

Ingresso - Anagrafica - Avvii di carriera al I anno

			a.a.	Avvii di carriera al primo anno	Età 22 o meno		Età 23-24		Età 25 o più		Genere				
											Femmine		Maschi		
					Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	
8467	STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	GE	LM	2017	21	7	33,33	6	28,57	8	38,10	16	76,19	5	23,81
				2018	25	10	40,00	10	40,00	5	20,00	19	76,00	6	24,00
				2019	27	8	29,63	11	40,74	8	29,63	23	85,19	4	14,81

Ingresso - Laurea di accesso - Avvii di carriera al I anno

					Avvii di carriera al primo anno	Ateneo di Genova		Altro Ateneo italiano		Ateneo straniero		Voto di laurea se il titolo è stato conseguito in Atenei italiani									
						Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Voto di laurea compreso tra 66 e 90		Voto di laurea compreso tra 91 e 100		Voto di laurea compreso tra 101 e 105		Voto di laurea compreso tra 106 e 110		Voto di laurea 110 e lode	
a.a.												Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind
8467	STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	GE	LM	2017	21	16	76,19	5	23,81			1	4,76	5	23,81	4	19,05	3	14,29	8	38,10
				2018	25	22	88,00	2	8,00	1	4,00	1	4,00	4	16,00	5	20,00	10	40,00	5	20,00
				2019	27	24	88,89	3	11,11					4	14,81	6	22,22	12	44,44	5	18,52

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE - STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZ. PATRIMONIO ARTISTICO (8467) -
NUMERO DI ESAMI SUPERATI E VOTO MEDIO CONSEGUITO NELL'ANNO SOLARE 2019**

Attività formativa	Tipo di attività formativa	Numero di esami superati	Voto medio
52618 - TEORIA E STORIA DEL DESIGN (LM)	Disciplina	14	27,79
52621 - GESTIONE DELLE RISORSE MUSEALI (LM)	Disciplina	22	27,41
52643 - VISUALIZZ.I 3D PER L'ANALISI DEL PATRIM. ARTIST. E ARCH. (LM)	Disciplina	5	30
52644 - ELABORAZIONE DIGITALE DELLE IMMAGINI STORICO-ARTISTICHE (LM)	Disciplina	6	28,17
55859 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I	Disciplina	1	30
55865 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I	Disciplina	1	27
61724 - STORIA E TECNICA DEL RESTAURO	Disciplina	12	28,92
64870 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	Disciplina	8	28
64871 - STORIA E ANALISI DEL FILM	Disciplina	1	21
64883 - LETTERATURA LATINA	Disciplina	1	20
64923 - GEOGRAFIA	Disciplina	1	27
65055 - STORIA DELL'ARTE MODERNA NEI PAESI EUROPEI (LM)	Disciplina	21	28,95
65056 - ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA (LM)	Disciplina	6	29,67
65058 - METODOLOGIE PER LO STUDIO DELL' ARTE CONTEMPORANEA (LM)	Disciplina	14	28
65060 - PERCORSI DI CRITICA D'ARTE (LM)	Disciplina	10	29,1
65061 - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO - ARTISTICA (LM)	Disciplina	22	28,5
65064 - ARTI MONUMENTALI DEL MEDIOEVO EUROPEO (LM)	Disciplina	22	28,55
65066 - TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO (LM)	Disciplina	2	27,5
65071 - FONTI LETTERARIE E TEOLOGICHE PER L'ICONA (LM)	Disciplina	3	30
65086 - STORIA E FORME DEL DOCUMENTO	Disciplina	1	28
65092 - STORIA DEL LIBRO MANOSCRITTO	Disciplina	1	26
65120 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA	Disciplina	1	25
65138 - PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO	Disciplina	1	27
65166 - ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA (LM)	Disciplina	1	30
65198 - ANTROPOLOGIA CULTURALE	Disciplina	3	29,67
65333 - STORIA DEL MEDITERRANEO MED. E DELL'ORIENTE BIZANTINO (LM)	Disciplina	1	30
65347 - ARCHIVISTICA SPECIALE (LM)	Disciplina	1	30
65352 - ARCHEOLOGIA CLASSICA, CRISTIANA E MEDIEVALE (LM)	Corso Integrato a discipline variabili	1	30
66411 - CULTURE DEL MEDIOEVO ROMANZO (LM)	Disciplina	7	29,57
66896 - FONDAMENTI DI INFORMATICA	Disciplina	1	30
72204 - ARCHEOLOGIA DELLA CITTA' TARDOANTICA E ALTOMEDIOEVALE	Disciplina	2	28
72641 - STORIA DELLA SCULTURA IN ETA' CONTEMPORANEA (LM)	Disciplina	5	28,2
72643 - STORIA DELLA GRAFICA E DELL'ILLUSTRAZIONE IN ETA' CONT. (LM)	Disciplina	5	27,8
72702 - TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	Disciplina	1	30
72710 - STORIA DELLA MUSICA	Disciplina	3	28
80367 - EBRAICO	Disciplina	1	30
80383 - STORIA MARITTIMA E NAVALE (LM)	Disciplina	4	29,75
84399 - STORIA E IMMAGINE (LM)	Disciplina	7	27,43
84502 - ELEMENTI DI CULTURA VISUALE (LM)	Disciplina	2	28
84587 - INFORMATICA PER GLI UMANISTI	Disciplina	7	24,57
90685 - STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO	Disciplina	2	24
91053 - ARTI APPLICATE DEL MEDIOEVO (LM)	Disciplina	5	28,6
94708 - STORIA DELLA SCULTURA IN ETA' MODERNA	Disciplina	7	29,14
98533 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE	Disciplina	2	29,5
98923 - STORIA DELL'ARCHITETTURA (LM)	Disciplina di corso integrato a discipline variabili	6	28

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA confluito in STORIA DELL'ARTE E VALOR.
PATRIMONIO ARTISTICO (8467) - NUMERO DI ESAMI SUPERATI E VOTO MEDIO
CONSEGUITO NELL'ANNO SOLARE 2019**

Attività formativa	Tipo di attività formativa	Numero di esami superati	Voto medio
98923 - STORIA DELL'ARCHITETTURA (LM)	Disciplina di corso integrato a discipline	1	30