

Ingresso - Anagrafica - Avvii di carriera al I anno

				Avvii di carriera al primo anno	Età 22 o meno		Età 23-24		Età 25 o più		Genere			
					Femmine		Maschi							
a.a.					Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind
9918	LETTERATURE MODERNE E SPETTACOLO	GE	LM	2016	36	12 33,33	9 25,00	15 41,67	27 75,00	9 25,00				
				2017	54	25 46,30	13 24,07	16 29,63	35 64,81	19 35,19				
				2018	58	16 27,59	18 31,03	24 41,38	43 74,14	15 25,86				

Ingresso - Laurea di accesso - Avvii di carriera al I anno

				a.a.	Avvii di carriera al primo anno	Ateneo di Genova		Altro Ateneo italiano		Ateneo straniero		Voto di laurea se il titolo è stato conseguito in Atenei italiani									
						Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Voto di laurea compreso tra 66 e 90		Voto di laurea compreso tra 91 e 100		Voto di laurea compreso tra 101 e 105		Voto di laurea compreso tra 106 e 110		Voto di laurea 110 e lode	
												Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind	Num	Ind
9918	LETTERATURE MODERNE E SPETTACOLO	GE	LM	2016	36	31	86,11	5	13,89					6	16,67	7	19,44	12	33,33	11	30,56
				2017	54	47	87,04	5	9,26	2	3,70			13	24,07	18	33,33	14	25,93	9	16,67
				2018	58	51	87,93	6	10,34	1	1,72	2	3,45	5	8,62	16	27,59	22	37,93	13	22,41

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE - LETTERATURE MODERNE E SPETTACOLO (9918) -
NUMERO DI ESAMI SUPERATI E VOTO MEDIO CONSEGUITO NELL'ANNO SOLARE 2018**

Attività formativa	Tipo di attività formativa	Numero di esami superati	Voto medio
55857 - LETTERATURA E CULTURA ANGLOAMERICANA I	Disciplina	1	20
55859 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I	Disciplina	2	30
55865 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I	Disciplina	1	25
56271 - ECONOMIE E SOCIETA' DELL'EUROPA ORIENTALE (LM)	Disciplina	1	22
61277 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II	Disciplina	26	28,54
61279 - LETTERATURA E CULTURA INGLESE II	Disciplina	8	25,88
61283 - LETTERATURA E CULTURA PORTOGHESE II	Disciplina	10	29
61287 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II	Disciplina	4	29,5
61289 - LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II	Disciplina	3	29
61291 - LETTERATURE E CULTURE SCANDINAVE II	Disciplina	2	26
61744 - LETTERATURE CLASSICHE (LM)	Corso Integrato a discipline variabili	5	29,4
64883 - LETTERATURA LATINA	Disciplina	2	20
64886 - LETTERATURA LATINA	Disciplina	1	30
64929 - STORIA MODERNA	Disciplina	1	30
65055 - STORIA DELL'ARTE MODERNA NEI PAESI EUROPEI (LM)	Disciplina	5	28
65056 - ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA (LM)	Disciplina	1	26
65058 - METODOLOGIE PER LO STUDIO DELL' ARTE CONTEMPORANEA (LM)	Disciplina	1	26
65060 - PERCORSI DI CRITICA D'ARTE (LM)	Disciplina	3	30
65066 - TEORIA DELL' OGGETTO ESTETICO (LM)	Disciplina	4	27,75
65072 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (LM)	Disciplina	7	29,29
65073 - LETTERATURA ITALIANA (LM)	Disciplina	47	29,74
65074 - LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (LM)	Disciplina	46	28,33
65075 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (LM)	Disciplina	31	29,87
65076 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (LM)	Disciplina	36	28,17
65078 - STORIA MODERNA (LM)	Disciplina	1	29
65080 - STORIA E CIVILTA' ROMANA	Disciplina	1	30
65085 - STORIA MEDIEVALE	Disciplina	1	30
65092 - STORIA DEL LIBRO MANOSCRITTO	Disciplina	2	30
65137 - PEDAGOGIA GENERALE	Disciplina	2	30
65138 - PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO	Disciplina	4	29,75
65171 - TRADIZIONI DEL TEATRO GRECO E LATINO (LM)	Disciplina	6	29,83
65198 - ANTROPOLOGIA CULTURALE	Disciplina	7	27,86
65274 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE	Corso Integrato a discipline variabili	1	30
65304 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III	Disciplina	1	30
65314 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III	Disciplina	1	29
65329 - STORIA ROMANA	Disciplina	9	30
65331 - STORIA DELLE CITTA' NEL MEDIOEVO (LM)	Disciplina	3	30
65355 - STORIA DI GENERE (LM)	Disciplina	1	30
65359 - ANTROPOLOGIA DEL METICCIATO (LM)	Disciplina	6	29
65603 - ANTROPOLOGIA CULTURALE E DEL TURISMO	Disciplina	1	18
65612 - GEOGRAFIA DELLA LIGURIA	Disciplina	1	30
65691 - GEOGR.BENI CULT.TURISMO MOD.I	Disciplina	14	29,21
65705 - LETTERATURE COMPARATE	Disciplina	6	29,67
66407 - FILOLOGIA ITALIANA (LM)	Disciplina	8	28

