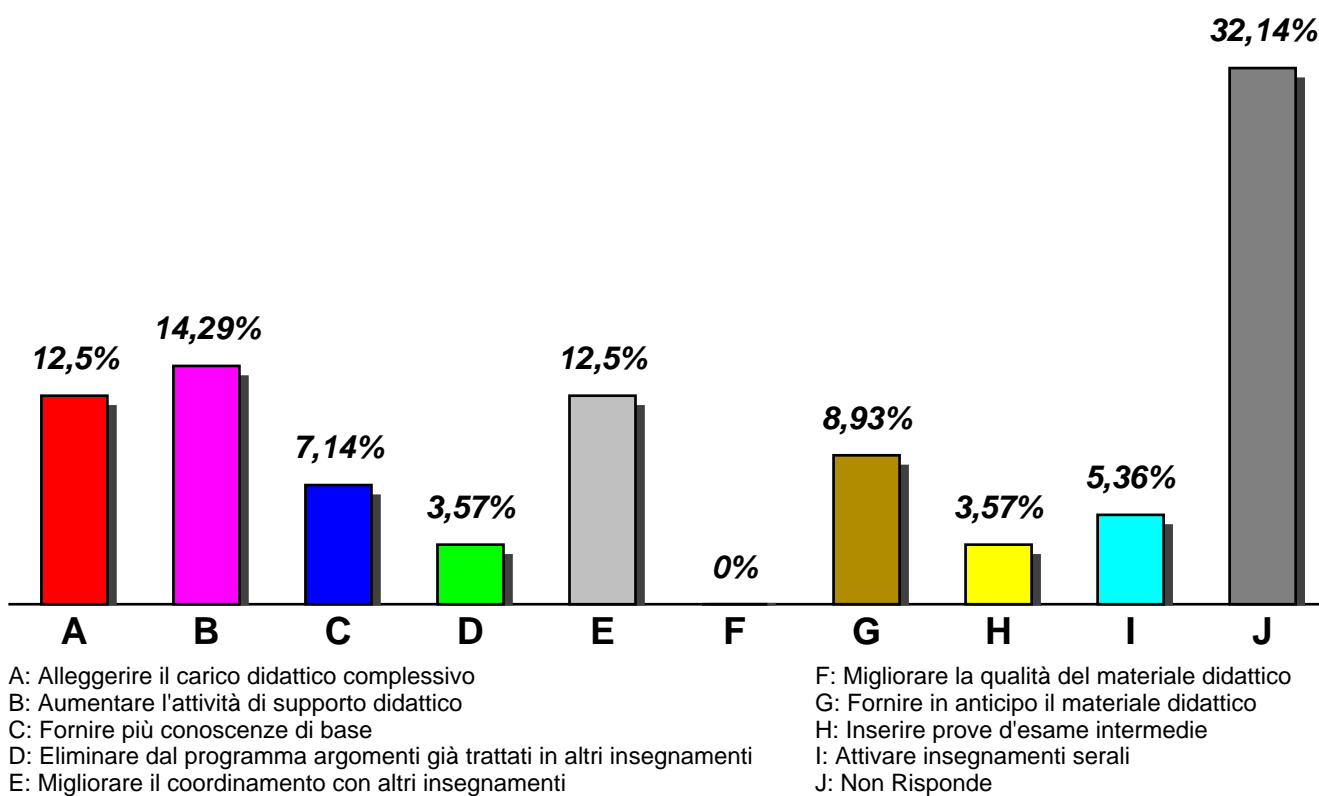
Il docente è effettivamente reperibile per chiarimenti e spiegazioni?



E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?



Suggerimenti



Indice delle Domande

| | |
|---|----------------|
| 1 - Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alla lezioni: | pag. 10 |
| 2 - Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame? | pag. 10 |
| 3 - Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati? | pag. 11 |
| 4 - Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia? | pag. 11 |
| 5 - Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro? | pag. 12 |
| 6 - Il docente è effettivamente reperibile per chiarimenti e spiegazioni? | pag. 12 |
| 7 - E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento? | pag. 13 |
| 8 - Suggestimenti | pag. 13 |