66410 - TEORIA DELLA LETTERATURA (LM)	Disciplina	21	26,62
66411 - FILOLOGIA ROMANZA (LM)	Disciplina	20	29,4
68281 - LETTERATURE E CULTURE ISPANOAMERICANE II	Disciplina	3	28
72626 - STORIA GRECA	Disciplina	5	30
72643 - STORIA DELLA GRAFICA E DELL'ILLUSTRAZIONE IN ETA' CONT. (LM)	Disciplina	1	28
72647 - LINGUISTICA GENERALE (LM)	Disciplina	19	29,63
72980 - ETICA DELLA COMUNICAZIONE	Disciplina	1	30
80243 - SEMIOTICA E COMUNICAZIONE	Disciplina	1	30
80451 - DIDATTICA DELLE LINGUE	Disciplina	8	29
84350 - ANTROPOLOGIA TEATRALE	Disciplina	1	30
84367 - STORIA DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI (LM)	Disciplina	10	27,9
84399 - STORIA E IMMAGINE (LM)	Disciplina	25	27,96
84412 - STORIA DELLA DANZA	Disciplina	1	30
84417 - TEORIE DELL'IMMAGINE CINEMATOGRAFICA	Disciplina	1	28
84501 - DRAMMATURGIA MUSICALE (LM)	Disciplina	31	28,58
84502 - CRITICA CINEMATOGRAFICA (LM)	Disciplina	10	28,3
84503 - TEATRO MEDIEVALE E UMANISTICO (LM)	Disciplina	3	29,33
84511 - ORGANIZZAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO DAL VIVO (LM)	Disciplina	6	28
84515 - SCRITTURA PER LA SCENA (LM)	Disciplina	1	18
84516 - STORIA, FORME E MODELLI DELLA SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA	Disciplina	3	28,67
84587 - INFORMATICA PER GLI UMANISTI	Disciplina	6	26,67
87082 - CRITICA GIORNALISTICA DELLE ARTI	Disciplina	1	30
90257 - LINGUA PORTOGHESE I (LM)	Disciplina	1	30
90649 - DRAMMATURGIA (LM)	Disciplina	26	29,65
94684 - GEOPOLITICA	Disciplina	1	30
94709 - TRADIZIONE DEI TESTI CLASSICI (LM)	Disciplina	9	30
94756 - TESTI DOCUMENTARI E LETTERARI DELLA GRECITA' POST-CLASSICA	Corso Integrato a discipline variabili	2	30
94768 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (LM)	Disciplina	3	29,33

Fonte dati: Ufficio Statistico di Ateneo